慶應義塾大学学術情報リポジトリ

Keio Associated Repository of Academic resouces

Title	伝小倉公脩筆『古今和歌集』零本:解題と翻刻
Sub Title	Bibliographical introduction and reprint of the odd volume Kokinwakashu attributed to the hand of
	Ogura Koshu
Author	川上, 新一郎(Kawakami, Shinichiro)
Publisher	慶應義塾大学附属研究所斯道文庫
Publication year	1998
Jtitle	斯道文庫論集 (Bulletin of the Shidô Bunko Institute). No.33 (1998.),p.271-320
JaLC DOI	
Abstract	
Notes	資料紹介
Genre	Departmental Bulletin Paper
URL	https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AN00106199-00000033-0271

慶應義塾大学学術情報リポジトリ(KOARA)に掲載されているコンテンツの著作権は、それぞれの著作者、学会または出版社/発行者に帰属し、その権利は著作権法によって 保護されています。引用にあたっては、著作権法を遵守してご利用ください。

The copyrights of content available on the KeiO Associated Repository of Academic resources (KOARA) belong to the respective authors, academic societies, or publishers/issuers, and these rights are protected by the Japanese Copyright Act. When quoting the content, please follow the Japanese copyright act.

伝小倉公脩筆『古今和謌集』零本 解題と翻刻

上 新

Ш

郎

はじめに

家本とは異なり、西脇家蔵飛鳥井雅経筆本と同系統の本文を有 平成八年古典籍下見展観入札会に出品されたもので、現在は家 難く、新院御本の本文を考える上でも一資料となりうる。 している。また、本文を検討すると雅経筆本の転写本とも考え 蔵となっている。恋部巻十一から十五までの零本であるが、定 ここに紹介翻刻する伝小倉公脩筆『古今和歌集』零本一帖は

以下はその解題と翻刻である。

古今和謌集存卷十一-+五

〔鎌倉末〕写・伝小倉公脩筆

帖

斐楮交漉紙。墨付、七五丁 (詳細後述)。遊紙、前一丁、後な 殿公脩筆」とそれぞれ打付書する他、右肩に貼紙し「小倉殿公 行)、和歌二行書。内題「古今和謌集巻第十一 (-十五) 脩/ハシタ本□□不足」等と墨書する。極札の類はない。料紙 後人の書入れがあり、中央に「紙数七拾五枚」、左肩に「小倉 後の表紙代りになっている(二三・六×一六・六糎)。表紙に を欠くため奥書識語の類はなく、裏表紙代りの一紙の表左下に 謌一(-五)」と部立までを一行書とする。ただし、巻十五は し。字面高さ、約一九・○糎。毎半葉七行(時に八行、稀に九 巻」を欠き、恋部の三より五は 綴葉装。表紙欠。現在、見返しに貼込まれていた遊紙が、前 「哥」を用いる。 零本で巻末

定家本との校合書入がなされているが、あるいは声点も後人の記(濁音)が施される。後述するように、本書には後人による濁を示すのみで、文字の左に一点注記(清音)もしくは二点注「すみ付七十五枚」とある。朱点による声点が付されるが、清

所為かと疑われる。

本書は巻十一より十五までの恋部を完存する他、巻二十、烱-本書は巻十一より十五までの恋部を完存する他、巻二十、烱-本文となっている。第五折は六丁からなるが、第一丁と第六丁たと思われ、現在は表紙代り、第二丁は遊紙で、第三丁表よりたと思われ、現在は表紙代り、第二丁は遊紙で、第三丁表より大と思われ、現在は表紙代り、第二丁は遊紙で、第三丁表より大と思われ、現在は表紙代り、第二丁は遊紙で、第三丁表より大と思われ、現在は表紙代り、第二丁は遊紙で、第三丁表より大と思われ、現在は表紙代り、第二丁は遊紙で、第三丁表より大となっている。第五折は六丁からなるが、第一丁と第六丁本文となっている。第五折は六丁からなるが、第一丁と第六丁本文となっている。第五折は六丁からなるが、第一丁と第六丁本文となっている。第五折は三枚六丁よりなり、第二丁は遊紙で、第三丁表よりが応する。従って本来第また、第三丁を外すと本文は欠落なく連続する。従って本来第また、第三丁を外すと本文は欠落なく連続する。従って本来第また、第三十、卯~

だけで一冊に装訂されていたことになろう。 すると、本書は古今集を四分冊した第三冊に当り、元はこれ

もとよりその証はない。る小倉公脩(三盃-三三)の年代と矛盾するものではないが、る小倉公脩(三盃-三三)の年代と矛盾するものではないが、書写年代は鎌倉末もしくは南北朝初と思われ、伝称筆者であ

全巻一筆であるが、他に後人による定家本との校合書入がか全巻一筆であるが、他に後人による定家本との校合書入がかなり詳細に施され、本来存在したと思われる傍書と弁別し難いなり詳細に施され、本来存在したと思われる傍書と弁別し難いである。この点は以前にもふれたが、定家本(俊成本も)は部である。この点は以前にもふれたが、定家本(俊成本も)は部立を改行する形式をとるため、一行書形式は非定家本の可能性立を改行する形式をとるため、一行書形式は非定家本の可能性が高い。本書も校合してみると、定家本でないことが判明する。が高い。本書も校合してみると、定家本でないことが判明する。排列を見ると、異本歌はなく、次の異同がある。

こまち

アワいろみえてうつろふ物はよの中の

人のこゝろのはなにそありける

よみ人しらす

80いまはとてきみかくれなはわかやとの

花をはひとり見てやしのはん

むねゆきのあそん

80わすれくさかれもやするとつれもなき

人のこゝろにしもはおかなん

よみ人不知

798我のみやよをうの花となきわひん

人のこゝろのはなとちりなは

そせいほうし

79おもふともかれなん人をいか、せん

あかすちりぬる花とこそみめ

寛平御時御屏風に哥かゝせ給ける

ときよみける

そせい

802わすれくさなにをかたねとおもひしは

つれなき人のこ、ろなりけり

(傍書省略

この排列をとるのは雅経筆本のみである。雅経筆本には次の

ごとくある。

歌次第イ本モ如此(朱)

ありける サリケルイ(朱) りいろみえてうつろふものはよのなかの人のこゝろのはなにそ 「(朱)

よみひとしらす

80いまはとてきみかくれなはわかやとのはなをはひとりみてや四(朱)

しのはん

80わすれくさかれもやするとつれもなき人のこ、ろにしもはお五(朱)

むねゆきのあそん

かなん(朱)

790われのみやよをうのはなとなきわひむ人のこゝろのはなとち____(朱)

よみひとしらす

りなは

こそみめ

799おもふともかれなんひとをいか、せむあかすちりぬるはなと三(朱)

そせいほうし

そせい

寛平御時御屏風に歌かゝせたまひけるときよみける(朱)

82わすれくさなにをかたつねとおもひしはつれなき人のこゝろ

なりけり

文校合の結果もそれを裏付けている。る。「イ本」とは清輔本であることが奥書により明らかで、本通常の排列に改め、更に「歌次第イ本モ如ム此」と注記していこれによれば雅経筆本は978081989980の排列をとり、朱にて

たことを意味する。

移り等で誤り、すぐ気付いて朱注したものではない。れは「七九八」「八〇〇」が共に読人不知である為書誤つたの市著37頁)と述べられている。37の次に8080の二首を挿入する前著37頁)と述べられている。37の次に8080の二首を挿入するであり、その順序を歌の上に記して訂正してゐる。」(久曽神氏であり、その順序を歌の上に記して訂正してゐる。」(久曽神氏この箇所の雅経筆本の排列と注記について、久曽神氏は「そ

し旨、原本に明記せられたるところは、すべて太字を用ゐたり。」からである。この点は久曽神氏前著凡例にも「祖本に朱書たり付タリ」のように墨注記で示しており、朱は用いられていないは朱墨で書かれているのではなく、底本の朱書を「本ハ朱ニテなぜなら、小松氏著書に掲げられた書影によれば、雅経筆本

正前の排列を有する本が一段階前に少なくとももう一本存在しされていたと考えるべきであろう。このことは、雅経筆本の訂なく、その底本にもそうなっており、排列訂正の朱注も既に施書誤りによるものとしても、それは雅経筆本が犯したものではと明らかにされている。つまり、第一級の排列が仮に単純なる

た可能性も生じよう。直ちに誤りに気付いて訂正注記したという単純なものでなかっこの排列が、結局は書写の誤りによるものとしても、書写して、そして今回、訂正の注記のない同排列の伝本の出現により、

すぎず、転写本である可能性を否定するものではない。普通と考えられるからである。もちろんそれは蓋然性の問題にの排列に改められてしまうか、さもなくば注記を保存するのが可能性をも示唆しえよう。雅経筆本が転写をくり返せば、通常

80 きみかくれなは-君か、れなは

798 よをうの花と-世をうくひすと

802 よみけるーよみてかきける

同そせいーそせい法し

「きみかくれなは」「よをうの花と」「よみける」は本書と雅経また、そのことごとくが雅経筆本と一致している。中でも、

筆本のみの共通異文である。

が定家本である。無視し、雅経筆本も本行のみを対象とする。上段が本書、下段本書は本行のみをとり、見せ消ち、補入等の二次的本文は一切以下、本書が定家本と異なり雅経筆本と一致する例を挙げる。

510 の一なとわかこひの、508 くもゐはるかに、48. ゆふくれの-夕くれは、同 すかのまつりのつかひにーかすかのまつりに、同をひてく るみは一人をこふとて、487 るーおひいてくる、482 人をまつかなー年をふる哉、46 くるしくのみやーくるしとのみや、512 こひぬ日そなきーこひぬ日はなし、493 あふことのくものはるかに-逢事は ものおもふころを一物思ころそ かけぬひそなきーかけぬ日はな さこん―右近、478 たねしあらは なそわか恋 ひとこふ か

とまらぬーたきつせにねさしと、めぬ、00 ţ らむ、 551 きー逢事なきに、 ぬへき哉ーけぬへき物を、同 617 つひたちに一ついたちより、同 我のみそしる、607 恋-つねよりことにまさるわかこひ、52 色もえなまし、578 こゝろみんー心見に、同 真せい法しの、564 ぬそらは一こたへぬ山は、59 528 人麿か哥也 ふ人もなしーいふ人のなき、587 あらぬわか身の、530 かは-いかにねし夜か、526 たねしあれは、516 569 ふちはらのとしゆきの朝臣―としゆきの朝臣、四 そはぬものから-そはぬ物ゆへ、529 ゆめてふものそー夢といふ物そ、52 けぬかといはん-けぬとかいはむ、55 622 631 あき、りに一秋の、に、627 したになかれてーしたにかよひて、616 ものやわひしき-物やかなしき、84 わひしかりける—こひしかりける、58 かたしらすー方もなし、同 かなしきはーわひしきは、539 またきなきなは一又もなきなは あはんてはなんーあはむといはな ゆめにみゆるは-夢に見えつゝ 恋をせさらんーこひすしもあ かきのもとの人丸か也ー柿本 つねよりもなをふかきわか ものいひてーものらいひて、 たきつせのねさし あらぬものからー われのみそきくー 色はれなましー あふことのな 真せいかー いかにねし こたえ きへ

やは、 ちをさへは人もとかめしーゆめちをさへに人はとかめし、668 0 706 さけるーかきほにさける、699 こそはあらめーさもこそあらめ、 635 ゆるわかこひ、62。つけやらん一つけやらは、65 かわひしさ、657 にをおもへ、653 かなもた、しーわかなもだてし、 たりける時、646 しにたてまつりける一返しによみてたてまつりけるとなむ、 いてなむ、670 のくに、かりのつかひにまかりける時-伊勢のくに、まかり 色にいてぬへくー色にいてぬへし、69 こきてなんーこき とまらねはーなりぬれは、78 人にあひてのあしたに-人にあひてあしたに、65 こまちーをの、こまち、同 あきのよは一秋の夜も、64 女ーある女の、同 702 あふみのうねへに - あふみのうねめに、703 みえぬれは一なりぬれは、70 た、こ、にのみーた、 さたふん―平貞文、680 おもひのまにまー思ひのまゝに、同 したゆふそてのーしたゆふひもの、 こよひさためよー世人さためよ、69 つかはせりける-つかはしける、同 われこひめやはーわかこひめ すまのうらにーすまのあま 同 652 みるかすへなさー見る したにやおもへーした もゆるわか身を一も かきねに 656 ゆめ 伊勢 かへ さ わ

まもらせけれは一まもらすれは、

同

かへりきてーかへりて、

となれはそてそぬれぬる、73 あはにうきなんーあわとうき こ、にしも、74 そせい-素性法師、77 臣むすめー藤原高経朝臣女、同 なかむるやとの一なかめふるやの、70 つてのなきーことつてもなし、74とうかあまりはかりにな ほいまうちきみ、740 しるらめや、73 こむ院のおほいまうちきみー近院の右のお なむ、 734 たなみはたて、沼ふるひとみれはそてそひちぬるーふる日 れなめ、72、そせいーそせい法し、同うはなみはたてーあ ものへまかりけるみちに、80 くりける-よみてつかはしける、78 たち花のたかつねの朝 んせう、77 わひしきものを-わひにし物を、78 よみてお は我そかすかく、767 われやいをぬる一我やいをねぬ、 ひて流る、76、われそかすかくきみかこぬ夜は-君かこぬ夜 よめりける―よめる、74 めならふ色の―めならふ人の、同 んーとをかあまりになむ、同じ、もひいて、一こひて、同 ふもとを見てそかへりにし、79 わすられにけん―わすられぬ覧、75 むか。へにしいにしへに、735 侍けるときに-侍ける時、72 ふもとよりのみかへりきぬ きみかくれなは一君か、れな ものへまかりけれはのちに一 僧正へせう-僧正へ おひてみたるゝーお 人はしらすや一人 わすれなめー、な こと 769

は、78 よをうの花と-世をうくひすと、80 よみける-よは、78 よをうの花と-世をうしとて-何をうしとか、84 つらゆきーきのつらゆき、87 人はうらみし-世をはうらみし、80 とんたえぬる-もはらたえぬる、84 人そなき-方そなき、とんたえぬる-もはらたえぬる、81 人そなき-方そなき、81 しつは山-しはつ山、15 かみのみむろに-神のみまへに、15 人もみるかね-人も見るかに

みとの共通異文も多く、本文の類似は疑いようもない。けでは決定的な証拠とは言えないかもしれないが、雅経筆本の本書が雅経筆本と異なる例をまだ示していないので、これだ

換えても、右の結果にさしたる違いはないのであるから、不審がそれであるとは到底思われず、また、定家本を俊成本に置きかわらず、雅経筆本と定家本はあまりに違いすぎていると思わ新院御本を祖本とし、さして転々と書写された訳でもないにか本稿の主題ではないが、この異同の多さを見るにつけ、同じ

ただ、雅経筆本には清輔本との校異以外に傍記本文がかなり

という他ない。

うかがわせるものがありそうである。しも雅経筆本と一致しないが、何がしか新院御本の書写状況をの所為とは思われぬ傍記本文がままあり、その傍記本文は必ずの近りが解決の鍵なのかもしれない。伝小倉公脩筆本にも後人存在し、それが定家本に一致する例は少なからずあるので、そ

は同様である。挙げる。上段が本書、下段が雅経筆本で、傍書等を無視するの挙に伝公脩筆本が雅経筆本と異なり、定家本と一致する例を

479 恋しかりけれーさひしかりけり、600 みはてぬゆめを、603 色にいてめやーいやにいてめやは、709 ようあるにや、同 この哥ーこのうたの、同 あつま人ーと、ろあるにや、同 この哥ーこのうたの、同 あつま人ーあっまつ、747 もとのみにしてーおなしみにして、757 あきならてーあきならず、787 そらになる覧ーそらにちるらん、ならてーあきならず、787 そらになる覧ーそらにちるらん、あらをたに、1000 まきもくきの

誤りとみなされる箇所もあり、雅経筆本の傍書と一致する例も以上のごとく数もすくなく、その中には雅経筆本の明らかな

多く、大きな異同はないとして誤りない。

後人の所為とみなされるので、補訂は採用せず誤りとして掲げで、それらをまず列挙する。それらの多くは、見せ消ち、補入で、それらをまず列挙する。それらの多くは、見せ消ち、補入次に、伝公脩筆本が定家本、雅経筆本のいずれとも一致しな

150 はやなりなんみのまへに、50 かたらは、55 ことはをたによみて、62 あしたゆく覧、64 あしたにまた、同をりとしふる、63 あしたゆく覧、64 あしたにまた、同をりたえぬことの、73 はるのひの、74 なかめちるらん、74 たえぬことの、73 はるのひの、74 なかめちるらん、74 たえぬことの、75 はるのひの、74 なかめちるらん、74 かっしょい。 はやなりなんみのまへに、50 かたらは、55 ことはをナシ、88 とくるひもしかな、84 よみひとしす、100 かさ

い(詳細は翻刻の注記を参照されたい)。同筆かと疑われるものもあり、必ずしも誤りが多いとは言えな以上、誤脱の箇所が多いようにも思われるが、補訂の中には

しゆくのしまこきかくる

挙げる。上段が本書、下段が雅経筆本で、定家本、雅経筆本が右を除いて、本書が定家本、雅経筆本いずれとも異なる例を

なお、伝公任筆本は小松茂美氏編『伝藤原公任筆古今和歌集』本文が一致する主要な伝本を検索し、括弧内に略号で掲げる。参考のため、久曽神昇氏『古今和歌集成立論』により本書と一致している場合は、末尾に*を付す。

(平7刊)による。使用する略号は以下の通りである。

本(公)
本(公)
本(公)

等本 (天) (零)、寛親本 (静)、宮本家本 (宮)、尊経閣本 (尊)、伏見宮旧蔵一本 (伏一)、伝顕昭筆本 (伏)、天理図書館蔵伝家隆宮旧蔵一本 (併一)、宏泰家本 (宮)、尊経閣本 (尊)、伏見

41 いはなみはやくーいはなみたかく*、46 こひしきは

花基建公六尊)―このうたは*、705 「なるそわひしき」) - なるそかなしき*、65 のあそんのいへなりける、63 なにそわひしき(江元唐後 六)-ひこほしも*、67 なりひらの家なりける-なりひら 唐零)―なきこひを*、687 みるめすらなしーみるめすくなし*、67 のそらも*、593 もえをせん*、51 もえにせん(花基恵六宮尊、中「したもえにせん」)-した ふかな(花元今中六宮尊)-ものをおもふかな*、50 くは *、 479 (花基元唐、中「こひしくは、」 六「こひしきは」) -こひし もひそめてん*、694 (中六尊伏一伏天、零『アラハレテ』)-あらはれは*、69 (元)-なとかほにいてゝ*、50~たちゐるそらも-たちゐ (花元俗今中清) -ほのうへをてらす*、59 なをこほりつ、-なをこほりけり*、612 やまとにあらぬ―やまとにはあらぬ*、702 このうた (江 たのめつ、(尊)-たのみつ、*、58 ほのうへてらす よみて (宮) -のちによみて*、481 からころも(基後公)-かりころも*、 なかみなかみを-なにみなかみを*、525 露をもみ (静) 一つゆをおもみ*、67 おもひそめてし(花中天)-お ふみつかはしける(花 なきものを(江元 ひこほしの(元 なとかほにて、 あらはれて ものおも した 596

> ふり* りける」) -いろにそありける*、81 ことんしりぬれ のはそ*、79 ものにそありける(筋元後、関公「ものにさ 臣の(花基)-なりひらのあそん*、78 ことくさそ-こと さきこ、ろはーあさきこ、ろも*、78 なりひらの (後恵公 ける(花基俗建) - ものらいひける*、74 まて、は、、744 ん*、73 わたつみの(公)-わたつみと*、79 まてとは、-ははなれす*、732 722 そこふかきーそこひなき*、728 公静、六「ふみつかはしける」)-ふみつかはせりける*、 伏一)一こともしりけれ*、「パ 六、建「なりひらの」)-なかひらの*、78~ なりひらの朝 なくなきたるあまの-くも、なくなきたるあさの*、 かくれにける*、748 なにかせん-なにせんに*、74 恋わたるらん(花六宮)-こひわたりな ほにて、一ほにいて、*、753 しまつ山ふりーしはつやま みをははなれはーみを かくれにけるにー ものいひ

もあるが、多くは他の伝本と共通異文を有するものであり、必考えられなくもないが、一々の箇所の本文を見ると、独自異文異文である。このことは伝公脩筆本が転訛した本文を有すると、大半が定家本と雅経筆本が一致している箇所の

本の様相を示すと言えるかもしれない。の要素を混入したとも考えられるわけで、中世の非定家本系伝ずしも単純な転訛とは言えない。勿論転写をくり返す間に種々

その理由は以下に述べる。述では全て無視し、見せ消ちの訂正等にも一切従っていない。について述べることとする。それらについては、これまでの論次にこれまで具体的に触れてこなかった書入れ、校合、補訂

本書にはほぼ次の三通りの補訂が加えられている。

1、字句の補入。一見明白な脱字から、文意にかかわる数文

字以上のものまである。

正から、歌句の変更にまで及ぶ。2、見せ消ちによる本文の抹消及び訂正。明白な書誤りの訂

筆かと思われるものも少なからずあり、全てを弁別するのは容これらの書入の多くが後人の所為と認められるが、本文と同3、本行、傍書のいずれかを見せ消ちにし、他に合点を付す。

て同時かつ一筆とも言い難い。ただし、両者の間に内容的な区また、後人の書入れも、一部は薄墨、一部は普通の墨書で全

易でない。

後が定家本本文である。更に3の場合は、合点を付された方がよって改訂される以前が雅経筆本に一致する本文であり、改訂による本文改訂であることは明らかである。1及び2の操作にさて、これらの校合の意味であるが、大半が定家本との校合

あるが、一貫してなされている。 この校合作業は比較的丁寧に行われており、一部校合もれも

定家本本文となっている。

筆跡もまた後人のものである。 筆跡もまた後人のものである。 一定家本と校合がなされている証拠は、作者にまま定家本の作定家本と校合がなされている正とである。つまり40「龍」に「一説者注が書入れられていることである。つまり40「龍」に「一説を別のなをいこの朝臣」に「直子」、80「すかのた、おん」に「中柳一子」、78「おの、さたき」に「貞樹」、87「ないしのすけで、「田子」、78「おの、さたき」に「貞樹」、87「ないしのすけで、「田子」、78「おの、さたき」に「貞樹」、87「ないしのすけで、「田子」、88「おの、さたき」に「貞樹」、87「ないしのすけで、「中御子」、78「おの、さたき」に「貞樹」、87「ないしのすけで、「中御子」、78「古子」、89「すかのた、おん」に「貞朝臣」とそれぞれ注記するのは「龍」の「或本カク」が出典をのなる。

これは、伝公脩筆本は本来「おひにけり」とあり(雅経筆本があり、更に「おひにけり」の下に小字で「用之歟」とある。り」の「に」の右肩に合点、「ぬへし」の左傍に見せ消ち符号52第三句は伝公脩筆本は「おひにけり」とあり、「おひにけるについては具体的に説明すると左のごとくである。

なお、雅経筆本は「よひく、に」となっている。 「は定家本は「よゐく、に」であるから傍書を見せ消ち行号があり、その下に「不用之歟」とき記したのであろう。他の例からすると、「よひけに「家本は「よゐく、に」であるから傍書を見せ消ちし、「不用之歟」とある。これの下に「用之歟」と注記したものと考えられる。

筆本と比較してみると、本行、傍書が共に一致している場合がある。ただし、補訂や傍書が全て後人のものとは言えず、雅経応別途に扱うべきであり、考察の対象から除外するのが安全でて、本書においては見せ消ち訂正や傍書等本行以外の本文は一他の箇所の検討からも、ほぼ以上の法則が認められる。従っ

傍書は同筆の可能性が高い。) 一致とも考えられる。(本行、傍書いずれかに合点のある箇所の書も同筆と認め難いこともあり、定家本との校合による偶然の珍しくない。しかしながら、その場合でも、必ずしも筆勢で傍

結局、補訂と傍書については現段階では、確たる結論を出した。その際、同筆、別筆について触れた箇所があるが、それらた。その際、同筆、別筆について触れた箇所があるが、それらは注意を促す目的にすぎず、全てを弁別しての発言でないこととしは注意を促す目的にすぎず、全てを弁別しての発言でないことを承知されたい。

に合点を付し、傍書を見せ消ちし、念を入れて「おひにけり」

全同)、それを定家本と校合して、定家本と一致する「にけり」

か。この声点の存在も注記に譲った。は別筆と思われるため、声点も後人の所為と見るべきであろうが、∭「しまつ山ふり」の傍書「は」に濁声点があり、「は」なお、朱の声点が本来のものか否かはにわかに判断出来ない

注

神氏『古今和歌集成立論資料編下』(昭35刊)にも収めより紹介された崇徳天皇御本のことである。翻刻は久曽(1) 久曽神昇氏『崇徳天皇御本古今和歌集』(昭15刊)に

に書影がある。雅経筆本の引用は、久曽神氏の主としてられる。また小松茂美氏『古筆学大成』第三巻(平1刊)

前著による。

- 4・3)59-60頁参照。
 (3) 拙稿「清輔本古今集考(上)」(「斯道文庫論集」 26平
- 家時雨亭叢書第二巻(平6刊)所収の嘉禄二年本、貞応(4) 伊達家旧蔵本を用いるが、例示の採択に当っては冷泉
- (5) 雅経筆本、「り」の右に傍書「れ」がある。

一年本本文も考慮の対象とする。

- (6) 雅経筆本、「を」の左に傍書「の」がある。
- (7) 雅経筆本、「に」の左に傍書「と」がある。
- (8) 本書、「もとの」の右に傍書「ヲナシ」(同筆)がある。
- (9) 雅経筆本、「す」の右に傍書「て」がある。
- (1) 雅経筆本、「ち」の右に傍書「な」がある。

凡例

五)の翻刻である。翻刻に際し以下の措置を施した。以下は家蔵伝小倉公脩筆『古今和謌集』一帖(存巻十一-十

とした。
書入れ、合点、声点等は採用せず、全て後掲注記に委ねること
1、本行のみを翻字し、見せ消ち訂正、本行の補記、傍書、

Mr. A.c.。た。なお、誤綴されている巻二十の一葉は丁数に入れず末尾にた。なお、誤綴されている巻二十の一葉は丁数に入れず末尾に2、改行は底本通りとし、半葉ごとに」で示し、丁数を記し

翻字した。

3、漢字は原則として通行字体に改めた。

記を有する場合、歌番号の右傍に*を付した。必ず参照された4、歌頭に新編国歌大観番号を付した。また、1に関わる注

0 1

古今和謌集巻第十一 恋謌一

たいしらす よみひとしらす

400ほと、きすなくやさつきのあやめくさ

あやめもしらぬこひもするかな

そせいほうし

47おとにのみきくのしらつゆよるはおきて

ひるはおもひにあへすけぬへしし

きのつらゆき

47よしのかはいはなみはやくゆくみつの**

はやくそ人をおもひそめてし

ふちはらのかちをん

472しらなみのあとなきかたにゆくふねも

かせそたよりのしるへなりける

ありはらのもとかたし1

47おとはやまをとにき、つ、あふさかの

せきのこなたに人をまつかな

47たちかへりあはれとそおもふよそにても

人にこゝろををきつしらなみ

45よの中はかくこそありけれふく風の

つらゆき

めにみぬ人もこひしかりけりし

さこんのむまはのひをりの日むかひに

れよりをんなのほのかにみえけれは

ありはらのなりひらの朝臣

47みすもあらすみもせぬ人のこひしきは*

あやなくけふやなかめくらさん」2

かへし よみ人しらす

们しるしらぬなにかあやなくわきていはん

をもひのみこそしるへなりけれ

かすかのまつりのつかひにまかれ

りけるときにものみにいてたりけ

る女のもとに家をたつねてつかはせ

みふのたゝみねし

りける

47かすかの、ゆきまをわけてをひてくる*

くさのはつかにみえしきみはも

たてたりけるくるまのしたすた

よんてつかはしける

人のはなつみしけるところにま

かりてそこなりける人のもとに

よみてつかはしける

つらゆき

47やまさくらかすみのまよりほのかにも」3

みてしひとこそ恋しかりけれ

たいしらす もとかた

80たよりにもあらぬおもひのあやしきは

こ、ろを人につくるなりけり

をふしかうちのみつね

48はつかりのはつかにこゑをき、しより

なかそらにのみものおもふかなし

つらゆき

82あふことのくものはるかになるかみの

をとにき、つ、こひわたる哉

よみ人不知

紹かたいとをこなたかなたによりかけて

あはすはなにをたまのおにせん

48ゆふくれのくものはたてにものそおもふ」4

あまつそらなるひとこふるみは

48 かりこものおもひみたれてわれこふと

いもしるらめや人しつけすは

486 つれもなき人をやねたく白露の

をくとはなけきぬとはしのはん

87ちはやふるかものやしろのゆふたすき

ひとひもきみをかけぬひそなき」

88わか恋はむなしきそらにみちぬらし

おもひやれともゆくかたもなし

48するかなるたこのうらなみた、ぬひは あれとんきみをこひぬ日そなき

卵ゆふつくよさすやをかへのまつの葉の

いつともわかぬ恋もするかな

剁あしひきの山したみつのこかくれて」5

たきつこ、ろをせきそかねつる

492よしのかはいはきりとをしゆくみつの

おとにはたてしこひはしぬとん(も)

49たきつせのなかにもよとはありてふを なそわか恋のふちせとんなき

44やまたかみしたゆく水のしたにのみ

なかれてこひんこひはしぬともし

495おもひいつるときはのやまのいはつゝし

いはねはこそあれこひしきものを

がるつむ花のいろにいてなんりとしれすおもへはくるしくれなゐの

47あきの、のをはなにましりさく花の

色にやこひんあふよしをなみ

498わかその、むめのほつゑにうくひすの」6*

ねになきぬへき恋もするかな

船あしひきのやまほと、きすわかことや

きみにこひつ、いねかてにする

50なつなれはやとにふすふるかやりひの

50恋せしとみたらし河にせしみそき

50あはれてふことたになくはなにをかは

かみはうけすそなりにけらしも

恋のみたれのつかねをにせん

533おもふにはしのふることそまけにける

色にはいてしとおもひしものを

54わか恋を人しるらめやしきたえの

まくらのみこそしらはしるらめ

50あさちうのおの、しのはらしのふとも」?*

ひとしるらめやいふ人なしに

56人しれぬおもひやなそとあしかきの

まちかけれとんあふよしのなき

切おもふともこふともあはんものなれや

ゆふてもたゆくとくるしたひも

50いてわれを人なとかめそをほふねの*

ゆたのたゆたにものおもふころをし

59い勢のうみにつりするあまのうけなれや

こ、ろひとつをさためかねつる

51いせのうみのあまのつりなはうちはへて

511なみたかはなかみなかみをたつねけん* くるしくのみやをもひわたらん

ものおもふときのわか身なりけり

恋をしこひはあはさらめやも31たねしあらはいはにもまつはおひにけり」8

あさなく、たつかはきりのそらにのみ

51わすらる、ときしなけれはあしたつの うきておもひのあるよなりけり

おもひみたれてねをのみそなり

かへすく、そ人は恋しき」

55からころもひもゆふくれになるときは

51よひ くくにまくらさためんかたしらす

釘恋しきにいのちをかふるものならは

いかにねしかはゆめにみえけん

518人のみもならはし物をあはすして しにはやすくそあるへかりける

いさこ、ろみんこひやしぬると

51しのふれはくるしき物を人しれす」9*

50こむよにもはやなりなんみのまへに おもふてふことたれにかたらん

つれなき人をむかしとおもはん

52つれもなきひとをこふとてやまひこの こたへするまてなけきつる哉

52ゆくみつにかすかくよりもはかなきは

53人を、もふこ、ろはわれにあらねはや をもはぬ人をおもふなりけり」

みのまとふたにしられさる覧

524 もひやるさかひはるかになりやする

まとふゆめちにあふ人のなき

529ゆめのうちにあひみんことをたのめつ、

くらせるよひはねむかたもなし

56こひしねとするわさならしむはたまの 10

よるはすからにゆめにみゆるは

52なみたかはまくらなかる、うきねには ゆめもさたかにみえすそありける

52窓すれはわか身はかけとなりにけり

さりとて人にそはぬものから

52か、りひにあらぬものからなそもかく

なみたのかはにうきてもゆらんし

53か、りひのかけとなる身のかなしきは

なかれてしたにもゆるなりけり

別はやきせにみるめをいせは我袖の

なみたのかはにうゑましものを

533あしかものさはくいりえのしらなみの 🗆 11* みたれてのみやこひわたりなん

しらすやひとをかくこひんとは

5分としれぬおもひをつねにするかなる

いとふとりのこゑもきこへぬおくやまの

ふかきこ、ろを人はしらなん

53あふさかのゆふつけとりもわかことく

舒あふさかのせきになかるゝいはし水

人や恋しきねのみなくらん」

いはてこゝろにおもひこそすれ

5部うきくさのうへはしけれるふちなれや

こたえぬそらはあらしとそをもふ9*うちわひてよは、んこゑにやまひこの

くるしきものとひとこしうせん。 くるしきものとひとこしらせん (マート) 12

34よそにしてこふれはくるしいれひもの*

をなしこ、ろにいさむすひてん

542はるたてはきゆるこほりの、こりなく

きみかこ、ろはわれにとけなん

54あけたてはせみのをりはへなきくらし

よるはほたるのもへこそわたれし

54なつむしの身をいたつらになすことも

ひとつおもひによりてなりけり

549かられはいと、ひかたきわかそてに

あきの露さへをきそはりつ、

がいつとても恋しからすはあらねとん(も)

あきのゆふへはあやしかりけり

54のきのたのほにこそ人を恋さらめ 🗆 13

54あきのたのほのうへてらすいなつまの** なとかこゝろにわすれしもせむ

54人めもるわれかはあやなはなすゝき* ひかりのまにもわれやわするゝ

わかものおもひのしけきころ哉」** なとかほにて、恋をせさらん

— 287 —

けぬかといはん恋のしけきに 14***

古今和謌集卷第十二 恋謌二

たいしらす をの、こまち

55をもひつ、ぬれはや人のみえつらん

55うた、ねに恋しき人をみてしより

55いとせめて恋しきときはむはたまの」* ゆめてうものはたのみそめてき

よるのころもをかへしてそきる

そせいほうし

55あきかせの身にさむけれはつれもなき*

人をそたのんくる、よことに

しもついつもてらに人のわさしけ

ことはをたによみてをの、こまちか」15る日真せいかたうしにていへりける

もとにつかはせりける

あへのきよゆきのあそん

55つ、めともそてにたまらぬしらたまは

人をみぬめのなみたなりけり

し・こまち

55おろかなるなみたそ、てにたまはなす

われはせきあえすたきつせなれはし

寛平御時きさいのみやのうたあは

555こひわひてうちぬるなかにゆきかよふ*

せのうた

ふちはらのとしゆきの朝臣

ゆめのたゝちはうつゝならなん

559すみのえのきしによるなみよるさへや*

ゆめのかよひち人めよくらん

をの、よしき 🗆 16

56わか恋はみやまかくれのくさなれや

しけさまされとしる人のなき

きのとものり

561よひのまもはかなくみゆる夏むしに

まとひまされる恋もする哉

562ゆふされはほたるよりけにもれとん(も)

ひかりみねはや人のつれなき」

563さ、の葉にをくしもよりもひとりぬる

わかころもてそさへまさりける

564かかやとのきくのかきねにをくしもの きえかりてそわひしかりける

565かはのせになひくたまものみかくれて

人にしられぬ恋もするかな

みふのた、みね 🗆 17

66かきくらしふるしらゆきのしたきへに

ふちはらのをき風

たまのをはかりあはんてはなん_

よみ人不知

57わりなくもねてもさめても恋しきか*

こ、ろをいつちやらはわすれん

きえてものおもふころにもある哉

567きみこふるなみたのとこにみちぬれは

56しぬるいのちいきもやするとこ、ろみん* みをつくしとそわれはなりぬる

59わひぬれはしゐてわすれんとおもへとも*

ゆめてふものそ人たのめなる

幻恋しきにわひてたましゐまとひなは*

むなしきからのなにやのこらん 18

きのつらゆき

57きみこふるなみたしなくはからころも2*

たいしらす

むねのあたりは色はれなまし

573よと、もになかれてそゆくなみたかは

ふゆもこほらぬみなはなりけり

57ゆめちにも露やをくらんよもすからし かよへるそてのひちてかはかぬ

そせいほうし

55はかなくてゆめにも人をみつるよは あしたのとこそをきうかりける

ふちはらのた、ふさ

しのひにそてはしほらさらまし_19

55いつはりのなみたなりせはからころも

おほえの千さと

57ねになきてひちにしかも春さめに ぬれにしそてと、は、こたえん

としゆきのあそん

57わかことくものやわひしきほと、きす

ときそとんなくよた、なく覧

つらゆきし

579さ月やまこすゑをたかみほと、きす

なくねそらなる恋もするかな

58かき、りのはる、時なきこ、ろには

たちゐるそらもおもほへなくに

581むしのことこゑにたて、はなかねとも」20

なみたのみこそしたになかるれ

これさたのみこの家のうたあはせ

をふしかうちのみつね

きよはらのふかやふ

58あきなれはやまとよんまてなくしかに

のうた

よみ人不知

われをとらめやひとりぬる夜は

たいしらす つらゆき

88あきの野にみたれてさける花の色の _

ちくさにものをおもふころかな

はかなく人の恋しかる覧

587まこもかるよとのさは水あめふれは

つねよりもなをふかきわか恋

やまとに侍ける人につかはしける」

580こえぬまはよしの、やまのさくら花

ひとつでにのみき、わたるかな

やよひはかりにもの、たうひける人

のもとにまた人まかりつ、せうそこ

すとき、てよみてつかはしける

58つゆならぬこ、ろを花にをきそめて

84ひとりしてものをおもへはあきのたの

いなはのそよといふ人もなし

ふかやふ

585人を、もふこ、ろはかりにあらねとん(も) 雲井にのみもなきわたる哉」21

たゝみね

58秋風にかきなすことのこゑにさへ

かせふくことにものおもひそつく _ 22

たいしらす さかのうへのこれのり

99わか恋にくらふのやまのさくら花

まなくちるともかすはまさらし

むねをかのおほより

59ふゆかはのうへはこほれるわれなれや

したになかれてこひわたる覧

た、みねし

59たきつせのねさしとまらぬうきくさの うきたる恋もわれはするかな

とものり

593 よひ / にぬきてわかぬるからころも

かけておもはぬときのまもなし

別あつまちのさやの中やまなか/~に

なにしか人をおもひめけん _ 23

ひとをみるめはをひすそありける

55しきたへのまくらのしたにうみはあれと

5%としをへてきえぬおもひはありなから よるのたもとはなをこほりつ。

切わか恋はしらぬやまちにあらなくに

まとふこ、ろそわひしかりける」

鄧くれなゐのふりいて、なくなみたには

たもとのみこそ色まさりけれ

59しらたまとみえしなみたもとしふれは

からくれなゐにうつろひにけり

みつね

80なつむしをなにかいひけんこ、ろから

われもおもひにもへぬへらなり _ 24

た、みね

60かせふけはみねにわかる、しらくもの*

たえてつれなききみかこ、ろか

60つきかけにわか身をかふるものならは つれなき人もあはれとやみん

ふかやふ

60こひしなはたかなはた、しよの中の」 つねきものといひはなすとん(も)

つらゆき

つらゆき

— 291 —

60摂津のなにはのあしのめもはるに

しけきわか恋人しるらめや

60てもふれて月日へにけりしらまゆみ

をきふしよるはいこそねられね

60ひとしれぬおもひのみこそわひしけれ 25 わかなけきをはわれのみそきく

とものり

のことにいて、いはぬはかりそみなせかは

わかこ、ろからみつるなりけりし

みはてぬゆめのさむるなりけり

はるみちのつらき

61あつさゆみひけはもとすゑわか、たに

よるこそまされ恋のこ、ろは

みつね L 26

したになかれて恋しきものを

みつね

608きみをのみおもひねにねしゆめなれは

たゝみね

60いのちにもまさりてをしくあるものは

61わか恋はゆくゑもしらすはてもなし

あふをかきりとおもふはかりそ

6127

あはてすくせるとし、なけれは

ふかやふ

問いまは、やこひしなましをあひみんと

たのめしことそいのちなりけるし

みつね

61たのめつ、あらてとしふるいつはりに

こりぬこ、ろを人はしらなん

とものり

615いのちやはなにそはつゆのあたものを*

あふにしかへはをしからなくに 127

古今和謌集巻第十三 恋哥三

やよひのつひたちにしのひに人にもの

いひてのちにあめのそほふりけるに

よみてつかはしける

ありはらのなりひらの朝臣

60をきもせすねもせてよるをあかしては*

はるのものとてなかめくらしつ」

なりひらの家なりける女のもとに

よみてつかはしける

ふちはらのとしゆきの朝臣

61つれ / へのなかめにまさるなみたかは*

そてのみぬれてあふよしもなし

かの女にかはりて返によめる

なりひらのあそん □28

618あさみこそ、てはひつらめなみたかは

みさへなかるときかはたのまん

たいしらす よみ人不知

61よるへなみ、おこそとほくへたてつれ

こ、ろはきみかかけとなりにき

620いたつらにゆきてはきぬるものゆへに

みまくほしさにいさなはれつ、」

621あはぬよのふる白ゆきとつもりなは*

われさへともにきへぬへき哉

この哥はある人のいはくかきのもとの人丸か也

かれなてあまのあしたゆく覧

624あはすしてこよひあけなは春の日の

なかくや人をつらしとおもはん

みふのたゝみね

625ありあけのつれなくみえしわかれより」

あかつきはかりうきものはなし

ありはらのもとかた

62あふことのなきさにしよるなみなれは

うらみてのみそたちかへりける

よみ人不知

62かねてよりかせにさきたつなみなれや

あふことのなきまたきたつ覧 50

たゝみね

なりひらのあそん

62あき、りにさ、わけしあさの袖よりも*

あはてこし夜そひちまさりける

おの、こまち 29

623みるめなきわか身をうらとしらねはや*

88みちのくにありといふなるなとりかは

なきなとりてはくるしかりけり

62あやなくてまたきなきなのたつたかは

わたらてやまんものならなくに

もとかた

80ひとはいさわれはなきなのをしけれは

ひんかしのこてうわたりに人をしり

をきてまかりかよひけりしのひな

えいらてかきのくつれよりかよひ

き、つけてかのみちによことに人を

ふせてまもらせけれはいきけれと

えあはてのみかへりきてよみてやりける

みはるのありすけ

むかしもいまもしらすとをいはん

63こりすまにまたきなきなはたちぬへし*

人にくからぬよにしすまへは

るところなりけれはかとよりも」31

けるをたひかさなりけれはあるし

よみ人不知

63あきのよはなのみなりけりあふといへは* こまち

ことそともなくあけぬるものを

をふしかうちのみつね

66なかしともおもひそはてぬむかしより

あふ人からの秋のよなれは

よみ人不知し

63しの、めのほからく、とあけゆけは

おのかきぬ~~なにそわひしき

藤原のくにつねの朝臣

なりひらのあそん

63ひとしれぬわか、よひちのせきもりはし*

よひく、ことにうちもねな、ん

つらゆき

33 しのふれと恋しき時はあしひきの

やまよりつきのいて、こそくれ

よみ人不知

64こひ~~てまれにこよひそあふさかの

ゆふつけとりはなかすもあらなん 132

88あけぬとていまはのこ、ろつくからに

なといひしらぬおもひそふ覧

寛平御時きさいのみやのうたあ

はせの哥 としゆきのあそん 🗆 33

639あけぬとてかへるみちにはこきたれて

あめもなみたもふりそほちつゝ

たいしらす

64しの、めのわかれを、しみわれそまつ*

とりよりさきになきはしめつる

よみひとしらす

組ほと、きすゆめかうつ、かあさつゆのし をきてわかれしあかつきのこゑ

64だまくしけあけはきみかなたちぬへみ

よふかくこしを人みけんかも

おほえの千さと

64けさはしもおきけんかたもしらさりつ

おもひいつるそきへてかなしき

人にあひてのあしたによみてつか 🗆 34

はしける

なりひらのあそん

64ねぬる夜のゆめをはかなみまとろめは

いやはかなにもなりまさる哉

なりひらの朝臣の伊勢のくに、かり

のつかひにまかりける時斎宮なり

ける人にいとみそかにあひてまたの

あしたにまた人やるすへなくておもひし

をりけあひたに女のもとよりおこ

せたりける よみ人不知

64きみやこしわれやゆきけんおもほへす

ゆめかうつ、かねてかさめてか

かへしなりひらのあそん

鉛かきくらすこゝろのやみにまよひにき

ゆめうつ、とはこよひさためよ └ 35

たいしらす よみ人しらす

84むはたまのやみのうつ、はさたかなる

ゆめにいくらもまさらさりけり

64さよふけてあまのとわたる月かけに

あかすもきみをあひみつる哉

的きみかなもわかなもた、しなにはなる

---- 295

65なとりかはせ、のむもれきあらはれて* みつともいふなあひきとんいはしし

いかにせんとかあひみそめけん

651よしのかはみつのこ、ろははやくとん(も) たきのをとにはたてしとそおもふ

60恋しくはしたにやおもへむらさきの ねすりの衣色にいつなゆめ

おの、はるかせ」36

65はなす、きほにて、こひはなを、しみ**

りけるをんなのもとよりおこせた

64おもふとちひとり/~か恋しなは

たれによそへてふちころもきん-

かへし

たちはなのきよき

たいしらす こまち

したゆふそてのむすほ、れつ、

たちはなのきよきかしのひにあひしれ

りける よみ人不知

655なきこふるなみたにそてのそほちなは

ぬきかへかてらよるこそはきめ

弱おもへともひとめつ、みのたかけれは

かはとみなからえこそわたらね

60たきつせのはやきこ、ろをなにしかも ひとめつ、みのせきと、むらん

寛平御時きさいの宮のうたあはせの

きのとものり

うた

66くれなゐの色にはいてしかくれぬの したにかよひてこひはしぬとん(も)

たいしらす みつね

603ふゆのいけにすむにほとりのつれもなく」38

そこにかよふと人にしらすな

663さ、の葉にをくはつしものよをさむみ

66うつ、にはさこそはあらめゆめにさへ

ひとめをもるとみるかすへなさ

67かきりなきおもひのまにまよるもこん」37

ゆめちをさへは人もとかめし

658 ゆめちにはあしもやすめすかよへとん(も)

うつゝにひとめみしことはあらす

よみ人不知

296

しみはつくとも色にいてめや

よみ人しらす

66やましなのをとはのやまのをとにたに*

人のしるへくわかわかこひめかも

きよはらのふかやふ

この哥ある人あふみのうねめのとなんまうす」

666みつしほのなかれひるまをあひかたみ

みるめのうらによるをこそまて

たいらのさたふん

66しらかはのしらすとんいはしそこきよみ(も)

なかれてよ、にすまむとおもへは

とものり 19

舒したにのみこふれはくるしたまのをの

たえてみたれん人なとかめそ

66わか恋をしのひかねてはあしひきの**

やまたちはなの色にいてぬへく

よみ人不知

60分ほかたはわかなんみなとこきてなん**

よをうみへたにみるめすらなしし

67まくらよりまたしる人もなきものを

さたふん

なみたせきあえすもらしつる哉

よみ人しらす

61かせふけはなみうつきしのまつなれや

ねにあらはれてなきぬへらなり

この哥はある人のいはくかきのもとの」40

人丸かなり

犯いけにすむなを、しとりのみつをあさみ

かくるとすれとあらはれにけり

67あふことはたまのをはかりなのたつは

よしの、かはのたきつせのこと

64むらとりのたちにしわかないまさらに

ことなしふともしるしあらめやし

65きみによりわかなははなに春かすみ 野にもやまにもたちみちにけり

676しるといへはまくらたにせてねし物を ちりならなのそらにたつ覧 41

古今和謌集巻第十四 恋哥四

677みちのくのあさかのぬまのはなかつみ* たいしらす よみ人しらす

678をひみすは恋しきこともなからまし*かつみる人にこひやわたらん

おとにそ人をきくへかりける

つらゆきし

のかくないとおもはましやは (の)いそのかみふるのなかみちなか (い)に

ふちはらのたゝゆき

めつらしけなくもゆるわか身を800きみてへは見まれみすまれふしのねの

伊勢

81ゆめにたにみゆとはみえしあさな/ 12

わかおもかけにはつるみなれは

よみ人不知

682いしまゆく水のしらなみたちかへり

かくこそはみめあかすもある哉

みるめに人をあくよしもかな

総い勢のあまのあさなゆふなにかつくてふ

とものりし

みれとんあかぬきみにもあるかな (も) のさくら花

ふかやふ

88こ、ろをそわりなきものとおもひぬる

みるものからや恋しかるへき

おふしかうちのみつね

88かれはてんのちをはしらてなつくさの 43

ふかくも人のおもほゆるかな

よみ人不知

687あすか、はふちはせになるよなりとん*

おもひそめてし人はわすれし

寛平御時きさいの宮のうたあはせ

のうた

88おもふてうことの葉のみやあきをへて

色もかはらぬものにはある覧し

たいしらす

— 298 —

88さむしろにころもかたしきこよひもや*

われをまつらんうちのはしひめ

部きみやこんわれやゆかんのいさよひに

そせいほうし

69いまこむといひしはかりになかつきの 44

ありあけのつきおまちてつるかな

よみ人しらす

692つきよ、しよ、しと人につけやらん*

690きみこすはねやへもいらしこむらさき

こてふに、たりまたすしもあらす

わかもとゆひにしもはをくとん(も)

69みやきの、もとあらのこはき露をもみ」*

かせおまつこときみをこそまて

かきねにさけるやまとなてしこ95をな恋しいまもみてしかやまかつの

剱摂津のなにはおもはすやましろの

とはにあひみんことをのみこそ

つらゆき

97しきしまのやまとにあらぬから衣 145

ころもへすしてあふよしもかな

ふかやふ

88恋しとはたかなつけ、むことならん

しぬとそた、にいふへかりける

よみ人しらす

699みよしの、おほかはのへのふちなみの

なみにをもは、われこひめやは」

70かくこひんものとはわれもおもひにき

こ、ろのうらそまさしかりける

勿あまのはらふみと、ろかしなるかみも

おもふなかをはさくるものかは

700あつさゆみひきの、つ、らすゑつひに

わかおもふ人にことのしけゝん

このうたある人あめのみかとのあふみの 4

うねへにたまひけるとなんまうす

別なつひきのてひきのいとをくりかへし

このうたはかへしにたてまつりけることしけくともたんとおもふな

-- 299 **-**

74さと人のことはなつの、しけくとん(も)

かれゆくきみにあはさらめやは

ふちはらのとしゆきのあそんのなりし

ひらのあそんの家なりけるをん

なをあひしりてふみつかはしける

けるをなんみわつらひ侍といへり ことはにいま、うてくあめのふり

けるをき、てかのをんなにかはりて

よめりける
ありはらのなりひらの朝臣

70かす~~におもひをもはすとひかたみ」47*

みをしるあめはふりそまされる

女なりひらのあそんをところさた

めすありきすとおもひてよみて

つかはせりける よみ人不知

70おほぬさのひくてあまたにとまらねは

おもへとえこそたのまさりけれ

かへしなりひらのあそんし

70おほぬさとなにこそたてれなかれても

つひによるせはありてうものを

よみひとしらす

70すまのうらにしほやくけふり風おいたみ*

おもはぬかたにたなひきにけり

70たまかつらはふきあまたにみえぬれは たえぬことのうれしけもなし」48

71たかさとによかれをしてかほと、きす*

た、こ、にのみねたるこゑする

別いてひとはことのみそよきつきくさの**

うつしこ、ろは色ことにして

72いつはりのなきよなりせはいかはかり

人のことのはうれしからまし

アヨいつはりとおもふものからいまさらにし

たかまことをかわれはたのまん

そせい

71あきかせにやまのこの葉のうつろへは*

人のこゝろもいかゝとそおもふ

寛平御時きさいの宮のうたあは

せの哥

とものり

75せみのこゑきけはかなしな夏ころも 49

うすくや人のならんとおもへは

たいしらす よみ人不知

716うつせみのよの人ことのしけ、れは

わすれぬもの、かれぬへらなり

そをたにのちのわすれかたみに

?!!あかてこそおもはんなかはわすれなめ

718わすれなんとおもふこ、ろのつくからにし

71わすれなんわれをうらんなほと、きす* ありしよりけにまつそ恋しき

人のあきにはあはんともせす

720たえすゆくあすかのかはのよとみなは

こ、ろあるとやひとのおもはん

この哥ある人のいはくなかとみの

あつま人か哥なり 50

721よとかはのよとむと人はみるらめと なかれてふかきこ、ろあるものを

そせい

722そこふかきふちやはさはくやまかはの

あさきせにこそうはなみはたて

よみ人不知

アス3くれなゐのはつはなそめの色ふかく」

おもひしこ、ろわれわすれめや

かはらのひたりのおほいまうちきみ

724 みちのくのしのふもちすりたれゆへに

みたれんとおもふわれならなくに

よみ人不知

725おもふよりいかにせよとかあきかせに

なひくあさちの色ことになる 151

725、の色にうつろふらめとしらなくに

こ、ろしあきのもみちならねは

おの、こまち

アクあまのすむさとのしるへにあらなくに

うらみんとのみ人のいふらん

しもつけのおむね

72くもりひのかけとしなれるわれなれは*

めにこそみへねみをははなれは

つらゆき

729いろもなきこ、ろを人にそめしより

うつろはんとはおもほへなくに

よみ人しらす

73のつらしき人をみんとやしかもせぬ

わかしたひものとけわたるらん 52

73かけろふのそれかあらぬかはるのひの ふるひとみれはそてそひちぬる

73ほりへこくたな、しをふねこきかへり*

をなし人にや恋わたるらん

737わたつみのあれにしとこをいまさらに*

はらは、そてやあはにうきなん」

つらゆき

73むかへになをたちかへるこゝろかな*

恋しきことにものわすれせて

人をしのひにあひしりてあひかたく

ありけれはその家のあたりをま

かりありきけるをりにかりのな

くをき、てよみてつかはしける」53 おほとものくろぬし

73おもひいて、恋しきときははつかりの

なきてわたると人はしらすや

みきのおほいまうちきみすます

なりにけれはかのむかしをこせた

りけるふみともをとりあつめてかへ

すとてよみてをくりけるし

73たのめこしことの葉いまはかへしてん*

ないしのすけふちはらのよるかの朝臣

わか身ふるれはをきところなし

こむ院のおほいまうちきみ

アラアいまはとてかへすことの葉ひろひをきて

おのかものからかたみとやみん

題不知

よるかの朝臣 🗆 54

730たまほこのみちはつねにもまとはなん

人をとふともわれかとおもはん

よみひとしらす

73。まてとは、ねてもゆかなんしゐてゆく こまのあしをれまへのたなはし

中納言みなもとの、ほるのあそん

のあふみのすけに侍けるときにし

よみてやれりける

閑院

74あふさかのゆふつけとりにあらはこそ*

きみかゆき、をなく~~もみめ

たいしらす 伊せ

狙ふるさとにあらぬものからわかために

人のこゝろのあれてみゆらん∟55

74やまかつのかきほにはへるあをつゝら*

ひとはくれとんことつてのなき

さかゐのひとさね

ものおもふことになかめちるらん

74おほそらは恋しき人のかたみかは

よみ人しらすし

74あふまてのかたみもわれはなにかせん*

みてもこ、ろのなくさまなくに

おやのまもりける人のむすめに

いとしのひにあひてものいひけるあひ

74あふまてのかたみとてこそと、めけめ

かへるとてもをなんぬきおきていり

たにおやのよふといひけれはいそきて

にけるその、ちもおかへすとてよめる∟56

おきかせ

なみたにうかふもくつなりけり

たいしらす よみ人不知

74かたみこそいまはあたなれこれなくは*

わする、時もあらまし物を」

(白紙)

∟ 57

古今和謌集第十五 恋哥五

こてうのきさいのみやのにしのたいに

すみける人にほにはあらてものいひ

わたりけるをむ月のとうかあまり

はかりになんほかへかくれにけるにあ

りところはき、けれとえものもいはて

またのとしの春梅花さかりに月のおも

しろかりける夜そこをゝもひいてゝ」

303

かのにしのたいにいきて月のかたふく

まてあはらなるいたしきにふせりて

よめりける ありはらのなりひらのあそん

747月やあらぬ春やむかしの春ならぬ*

わか身ひとつはもとのみにして

題不知 藤原のなかひらのあそん

74はなすゝきわれこそしたにおもひしか ほにて、人にむすはれにけり」58

藤原のかけすけの朝臣

74よそにのみきかましものを、とはかは*

わたるとなしにみなれそめけん

おふしかうちのみつね

75わかことくわれを、もはん人も哉

さてもやうきとよをこ、ろみん

もとかたし

行ひさかたのあまつそらにもすまなくに

人はよそにそおもふへらなる

よみ人しらす

752みてもまたく、もみまくのほしければ

なる、を人はいとふへらなり

きのとものり

736くまもなくなきたるあまのわれなれや」59

いとはれてのみよをはへぬ覧

よみひとしらす

写はなかたみめならふ色のあまたあれは

わすられにけんかすならぬ身は

755うきめのみおひてみたる、うらなれは

かりにのみこそあまはよるらめ

伊せし

75あひにあひてものおもふころのわかそてに

やとるつきさへぬる。かほなる

よみひとしらす

75あきならてをくしらつゆはねさめする

わかたまくらのしつくなりけり

78すまのあまのしほやき衣をさをあらみ

まとをにあれやきみかきまさぬ 60

750やましろのよとのわかこもかりにたに

こぬ人たのむわれそはかなき

76あひみねは恋こそまされみなせかは*

* なに、ふかめておもひそめけん

76あか月のしきのはねかきも、はかき*

70だまかつらいまはたゆとやふくかせのしわれそかすかくきみかこぬ夜は

おとにも人のきこへさるらん

767わかそてにまたきしくれのふりぬるは

きみかこ、ろにあきやきぬらん

がけはかりのみ人のみゆらん なおもはぬを

765わすれくさたねとらましをあふことの

いとかくかたきものとしりせは _ 61

760こふれとんあふよのなきはわすれくさ

ゆめちにさへやおひしけるらん

76のめにたにあふことかたくなりゆくは

われやいをぬる人やわする、

78もろこしもゆめに見しかはちか、りきけむけいほうし

おもはぬなかそはるけかりける」

うみなかいるやとのつまなっななかいる

760とりのみなかむるやとのつまなれは*

人をしのふのくさそおひける

僧正へせう

70わかやとはみちもなきまてあれにけり

つれなき人をまつとせしまに

77いまこむといひてわかれしあしたより」62

おもひくらしのねをのみそなく

よみひとしらす

72こめやとはおもふものからひくらしの

なくゆふくれはたちまたれつ、

アアシいましはとわひしきものをさゝかにの

ころもにか、りわれをたのむる

74いまはこしとおもふ物からわすれつ、 _

またる、事のまたもやまぬか

75つきよにはこぬ人またるかきくもり

あめもふらなんわひつゝもねん

アアラへていにしあきたかるまてみえこねは

けさはつかりのねにそなきぬる

777こぬひとをまつゆふくれのあきかせは

* いかにふけはかわひしかるらん」63

まつはくるしきものにそありける78ひさしくもなりにけるかなすみのへの

かねみのおほきみ

??すみのえのまつほとひさになりぬれは

あしたつのねになかぬひはなし

なりひらのあそんのあひしりて侍

けるをかれかたになりにけれはし

まかるとてよみてつかはしけるち、かやまとのかみに侍けるもとへ

伊勢

780みわのやまいかにまちみんとしふとも*

たつぬる人もあらしとおもへは

たいしらす 雲林ゐんのみこ

うつりもゆくか人のこ、ろの

78ふきまよふのかせをさむ秋はきの」64

おの、こまち

782いまはとてわか身しくれにふりぬれは

ことのはさへにうつろひにけり

おのゝさたき

78人をおもふこゝろこの葉にあらはこそ*

かせのまにく、ちりもみたれめし

なりひらの朝臣のきのありつねか

むすめにすみけるをうらむること

ありてしはしのあいたひるはきてゆ

ふさりはかへりのみしけれはよみて

おくりける

78あまくものよそにも人のなりゆくか

さすかにめにはみゆるものから」65

かへしなりひらのあそん

785ゆきかべりそらにのみしてふることは

わかゐるやまのかせはやみなり

78からころもなれは身にこそまつはれめたいしらす かけのりのおほきみ

かけてのみやはこひんとおもひし

とものりし

\$ \$ 0 h

787あき風は身をわけてしもふかなくに

--- 306 ---

人のこゝろのそらになる覧

みなもとのむねゆきの朝臣

780つれもなくなりゆく人のことくさそ*

あきよりさきのもみちなりける

りて侍ける人のとはてこ、ちおこ こ、ちそこなへりけるころあひし

たりてのちとふらへりけれは

よみてつかはしける 🗆 66

兵衛たち花のたかつねの朝臣むすめ

780してのやまふもとよりのみかへりきぬ* つらき人よりまつこえしとて

かたになりけるあひたにやけたるち あひしれりける人のやうやくかれ

の葉に文をさしてつかはせりける

こまちかあね」

79ときすきてかれゆくおの、あさちには

いまはおもひそたえすもえける

ものおもひけるころものへまかりけ

れはのちに野火のもえけるをみてよめる

794よしのかはよしや人こそつらからめ

はやくいひてしことはわすれし

よみひとしらす

795よの中の人のこ、ろははなそめの** うつろひやすきものにそありける

796こ、ろこそうたてにくけれそめさらは うつろふこともおしからましや 18

こまち

79いろみえてうつろふ物はよの中の**

79ふゆかれの、へとわか身を、もひせは*

たいしらす とものり

79水のあわのきえてうきみといひなから

なかれてなをもたのまる、かな

793みなせかはありてゆくみつなくはこそ よみ人しらす

つひにわか身をたえぬとおもはめ

みつねし

もえてんはるをまたましものを 67

人のこゝろのはなにそありける

よみ人しらす

80いまはとてきみかくれなはわかやとの*

花をはひとり見てやしのはん

むねゆきのあそんし

801わすれくさかれもやするとつれもなき

人のこゝろにしもはおかなん

よみ人不知

79我のみやよをうの花となきわひん* 人のこ、ろのはなとちりなは

そせいほうし

799おもふともかれなん人をいか、せん」69

あかすちりぬる花とこそみめ

寛平御時御屛風に哥か、せ給ける

ときよみける

そせい

80わすれくさなにをかたねとおもひしは

つれなき人のこ、ろなりけり

題不知

けんけいほうし

なにをうしとて人のかる覧

つらゆき

80はつかりのなきこそわたれよの中の

人のこゝろのあきしうければ

よみ人不知

80あはれともうしとも物をおもふとき

なとかなみたのいとなかるらむ 170

86みおうしとおもふにきえぬものなれは

かくてもへぬるよにこそありけれ

80あまのかるもにすむ、しのわれからと*

ないしのすけ藤原のなをいこの朝臣

ねをこそなかめ人はうらみし

80あひみぬもうきもわか身のからころも」 いなはもとよしのおほきみのむすめ

おもひしらすもとくるひもしかな

寛平御時きさいの宮の哥合うた

すかのたゝおん

80つれなきをいまはこびしとおもへとも

80あきのたのいねてふこともかけなくにし*

-308

こ、ろよはくもをつるなみたか

たいしらす いせ

81人しれすたえなましかはわひつ、も 171

なきなそとたにいはまし物を

よみ人不知

811それをたにおもふこと、てわかやとを

見きとないひそ人のきかくに

812 あふことのいとんたえぬるときにこそ

人の恋しきことんしりぬれ(も)

813わひはつるときさへもの、かなしきは」

いつこをしのふなみたなるらん

ふちはらのおき風

81うらみてもなきてもいはん人そなき

か、みにみゆるかけならすして

よみ人不知

815ゆふされは人なきとこをうちはらひ

なけかんためとなれる我身か」72

816わたつみのわかみこすなみたちかへり

あまのすむてふうらみつるかな

817あらをたをあらすきかへしかへしても

人のこ、ろをみてこそやまめ

818ありそうみのはまのまさこをたのめしは

わする、ことのかすにそありける

81あしへより雲井をさしてゆくかりの」*

いやとをさかるわか身かなしも

820しくれつ、もみつるよりもことのはの

こ、ろのあきにあふそわひしき

821秋風のふきとふきぬるむさしのは

なへて草はのいろかはりけり

こまち

822あき風にあふたのみこそかなしけれ

わか身むなしくなりぬとおもへは 173

たひらのさたふん

823あき風のふきうらかへすくすのはの うらみてもなをうらめしき哉

よみひとしす

82秋といへはよそにそきゝしあた人の*

われをふるせるなにこそありけれ

825わすらる、身をうちはしのなかたえて

人もかよはぬとしそへにける

さかのうへのこれのりし

82あふことをなからのはしのなからへて こひわたるまにとしそへにける

とものり

87うきなからけぬるあはとんなりな、ん なかれてとたにたのまれぬ身は

よしの、かはのよしやよのなか 174

しまつ山ふり

|『しつは山うちいて、みれはかさしゆく のしまこきかくるたな、しおふね

かみあそひのうた

とりもの、うた

脳神かきのみむろのやまのさかきは、

かみのみむろにしけりあひにけり

828なかれてはいもせのやまの中におつる* よみ人不知

> 脈みちのくのあたちのまゆみわかひかは まさきのかつらいろつきにけり すゑさへよりこしのひくへに

断しもやたひをけとかれせぬさかきはの」

たちさかゆへきかみのきねかも

|| 「まきもくのあなしの山のやまひとゝ

人もみるかね山かつらせよ

1000 みやまにはあられふるらしとやまなる

Inわか、とのいた井のしみつさと、をみ L

471 「はやく」の「はや」見せ消ち、右傍「たかイ」。

473 「人をまつかな」の「人をまつ」見せ消ち、右傍「とし

をふるイ」。

476 「さこん」見せ消ち、右傍「右近イ」。

同 「こひしきは」の「き」見せ消ち、右傍「くイ」。

478 「まつりの」の「の」見せ消ち、右傍「に」。

「をひてくる」の「ひ」の下に小丸印、「い」補入。

同

479 「よみて」の上に小丸印、「後に」補入。

481 「ものおもふかな」の「の」の下に小丸印、「を」補入。

「あふことのくものはるかに」の二つの「の」見せ消ち、

それぞれ右傍に「は」「ゐ」。

484 「ゆふくれの」の「の」見せ消ち。右傍「は」。

同 「こふるみは」見せ消ち、右傍「をこふとてイ」。

487 「そなき」見せ消ち、右傍「はなしイ」。

489 「そなき」見せ消ち、右傍「はなしイ」。

493 「なそ」の「そ」の右傍「と」、傍書見せ消ち。

498 「ほつえ」の「ほ」の右傍「はイ」、「つ」の左に朱二点

500 「したもえにせん」の「に」見せ消ち、右傍「を」。

505 「あさちう」の「う」見せ消ち、右傍「ふ」。

508 「ころを」の「を」見せ消ち、右傍「そイ」。

同 「ゆたのたゆた」の二字目と六字目の「た」の左に朱二

点注記。「そイ」の「そ」の左に朱二点注記。

51 「くるしくのみや」の下の「く」見せ消ち、右傍「と」。

511 「なか」の「か」見せ消ち、右傍「に」。

512 「あらは」の「ら」見せ消ち、右傍「れイ」。

と小字書入れ、「にけり」の右傍に「ぬへし」、傍書見せ消ち。 同 「にけり」の「に」に合点、「にけり」の下に「用之歟」

同「こひは」の「は」の左に朱二点注記

54 「あしたつ」の「つ」の左に朱二点注記

56 「よひ~~に」の右傍に「ゆふくれは」、傍書の右に付点

(見せ消ち)し、「不用之歟」と小字書入れ。

同「しらす」見せ消ち、右傍に「もなしイ用」。

同 「ねしかは」の「かは」見せ消ち、右傍「夜かイ(「夜イ」

の上より重書)」。

519 「しのふれは」の「は」見せ消ち、右傍「と」。

520 「なりなんみのまへに」の「み」見せ消ち、「な」と「ん」

の間の右傍「な」、「み」の右傍「め」。

「人をゝもふ」の「を」に合点、「をゝもふ」の右傍「こ

ふる」、傍書の右傍に付点(見せ消ち)。

525 「たのめつ、」の「め」見せ消ち、右傍「み」、「み」に

合点。

526 「みゆるは」の「ゆるは」見せ消ち、左傍「えつゝ」、

「えつゝ」に合点。

528 「ものから」の「から」見せ消ち、右傍に「ゆふ」、また

ゆへ」。「ゆふ」見せ消ち。

529 「ものから」見せ消ち、右傍「わか身の」。

同 「なそもかく」の「そ」の左に朱二点注記

530 「かなしきは」の「かな」見せ消ち、右傍「わひイ」。

531 「なみたのかはに」の「か」字、最初「う」に誤り、重

書訂正、更に右傍に「か」。

532 「おきへ」の「へ」の左に朱二点注記。

533 「かくこひんとは」に合点、右傍「こひんものとは」、傍

書の右に付点 (見せ消ち)。

「そら」見せ消ち、右傍「山」。

540 「かたらは」の「ら」見せ消ち、右傍「恋」。

541 「をなし」の「し」の左に朱二点注記

543 「あけたては」の「は」の左に朱二点注記。

549 548 「恋をせさらん」の「をせさ」見せ消ち、右傍「すしも 「ほのうへてらす」の「へ」と「て」の間、右傍「を」。

あイ」。

同 「か」「て」ともに左に朱二点注記。傍書「と」に朱二点 50 「かてに」の「に」右傍に「と」、「に」「と」ともに合点。

注記か(但し、汚れとも見ゆ)。

同 「しけき」の左傍「ふかき」、傍書見せ消ち。

同 「しのき」の「き」、最初誤って「ふ」とし、「き」重書、

55 「すかのね」の「ね」の右傍「は」、傍書見せ消ち。

念のため右傍に「キ」と書く(同筆)。「キ」に合点。

同 「けぬかと」の「かと」見せ消ち、右傍「とかイ」。

553 「そめてき」の「き」の左に朱二点注記。

554 「かへしてそきる」の「き」の右傍「ぬ」、傍書見せ消ち。

555 「たのん」の「ん」の右傍「む」。

556 「真せいか」の「せいか」見せ消ち、右傍「法師の」。

「ことはをたに」の「を」の下に小丸印、「う」補入。

同

記。	58 「たゝち」の左に朱で、それぞれ、一点、二点、一点注
57 「色はれなまし」の「はれ」見せ消ち、右傍「もえな」、	57 「のこらん」の「ら」に合点、右傍「さ」、傍書見せ消ち。

記。	
E70	
572	

「すみのえ」の「の」に合点、右傍「よし」、傍書右傍に

付点

(見せ消ち)。

「しる人のなき」の「の」に合点、右傍「モ」、傍書右傍

「ゆふされは」の「れ」に合点、右傍「り」、傍書見せ消

に付点(見せ消ち)。

同 「もれとん」の「も」と「れ」の間、右傍「ゆ」。同筆か。 ち。

に合点。 564 「わひしかりける」の「わ」見せ消ち、右傍「こ」、「こ」

567 「なりぬる」の「ぬ」見せ消ち、右傍「け」、「け」に合

「こ、ろみん」の「ん」見せ消ち、右傍「に」。

点。

「あはんてはなん」の「ては」見せ消ち、右傍「といは」、

「ゆめてふものそ」の「てふ」見せ消ち、 右傍「といふ 傍書に合点。

く。 570 「恋しきか」の「か」の左に朱二点注記。

傍書に合点。

57 「わひしき」の「わひ」見せ消ち、右傍「かな」、傍書に

合点。

580 「たちゐる」の「る」見せ消ち、右傍「のイ」。

582 「とよんまて」の「ん」の右傍「む」。

词 584 「いなはの」の「の」に合点、左傍「も」、傍書見せ消ち。 「あきのたの」の「た」見せ消ち、右傍「よ」。

に合点、「し」の上より「き」重書。 同 「いふ人もなし」の「も」見せ消ち、左傍「の」、「の」

587 586 「つねよりもなをふかき」の「もなをふかき」見せ消ち、 「はかなく」に合点、右傍「あや」、傍書見せ消ち。

左傍「ことにまさる」、傍書に合点。

592 「たきつせの」の「の」見せ消ち、右傍「にイ」。 「ねさしとまらぬ」の「まら」見せ消ち、右傍「とめ」。

593 同 「からころも」の「ら」見せ消ち、右傍「り」。

594 「なにしか」の「か」に合点、右傍「に」、傍書見せ消ち。

同 「おもひめけん」の「ひ」と「め」の間、右傍「そ」。

596 「こほりつ、」の「つ、」見せ消ち、右傍「けりイ」。

98 「ふりいて、なく」の「て」の下に小丸印、「つ」補入、

「く」に合点、右傍「き」、傍書見せ消ち。

60 「しらくもの」の「しらくも」見せ消ち、右傍「横雲」。

603 「つねきものと」の「ね」の下に小丸印、「な」補入。

605 「月日へにけり」の「り」見せ消ち、右傍「る」、「る」

に合点。

同 「いこそねられね」に合点、左傍「ものをこそおもへ」、

傍書を見せ消ちの後、すり消し。

606 作者「貫之」、別筆小字補記。

同「われのみそきく」の「きく」見せ消ち、右傍「シル」、

傍書に合点。

607 「したになかれて」の「なかれて」見せ消ち、左傍「か

よひて」、傍書に合点。

612 「ひこほしの」の「の」見せ消ち、右傍「も」、「も」に

合点。

65 「をしからなくに」の「なくに」に合点、「な」の左傍

「ぬ」、「に」の左傍(「く」の左傍が正しい)「み」、「ぬ」と

「み」ともに見せ消ち。

66 「つひたちに」の「ち」の下に小丸印、「より」補入、

「に」見せ消ち。

同 「もの」の下に小丸印、「の」補入。

617 「なりひらの家なりける」の「の」の下に小丸印、「朝臣同 「もの」の下に小丸印、「の」補入。

の」補入、「家」と「な」の間、右傍「に」、下の「な」見せ消

ち、右傍「侍」。

同「ふちはらの」見せ消ち。

621 「きへぬへき哉」の「きへ」「哉」見せ消ち、それぞれ右

傍に「けぬ」「物を」、傍書ともに合点。

何りーりぬ」―生を」「何書とせり名点

622 「あきゝりに」の「ゝりに」見せ消ち、右傍「のゝに」、同 「人丸か也」の「か」の下に小丸印、「哥」補入。

傍書に合点。

同「あはてこし」の右傍「こし」、傍書に合点、左傍「ぬる」、

傍書見せ消ち。

623 「あしたゆく覧」の「覧」見せ消ち、右傍「クル」、傍書

に合点。

627 「あふことのなき」の「の」見せ消ち、「き」の下に小丸

印、「に」補入。

631 「またき」の「き」見せ消ち、右傍「も」。

632 「かとよりも」の「り」の下に小丸印、「し」補入。

同 「かへりきて」の「き」見せ消ち。

635 「こまち」の上に「をの、」と別筆補記

同 「あきのよは」の「は」見せ消ち、右傍「も」、傍書に合

637 「ほから~~と」の「か」の左に朱二点注記

同 「なにそわひしき」の「に」「わひ」見せ消ち、それぞれ

右傍に「る」「かな」、傍書ともに合点。

「寵」の下に二行割で「一説ウツク 或本カク/一説チ

ヨウ用之」(同筆)とある。

645 「かりのつかひに」見せ消ち。

同 「まかり」の「り」の下に小丸印、「たり」補入。

同 「またのあしたにまた」の後の「また」見せ消ち。

め推定。

同 「おもひをりけ」の「け」の下に小丸印、「る」補入。

646 「まよひにき」の「よ」見せ消ち、右傍「と」。

同 「こよひ」見せ消ち、右傍「よひと」、傍書に合点。

649 「わかなもたゝし」の「ゝ」見せ消ち、右傍「て」。

650 「あらはれて」の「て」見せ消ち、右傍「は」。

652 「したにや」の「や」見せ消ち、右傍「を」。

> 653 「したゆふそて」の「そて」見せ消ち、右傍「ひも」、傍

書に合点。

656 「こまち」の右傍に「をの、」を別筆補記

同「さこそはあらめ」の「さ」と「こ」の間、右傍「も」、

「は」見せ消ち。

し」また「わひしさ」、ともに合点を付す。「みるか」の「か」 同「みるかすへなさ」の「すへな」見せ消ち、

右傍

~ 「わひ

の下に小丸印。

657 「おもひのまにま」の「ま」と「に」の間、右傍「ま」、

下の「ま」見せ消ち。

同 「ゆめちをさへは人もとかめし」の「は」「も」見せ消ち、

664 「わかわかこひめかも」の上の「わか」見せ消ち。 それぞれ右傍「に」「は」。ただし、右傍「に」文字、虫損のた

668 「いてぬへく」の「く」の右傍「シ」。

669 「わかなんみなとこきてなん」の上の「ん」見せ消ち、

右傍「も」、「き」と「て」の間、右傍「い」。

同 「みるめすらなし」の「ら」見せ消ち、右傍「ク」。

670 「さたふん」の上に小丸印、右傍に「平」別筆補記

「なきものを」の「もの」見せ消ち、右傍「こひイ」。

「ちりならなの」の「ら」の下に小丸印、「ぬ」補入。

「はなかつみ」の「か」の左に朱二点注記。

678 「おとにそ」の「お」の右傍「を」。

680 「きみてへは」の「て」見せ消ち、右傍「とい」。

「わか身を」の「身を」見せ消ち、右傍「恋」。

「そめてし」の「し」見せ消ち、右傍「む」。

689 「はしひめ」の右傍「又はたま本(「イ」に重書)」。

690 「いさよひに」に合点、右傍「やすら」、傍書の右に付点

(見せ消ち)。

「まちてつるかな」の「ち」の下に小丸印、「い」補入。

692 「つけやらん」の「ん」見せ消ち、右傍「は」、「は」に

「露をもみ」の「露」の下に小丸印。「を」補入。

「みてしか」の「か」の左に朱一点注記、「やまかつの」

の「か」の左に朱二点注記。

「かきね」の「ね」見せ消ち、右傍「ほ」。

699 「われ」の「れ」見せ消ち、右傍「かイ」。

700 「うら」の「ら」、最初「ち」に誤り「ら」重書(同筆)、

右傍に「占」と注記。

「つひに」の「ひ」の右傍「ゐ」、「ひ」「ゐ」ともに見せ

消ち。

703 「たん」の「た」と「ん」の間、左傍「え」、右傍すり消

し跡と墨書の抹消。

「かへしに」の「に」の右傍「よみて」。

「たてまつりける」の下に「となん」別筆補記。

同

705 「家なりける」の「なり」見せ消ち、右傍「にあり」。 「いま、うてく」の「く」の右傍「く」(別筆)。本行の

「く」が「ゝ」に見えるための補記

「女」の上に小丸印、「ある」補入。

同 「とまらねは」の「とまらね」見せ消ち、右傍「なりぬ

れ。

707 「つひに」の「ひ」見せ消ち、右傍「ゐ」。

同 「ありてうものを」の「う」見せ消ち、右傍「ふ」。

708 「すまのうらに」の「うらに」見せ消ち、右傍「あまの」、

傍書に合点

同 「風おいたみ」の「お」の右傍「を」。

709 「はふき」の「き」の右傍「木の或」(同筆)、傍書三字

の右傍に付点(見せ消ち)。

「みえぬれは」の「みえ」見せ消ち、右傍「なり」。

同 「たえぬことの」の「こと」の右傍に付点(見せ消ち)、

左傍「こゝろ」、傍書に合点。

「たゝこゝにのみ」の「のみ」見せ消ち、右傍「しも」。

711 「色ことにして」の「こ」の左に朱一点注記。

714 「そせい」の下に「法し」別筆補記。

717 「わすれなめ」の「わす」見せ消ち、右傍「はな」。

盲 「そを」の「を」の右傍「ヲ」。

719 「われをうらんな」の「ん」見せ消ち、右傍「む」。

722 「そせい」の下に「法し」別筆補記

同 「そこふかき」の「ふか」見せ消ち、右傍「ひな」。

同 「うはなみ」の「うは」見せ消ち、右傍「あた」。

728 「みをははなれは」の最後の「は」見せ消ち、右傍「ス

歟」(同筆)、傍書に合点。

731 「はるのひの」の「のひ」見せ消ち、右傍「雨」。

同 「ふるひとみれは」の「み」見せ消ち、右傍「な」。

「ひちぬる」の「ひち」見せ消ち、右傍「ぬれ」。

732 「わたるらん」の「るら」見せ消ち、右傍「りな」。

> 733 「わたつみの」の「の」見せ消ち、右傍「と」、「と」に

合点。

同「あはに」の「はに」見せ消ち、右傍「わと」。

73 「むかへに」の「むかへ」見せ消ち、「か」と「へ」の間

に小丸印、「し」補入(同筆)、初句右傍書「いにしへに」、傍

書に合点。

735 「かりのなくをき、て」の「な」の下「き」補記、「く」

見せ消ち、右傍「ける」。

同 「人はしらすや」の「は」「らす」見せ消ち、「らす」の

右傍「るらめ」。

736 「ないし」の右傍「典侍」。

737 「こむ院の」の次に小丸印、「右の」補入、左傍「能有

文徳源氏 右大臣左大将」と注記。

739 「まてとは、」の「と」の下に小丸印、「い」補入。

「、ほるのあそん」の右傍「昇延喜八年二月中納言九年 「、

民部卿十四年大納言」と注記。

「ことつてのなき」の「の」「き」見せ消ち、それぞれ右

傍に「も」「し」。

「なかめちるらん」の「ち」見せ消ち、右傍「ら」。

「あふまての」の「まて」に合点、右傍「用之」と注記、

右傍「こと」、二字合点並びに見せ消ち、左傍「三本合」と注

記。

同 「なにかせん」の「かせん」見せ消ち、右傍「せんに」。

746 「あた」の「た」の左に朱二点注記。

747 「こてう」の右傍「五条」。

同 「ほには」の「ほ」の下に小丸印、「い」補入。

同 「はかりになん」の「はかり」見せ消ち。

同 「かくれにけるに」の末尾の「に」見せ消ち。

同 「そこを」の「そ」と「こ」に顚倒符号。

同 「^^もひいて^」見せ消ち、右傍「恋て三本合」、傍書に

合点。

同 「もとのみにして」の「もとの」に合点、右傍「ヲナシ」、

傍書見せ消ち。

「かけすけ」の上の「け」見せ消ち、右傍「ね」。

「くまもなく」の「くま」見せ消ち、右傍「雲」。

同 「なきたる」の「な」の左に朱一点注記、「き」の左に朱

二点注記。

同 「あま」の「ま」見せ消ち、右傍「さ」、傍書に合点。

754 「めならふ色」の「色」見せ消ち、右傍「人」、「人」に

合点。

同 「わすられにけん」の「にけ」見せ消ち、左傍「ぬら」、

傍書に合点。

755 「みたる、」見せ消ち、右傍「なかる、」、傍書に合点。

756 「ぬるゝかほ」の「か」の左に朱二点注記。

760 「ふかめて」の「ふ」「か」「め」それぞれ左に朱一点注

記

761 「われそかすかくきみ」の右傍に顚倒を示すと思われる

破線あり。左傍「きみかこぬよはわれそかすかく」、傍書に合

点。

769 764 「さた」の「さ」の左に朱一点注記、「た」の左に朱二点 「こゝろは」の「は」見せ消ち、右傍「も」。

注記。

同 「さたのゝほる」の下に割注「貞朝臣登/備中守 仁明

御子」とあり。

同 「なかむるやとの」の「むるやとの」見せ消ち、右傍

めふるやの」、傍書に合点。

「いましはと」の「し」「は」ともに左に朱一点注記。

	同 「わひしき」の「ひ」の下に小丸印、「に」補入、「き」
·	傍書見せ消ち。

見せ消ち。	
	(
	- 7
	-

- 774 「またるゝ」見せ消ち、右傍「こひしき」。
- 778 「すみのへの」の「へ」見せ消ち、右傍「え」。
- 780 「なりひら」の「り」見せ消ち、右傍「か」。
- 781 「雲林ゐんのみこ」の左傍「常康親王仁明御子」と注記。
- 同 「のかせをさむ」の「む」の下に小丸印、「み」補入。
- 783 「おの、さたき」の下に「貞樹」と注記。
- 784 「おくりける」の「おくり」見せ消ち、右傍「つかはし」。
- 「ことくさそ」の「くさ」見せ消ち、右傍「のは」、傍書

に合点。

- 78 「ふもとよりのみかへりきぬ」の「よりのみ」「きぬ」見
- せ消ち、右傍にそれぞれ「を見てそ」「にし」。
- 「まかりけれはのちに」の「れはのちに」見せ消ち (「に」
- の見せ消ちは誤り)、右傍「るみち」。
- 79 「たえぬ」の「え」見せ消ち、右傍「え」。本行「ら」に

見えるため傍書で確認せるもの。

- 「もの」見せ消ち、右傍「色イ」。
- 「うたてにくけれ」の「にくけれ」に合点、右傍「かり」、

ち。

- 797 「いろみえて」の「て」の左に朱一点注記。
- 800 「きみかくれなは」の「く」見せ消ち、右傍「か」。
- 798 「よをうの花と」の「の花」見せ消ち、右傍「くひす」、

傍書に合点。

- 80 「よみける」の「み」の下に小丸印、「てかき」補入。
- 803 「うしとて」の「て」の右傍「か」。
- 804 「つらゆき」の上に「きの」別筆補記
- 807 「なをいこ」の右傍「直子」と注記。
- 同 「人は」の「人」見せ消ち、右傍「世を」。
- 808 「もとよし」の「し」見せ消ち。
- 同 「ひもしかな」の「し」見せ消ち。
- 809 「たゝおん」の右傍「忠臣」と注記。
- 812 「いとん」見せ消ち、右傍「もはら」。
- 「人そなき」の「人」見せ消ち、右傍「かた」。

814

- 818 「まさこを」の「を」見せ消ち、右傍「と」。
- 819 「かなしも」の「も」に合点、左傍「な」、傍書見せ消ち。
- 821 「草はの」の「はの」に合点、左傍「きそ」、傍書見せ消

同 「かはりけり」の末尾の「り」の左傍「る」、傍書見せ消

84 「よみひとしす」の「し」と「す」の間、右傍「ら」補

入。

ち。

同 「よそにそ」の「よそ」に合点、右傍「おと」、傍書右傍

85 「人もかよはぬ……」に左傍書「又はこなたかなたに人

に付点(見せ消ち)。

もかよはす」(同筆、原態)。

826 「あふことを」の「を」の右傍「は」。

『「よしのゝかはの」の「かは」に合点、左傍「タキ」、傍

書見せ消ち。

10% 「しまつ山ふり」の「ま」の右傍「は」、「は」の左に朱

二点注記。

同 「しつは山」の「つ」と「は」に顚倒符号。

┗ 「かさしゆく」の「し」見せ消ち、右傍「夕」、「夕」 見

せ消ち、「く」の右傍「い」、「い」に合点。

IM 「みむろに」の「むろ」の右傍「まゑ」、「まゑ」に合点。

『「人もみるかね」の「か」の左に朱二点注記、「ね」の右

傍「に」、「に」に合点。