

Title	お詫び
Sub Title	
Author	
Publisher	三田史学会
Publication year	2025
Jtitle	史学 (The historical science). Vol.94, No.1/2 (2025. 1) ,p.154 (154)- 154 (154)
JaLC DOI	
Abstract	
Notes	
Genre	
URL	https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AN00100104-20250100-0154

慶應義塾大学学術情報リポジトリ(KOARA)に掲載されているコンテンツの著作権は、それぞれの著作者、学会または出版社/発行者に帰属し、その権利は著作権法によって保護されています。引用にあたっては、著作権法を遵守してご利用ください。

The copyrights of content available on the KeiO Associated Repository of Academic resources (KOARA) belong to the respective authors, academic societies, or publishers/issuers, and these rights are protected by the Japanese Copyright Act. When quoting the content, please follow the Japanese copyright act.

お詫び

第九三巻第四号の彙報の「二〇二三年度卒業論文題目」に左記の欠落部分がありました。
ここに追記し、深くお詫び申し上げます。

二〇二三年度卒業論文題目

『日本史学専攻』

昭和恐慌後における化粧品産業の広告戦略

近世農村の内側から見るジェンダーと外側から見るジェンダー

摂関院政期の貴族と雪

斎王と斎宮が果たした役割

明治期大阪財界の人的ネットワーク―大阪麦酒会社・鳥井駒吉の事例―

『米軍資金導入』と学生運動―慶應義塾大学の事例を中心に―

国家秩序維持に関わる大祓の変遷について―私的な祓との比較を通して―

近世中後期の寺子屋の性格・地域差

『日本書紀』神功皇后伝から読み解く古代女性統治者のすがた

ザビエル書簡に見る多元的布教戦略―インド宣教期(一五四一―四五年)を中心に―

江戸時代における小袖意匠の分類と当時の町人たちを取り巻く歴史的事象の関連性

戦国大名徳政令の再検討―近江浅井氏の事例を通して―

禁酒令から読み取る古代日本社会における酒

野中 咲希

林 莉亜

樋口 豪

保野百合子

松村颯太郎

宮城 里名

宮澤 美優

村上真一朗

守谷 優希

八重門悠水

山崎 詩音

山城颯太郎

湯浅 絵理