

|                  |   |
|------------------|---|
| Title            | 松本隆信名誉教授年譜并著作目録   |
| Sub Title        |   |
| Author           |   |
| Publisher        | 慶應義塾大学附属研究所斯道文庫   |
| Publication year | 1993  |
| Jtitle           | 斯道文庫論集 (Bulletin of the Shidô Bunko Institute). No.28 (1993. ) ,p.359- 368  |
| JaLC DOI         |   |
| Abstract         |   |
| Notes            | 松本隆信名誉教授追悼記念論集  |
| Genre            | Article   |
| URL              | <a href="https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AN00106199-00000028-0359">https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AN00106199-00000028-0359</a> |

慶應義塾大学学術情報リポジトリ(KOARA)に掲載されているコンテンツの著作権は、それぞれの著作者、学会または出版社/発行者に帰属し、その権利は著作権法によって保護されています。引用にあたっては、著作権法を遵守してご利用ください。

The copyrights of content available on the Keio Associated Repository of Academic resources (KOARA) belong to the respective authors, academic societies, or publishers/issuers, and these rights are protected by the Japanese Copyright Act. When quoting the content, please follow the Japanese copyright act.

松本隆信名誉教授年譜并著作目録

- 大正一五年 三月二日 東京都港区元麻布の現住所に生る
- 昭和一八年 三月 慶応義塾普通部四年修了
- 昭和二三年 三月 慶応義塾大学文学部文学科（国文学専攻）卒業
- 昭和二四年 四月 慶応義塾監局に勤務
- 昭和二五年 二月 慶応義塾大学文学部に通信教育インストラクターとして勤務
- 昭和三四年 四月 同専任講師
- 昭和三六年 四月 慶応義塾大学附屬研究所 斯道文庫専任講師
- 昭和四〇年 四月 同助教授
- 昭和四六年 四月 お茶の水女子大学文教育学部出講（四七年三月に至る）
- 昭和四九年一〇月 斯道文庫教授
- 昭和五〇年 三月 「中世における本地物の研究」により慶応義塾大学から文学博士の学位を授与さる
- 昭和五一年一〇月 斯道文庫主事兼任（五三年九月に至る）
- 昭和五四年 四月 東京大学文学部出講（五五年三月に至る）
- 昭和五六年 四月 お茶の水女子大学文教育学部出講（五七年三月に至る）

昭和五七年 四月 斯道文庫長兼任（六二年九月に至る）

昭和五七年 八月 国文学研究資料館運営協議員（六三年七月に至る）

昭和五八年 四月 早稲田大学文学研究科出講（六〇年三月に至る）

昭和五八年一二月 京都大学文学部出講（集中講義）

昭和六三年一〇月 「室町時代物語大成」全十五卷編纂校訂の業績により慶応義塾賞を受賞

平成 元年 三月 選択定年により退職

平成 元年一〇月 「室町時代物語大成」全十五卷編纂校訂の業績により第十一回角川源義賞を受賞

平成 五年 二月一六日 肺炎のため逝去、享年六六歳

一、編著書

室町時代物語明治以降翻刻書索引

慶応義塾大学国文学会（油印）

室町時代物語五（横山重共編）古典文庫第一七二冊

古典文庫 昭和 33・7  
同 36・11

\*御伽草子と奈良絵本 例美術講座 1963 No.2

五島美術館 同 38・10

四部合戦状本平家物語 斯道文庫古典叢刊之一

大安 同 42・3

百二十句本平家物語 斯道文庫古典叢刊之二

汲古書院 同 45・1

影印室町物語集成第一輯～第五輯

汲古書院 同 45・1  
同 48・6

南都本 平家物語上・下 古典研究会叢書

汲古書院 同 46・10  
同 47・1

|   |              |   |       |      |
|---|--------------|---|-------|------|
| 彰考館蔵保元物語上・下（長谷川端共編） 古典研究会叢書                       | 汲古書院         | 同 | 47・6  | 49・3 |
| 室町時代物語大成第一～第十三（横山重共編）                             | 角川書店         | 同 | 48・1  | 60・2 |
| 室町時代物語大成補遺一・二                                     | 角川書店         | 同 | 62・2  | 63・2 |
| <small>幸若小<br/>八郎正本</small> 幸若舞曲三十六種上・下 古典研究会叢書   | 汲古書院         | 同 | 48・8  | 10   |
| 彰考館蔵平治物語上・下（長谷川端共編） 古典研究会叢書                       | 汲古書院         | 同 | 49・6  | 11   |
| 出来齋京土産 近世文学資料類従古板地誌編6                             | 勉誠社          | 同 | 51・7  |      |
| 古奈良絵本集二 <small>天<br/>圖書館</small> 善本叢書 和書第三十七卷     | 八木書店         | 同 | 52・3  |      |
| 慶応義塾図書館蔵御伽草子絵巻と絵入本―民衆文芸の開花―                       | 慶応義塾三田情報センター | 同 | 52・10 |      |
| 人国記 日本分形図 近世文学資料類従古板地誌編22                         | 勉誠社          | 同 | 53・8  |      |
| 海外所蔵奈良絵本（共編）                                      | 講談社          | 同 | 54・8  |      |
| *御伽草子集 新潮日本古典集成                                   | 新潮社          | 同 | 55・1  |      |
| 在外奈良絵本（共編）  | 角川書店         | 同 | 56・5  |      |
| 六地藏寺善本叢刊 全七巻別巻一卷（共編）                              | 汲古書院         | 同 | 59・3  | 61・1 |
| TANROKUBON Rarebooks of Seventeenth-Century Japan | Kodansha     | 同 | 59    |      |
| 中世庶民文学 物語草子のゆくへ                                   | 汲古書院         | 同 | 平成元・5 |      |

\* 印論文所収

## 二、論文

住吉物語以後

— 継子苛め譚の類型に関する一考察

藝文研究第三号

昭和 29 . 1

再録 『平安朝物語Ⅲ』

有精堂

同 54 . 10

画入 外題作者画工書肆名目集 解題・翻刻 『西鶴研究と資料』 国文学論叢第一輯

至文堂

同 32 . 12

初代柳亭種彦蔵書目録 解題・翻刻

同右

作者のない文学

三色旗

同 32 . 12

箱根の本地譚の一伝本をめぐって 『研究発表要旨』

中世文学第三号

同 33 . 5

\* 箱根本地譚伝承考

— 慶応義塾図書館蔵の一伝本をめぐって — 『文学慶応義塾創立百年記念論文集』

慶応義塾大学文学部文学科

同 33 . 11

\* 熊野本地譚成立考 — 民俗文学として見た室町時代物語 —

『中世文学研究と資料』 国文学論叢第二輯

至文堂

同 33 . 12

慶応義塾 図書館蔵 中世文学文献報告 其の二

中世文学第四号

同 34 . 5

説教節正本明治以降翻刻及び複製書目録

芸能第一巻第九号

同 34 . 10

女房の文学 民俗文学講座第四巻 『古代文芸と民俗』

弘文堂

同 35 . 2

室町時代物語に見える東北遍歴譚

— 明石物語その他 —〔研究発表要旨〕

本館新収赤木文庫旧蔵室町物語類(Ⅰ)～(Ⅵ)

室町時代物語類現存本簡明目錄

単行 斯道文庫書誌叢刊之二

増訂 『御伽草子の世界』

\* 本地物の問題点

\* 御伽草子の本文について—小敦盛と横笛草紙—

\* 「千手女の草子」について

— 翻刻『千しゆ女』 —

\* 御伽草子の本文について(二)

— 鉢かづきの草子 —

擬古物語系統の室町時代物語

— 「しぐれ」「若草」「桜の中將」「志賀物語」外 —

御伽草子と仮名草子 日本古典文学大系『仮名草子』月報

擬古物語系統の室町時代物語(続)

— 「伏屋」「岩屋」「一本菊」外 —

中世文学第五号

同 35・6

慶応義塾大学図書館月報第六五号～七三号

同 36・2～10

斯道文庫論集第一輯

同 37・3

井上書房

同 37・6

角川書店

同 57・8

国語と国文学

同 37・10

斯道文庫論集第二輯

同 38・3

季刊文学・語学第二八号

同 38・6

斯道文庫論集第三輯

同 39・3

斯道文庫論集第四輯

同 40・3

岩波書店

同 40・5

斯道文庫論集第五輯

同 42・7

大東急記「しぐれ」の伝本五種  
念文庫蔵

文学作品における異本の問題

中世小説

—異本の問題について—

民間説話系の室町時代物語

—「鉢かづき」「伊豆箱根の本地」外—

資料翻刻大洲市立図書館蔵「一もと菊の物かたり」

『鳥歌合絵巻』

資料紹介「天照大神本地」(仮題)

\*『箱根本地由来』—付解説箱根町誌  
編纂委員会編『箱根町誌』第二卷

中世における本地物の研究(一)

奈良絵本の絵について天理  
図書館善本叢書『古奈良絵本集一』月報

諸本  
対照 十七条憲法訓読並校異(共編)

単行 斯道文庫古典叢刊之四

古典のしおり(2) 本地物と丹緑本『竹生島の本地』に関連して

\*伝本から見た御伽草子二十三篇について長沢先生  
古稀記念『古稀記念 図書学論集』

再録 『お伽草子』

かがみ第一二号 同 43・3

三色旗 同 44・6

季刊文学・語学第五三号 同 44・9

斯道文庫論集第七輯 同 44・10

藝文研究第二八号 同 45・2

塾第四一号 同 45・6

説話文学研究第五号 同 46・3

角川書店 同 46・9

斯道文庫論集第九輯 同 46・12

八木書店 同 47・9

斯道文庫論集第一〇輯 同 47・12

汲古書院 同 50・4

日本古典文学会々報第五号 同 48・2

三省堂 同 48・5

有精堂 同 60・6

(研究余滴) 物語の種

中世における本地物の研究(二)

中世における本地物の研究

—三島の本地について—〔国文学研究会例会研究発表要旨〕

中世における本地物の研究(三)

\*御伽草子の伝本概観 市古貞次・野間光辰編『御伽草子・仮名草子』(鑑賞日本古典文学第二六卷)

角川書店

\*本地物草子と神道集

—三島の本地をめぐって—

文学

叢書探訪(12) 御伽草子二十三部

日本古典文学会々報第四三号

\*奈良絵本と御伽草子

中世における本地物の研究(四)

日本文学

—本地物の成立と北野天神縁起—

斯道文庫論集第一四輯

奈良絵本「常盤の姥」

塾第八六号

御伽草子「弥兵衛鼠」絵巻

塾第九四号

\*本地物周辺の室町期物語

三田評論

斯道文庫論集第一輯

同 49・8

慶応義塾国文学研究会報第八号

同 50・12

斯道文庫論集第一三輯

同 51・5

同 51・7

同 51・9

同 51・10

同 52・2

同 52・12

同 52・12

同 54・4



— 明石物語ほか武家物諸篇について —

国語と国文学

同 54・6

お伽草子の登場とその展開 吉田精一・赤井達郎監修『お伽草子』(太陽 古典と絵巻シリーズⅢ)

平凡社

同 54・7

中世における本地物の研究(五)

斯道文庫論集第一六輯

同 54・12

\*『鉢かづき草子』の古版本について

ビブリア七五号

同 55・10

中世における本地物の研究(六)

— 祇園午頭天王縁起について —

斯道文庫論集第一八輯

同 57・3

\*御伽草子の時代と室町絵巻 奥平英雄編『御伽草子絵巻』

角川書店

同 57・5

\*物語文学とお伽草子 三谷榮一編『体系物語文学史』第一巻

有精堂

同 57・9

中世における本地物の研究(七)

— 阿弥陀の本地 —

斯道文庫論集第一九輯

同 58・3

室町時代の稚児物語の諸本 続日本絵巻大成『芦引絵』月報

中央公論社

同 58・11

\*箱根・伊豆と富士の縁起文芸 箱根町誌 箱根町誌 箱根町誌 編集委員会 編『箱根町誌』第三巻

角川書店

同 59・3

御伽草子「酒顛童子」の諸本について 続日本絵巻大成『土蜘蛛草紙・大江山絵詞』月報

中央公論社

同 59・4

中世における本地物の研究(八)

— 毘沙門の本地・梵天国 —

斯道文庫論集第二二輯

同 60・3

物語・草子研究私見 中世文学別冊『中世文学研究の三十年』 中世文学会 同 60・10

お伽草子と絵入り本―子ども絵本前史 『日本の子ども本歴史展図録』

社団法人日本国際児童図書評議会  
財団法人東京都文化振興会

同 61・8

Tresors 秘蔵(1) 御伽草子の奈良絵本

三田評論 同 63・5

三、書評その他

(新刊紹介) 森武之助著 「浄瑠璃物語研究 資料と研究」

三田評論 昭和38・4

(書評) 横山重編 「古浄瑠璃正本集」

藝文研究第二二二号 同 41・1

(書棚) 桃太郎の誕生

三色旗 同 42・5

『重家集』について 池田弥三郎編 『三田の折口信夫』

慶応義塾大学国文学研究会 同 48・10

(故人回想) 久松潜一先生と国文学研究資料館

三田評論 同 51・5

(書評) 佐竹昭広著 『酒呑童子異聞』

文学 同 53・7

絵巻・奈良絵本の国際研究会議に参加して

慶応義塾大学国文学研究会報第二〇号 同 53・12

(書評) 市古貞次著 『中世小説とその周辺』

国語と国文学 同 57・6

文庫めぐり 慶応義塾大学  
附属研究所 斯道文庫(上)・(下)

同朋 同 58・2・3

阿部隆一先生を悼む

斯道文庫論集第一九輯 同 58・3

阿部隆一先生と斯道文庫〔右とほぼ同文〕

汲古第三号 同 58・5

再録 『阿部隆一遺稿集』第四巻

汲古書院 同 63・7

吉田先生と丹緑本

再録 『回想の吉田小五郎』

斯道文庫と私

—室町物語と共に三十年—

『斯道文庫三十年略史』

仔馬第三五卷第三号

同 58・11

『回想の吉田小五郎』刊行委員会

同 60・8

慶応義塾大学  
附属研究所 斯道文庫

平成2・12