

Title	ペトルス・アベラルドゥスの学芸観
Sub Title	Abelard's idea of liberal arts
Author	三上, 朝造(Mikami, Asazo)
Publisher	三田史学会
Publication year	1977
Jtitle	史学 (The historical science). Vol.48, No.2 (1977. 6) ,p.81(193)- 106(218)
JaLC DOI	
Abstract	
Notes	論文
Genre	Journal Article
URL	<a href="https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AN00100104-19770600-0081">https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AN00100104-19770600-0081</a>

慶應義塾大学学術情報リポジトリ(KOARA)に掲載されているコンテンツの著作権は、それぞれの著作者、学会または出版社/発行者に帰属し、その権利は著作権法によって保護されています。引用にあたっては、著作権法を遵守してご利用ください。

The copyrights of content available on the Keio Associated Repository of Academic resources (KOARA) belong to the respective authors, academic societies, or publishers/issuers, and these rights are protected by the Japanese Copyright Act. When quoting the content, please follow the Japanese copyright act.

# ペトルス・アベラルドウスの学芸観

## 三 上 朝 造

### 序

十二世紀は論争の時代である。中傷、誹謗、弁明、掩護を事とする書簡の豊富さがそれを端的に示す。このような事情から、いわゆる学派形成の動きも著しく助長される。

本稿では、アベラルドウス（一〇七九—一一四二）の学芸觀を通して、社会的にも學問的にも未だ秩序を有せざる混沌の時代に生きた一知識人の時代觀、秩序への志向、寛容の精神を探ってみたい。

アベラルドウスは、十二世紀学芸論の白眉と評されるサン・ヴィクトルのフーゴーの『ディダスカリコン』シャルトルのティエリの『ヘプタテウコン』ソールズベリのヨハネスの『メタロギコン』のごとき、体系的な学芸論は遺し

ペトルス・アベラルドウスの学芸觀

ていない。彼の学芸論は神学、論理学、倫理学、書簡、自伝等数篇の著作に散見されるのみである。しかもそれらの執筆年代が確定されていない現状<sup>(1)</sup>では、彼の思索の歩みも容易に究めがたい。それゆえこの問題は一応考慮に入れず、思索に一貫して流れている姿勢に着目したい。それは自己を取り巻く世界との深い係わりの中から、彼が当代の人々の学芸にたいする身の処し方をいかに受止め、それにいかに対応したかである。この点で彼の学芸觀は、ヨハネス、フーゴーのそれと同様の性格をもつかに見える。アベラルドウス研究における関心は、十九世紀中葉以降種々の変遷を辿っているが、<sup>(2)</sup>哲学的、神学的関心が主流をなしていたという傾向は動かしがたく、また当然もある。彼の学芸觀についてみれば、それを包括的に論じた研究書は未だ存

せず、またそれへの関心もきわめて薄かつたと言える。このことは倫理学の問題に焦点をあてた『哲学者、ユダヤ人、キリスト教徒の対話』(以下『対話』と略記)の本格的研究が、最近緒についたばかりという事情からも察せられる。<sup>(3)</sup>

M・マニツィウスの『中世ラテン文学史』では、dogma-tisch な作品として語られているのみである。<sup>(4)</sup>が後にふれるように、この作品はアベラルドゥスの学芸觀を論ずる際、逸することのできぬ比重を占めると思われる。

アベラルドゥスの学芸觀と時代環境との関係を扱った研究は乏しいが、その中で示唆に富むものとして、J・サイクスの書が挙げられる。彼の主眼はアベラルドゥスを正統信仰の担い手として位置づけることに注がれているとはいえる、そこから派生的に彼の学芸論への言及もなされてい。アベラルドゥスの弁証論についての見解が、單なる哲学的、神学的配慮に因るのではなく、当代の学芸研究の風潮にたいする熟慮にも根ざすというサイクスの指摘は、貴重な指針を与えてくれる。一方、近年発表されたM・マクローリンの二つの論攷は、アベラルドゥスの学芸觀、時代

観を知る上で、側面から光をあてている。一つの論攷<sup>(6)</sup>では、アベラルドゥスの自伝『わが厄難の記』執筆の動機が追究され、そこから、彼の学問的理想と宗教的理想の緊張關係が社会的使命感にまで昂まり、それが時代の課する難題、自らの苦境に対処する処方箋を提供したといわれている。他の論攷<sup>(7)</sup>では、アベラルドゥスにおける弁証論は自由学芸、フィロソフィア全体の中でいかに位置づけられるかが問われ、さらに彼の自由学芸擁護は、晩年における倫理学への関心を育む要因となつたと論ぜられている。この二つの論攷は異なる主題を掲げながらも、アベラルドゥス最後年の書とされる『対話』—しかも本書は、倫理学 (scientia morum) の卓越性とそのキリスト教神学との關係を論じ、彼の学問理想を最も精緻に示すといわれる—執筆へ至る心理的・情況を解明する意図の下に書かれているように思われる。それゆえ、ここでは以上の研究を手掛りに、アベラルドゥスをして倫理学への関心を促がしめた時代環境、彼をしてかかる学芸の必要性を抱かしめた背景を問題にすることになろう。まず彼の時代との係わりに触れ、次

いで彼の学芸観を醸成した要因を探る。

### 時代考索

『厄難の記』が示すごとく、アベルトウスを取巻く世界は名声 (fama) 欲と嫉妬 (invidia) が醸し出す力によつて支配わへていふ。このよだな感情的要素も当然考慮すべきであるが、アベルトウスの著作は多かれ少なかれ、自らが生を享けた時代にたいする危機意識から書かれてゐる。それらは鋭い時代感覚なくしては執筆されなかつたと言つても過言ではない。特に自説が異端視されるソワッソン公会議 (一一一) 以降、このよだな姿勢を一段と強めてしまふ。事実「解決を要する新たな問題、新たな病根 (morbis) のために求めらるべき癒し (remedia)、対決すべき新たな異端、教会分裂……」が彼の関心事であり、これに対処することが急務であつた。新たな病根とは何か、また彼はそれをいかなる手段によつて癒そうとしたのか。執筆に際し彼がとくに念頭に置いたのは、次の三者であつたようと思われる。第一に、キリスト教信仰の説明において

て、理性を絶対視した疎遠な議論に耽るソフィスト的弁証論者 (pseudophilosophi)、第二に、正統信仰から逸脱し謬証論を広める新しい異端、第三に、学芸研究の興隆とくに弁証論の流行という、新しい時代の趨勢に懷疑的な修道士を含む保守的神学者である。しかも留意すべきはアベルトウスが右の三者を弁証論との関係において考えていることである。ここに問題を解く一つの鍵がある。

ソフィスト的弁証論者は、理性的思考を省みない誤つた哲学的論議、知識の濫用、尊大な態度の故に批判の対象とされる。彼らはアベルトウスによつて、保守的神学者以上に難じられている。<sup>(11)</sup> ところも、彼らは「ゆうゆうしい説 (similitudo veri) を振りかまひ、戯れの論理に耽り、真理 (veritas) に仕えない。のみならず、自らの誤謬を匡すことなく、誤つた議論 (argumentationes falsae) を展開してゐる」からである。彼はしばしばパウロの「知は驕らす」(コリント前書八の1)を引いてゐるが、これは「詭弁的推断 (ratiuncula) で理解され、表現しえないものはない」との傲慢な態度 (arrogantia) をとり、教会の普遍

的權威を侮り、「己れの知力のみに依る(solis sibi credere)ことを誇っている」<sup>(13)</sup>彼らを意識してのことだらう。また彼らは「彼らの生活の実態、饒舌(garrulitas)は、自らの弁証論を聴くに堪えない駄弁(verbositas)と化している」<sup>(14)</sup>と記し、彼らがこれ見よがしに誇る知識も、自分の無知を証明するだけであると断じていい。なぜなら彼らは「理解しえないものを愚かなこと、無意味なことと言つ」<sup>(15)</sup>からである。弁証論という有力な武器により、他人を理知的思考へと導く義務をもつ彼らは、破壊することにのみ効を奏しているとアベラルドゥスには思われた。彼らの自己を過信する態度は、彼の眼には危険に映る。彼らは人間理性と表現手段としての言葉の機能の限界には気付いていないからである。要するに、彼らは論理偏重のあまり自由学芸の修得を怠るばかりか、学芸研究そのものの目的から逸脱していくのである。<sup>(17)</sup>がこのようなソフィスト的弁証論者に対するアベラルドゥスの攻撃は、ある意味で自戒とも思われる。ランのアンセルムスの下で神学を学んでいた時期、同僚に「聖書を理解するのに、註釈以外に他人の指導を必要とす

るとは不可解である」<sup>(18)</sup>と語り、サント・ジュヌヴィエーヴの学校で教鞭をとった時代には「自らをこの世における唯一の哲学者と思つた」<sup>(19)</sup>とも、「私の傲慢さは、主として学問、知識の副産物なのである」とも語つていいからである。しかも特に彼の前半生は名声欲の虜になっている。サン・ヴィクトルのフーゴーにも、アベラルドゥスをソフィスト的弁証論者と想わせるような記述がみられる。<sup>(21)</sup>このような事情も手伝つて、アベラルドゥスの彼らに対する論難は一層激しさを増したのであろう。アベラルドゥスが言及しているソフィスト的弁証論者が誰を指すかは不明であるが、サイクスは彼らを、後にソールズベリのヨハネスによつて批判され、コルニフィキウス(Cornificius)某の追随者と曰されるグループと同一であると考えている。<sup>(23)</sup>ヨハネス自身、アベラルドゥスはギルベルトゥス・ポレタヌス、ギヨーム・ド・コンシユ、シャルトルのティエリらのいわゆるシャルトル派の人々とともに、コルニフィキウスの徒攻撃に加わり、自由学芸を擁護したと語つていいことからみて、サイクスの見解は妥当であると思われる。自然学、古

典研究を重視するシャルトル派の人々とアベラルドウスは、知的関心こそ異なれ、学ぶ姿勢においては軌を一にしている。

次いで問題とされるのは異端であるが、アベラルドウスは当代の異端の謬見を匡すための不可欠の手段として、弁証論を援用している。ダビデとゴリアテの闘いを例に引き、彼は論理学者による信仰破壊に対しても異端に対しても、理性という武器 (*gladius humanarum rationum*)<sup>(25)</sup> に訴えるべきと語っている。<sup>(26)</sup> 彼の眼に触れた異端はロスケリヌス、タンケルムス、ブルイのペトルス、ギルベルトゥス・ポレタヌスの門弟とされるランスのアルベリック、ギルベルトゥス・ウニヴェルサリス、ウルゲリウス、ヨスケリヌスらである。<sup>(27)</sup> タンケルムス、ブルイのペトルスを除き、いずれも当代の碩学として名を成した人である。彼らは一様に、聖書の啓示に異議を唱え、神の栄光ではなく自らの栄誉を求めたとして異端視される。<sup>(28)</sup> わけても、正統的な三位一体の教説を歪め、三神論 (tritheism) を唱えたロスケリヌスは、カントベリのアンセルムスによつても批判されて

いるごとく、その反響が大きかつただけに殊更論難の対象とされる。三位一体論は、十二世紀前半にあつても神学の中心主題であつた。アベラルドウスの神学上の処女作『神の三位一体と三位性について』(別名『最高善の神学』)『キリスト教神学』は三位一体論を説くものであるが、それは極端に弁証論に走るかつての師ロスケリヌスの方法、およびその結果生じた異端説を信仰の危機と受止めた証しである。<sup>(29)</sup> サイクスは、アベラルドウスがロスケリヌスの門下生であったにも拘らず、『厄難の記』でその名を挙げていなければ、自ら攻撃しそかも後に彼自身の三位一体論が異端視されたことに鑑み、その教説が異端の師に起因すると思われたくなかったからであろうと述べている。この例にみられるように、アベラルドウスは常に自らを正統信仰の擁護者として任じ、時代の要請に応えんとしているかにみえる。エロイーズ宛の書簡にみえる「私はパウロと矛盾するくらいなら、哲学者であることを欲しない。キリストの御名から離れるくらいなら、アリストテレスの徒であること欲しない」<sup>(30)</sup> という言葉からも窺えるように、また彼の

『厄難の記』が弁明 (*apologia*) を目的とすると言われる(31) ように、アベルナルドゥスはすぐれて弁明癖の強い思想家とされている。がそれは一面で、彼の弁証論にたいする細やかすぎる配慮によるのではなかろうか。そのため本意に反して彼自身異端の名を冠せられることにもなるからである。彼の主著に改訂が多いのも、自己の思索を深めるというより「論敵の私にたいする迫害の激しさは、かつて異端者がアタナシウスに加えた迫害に劣らないものであった」(32) といふ葉が示すように、周囲の動向を気遣つたためと思われる。いずれにせよ、異端論駁のため弁証論を神学に適用し理性に依る彼の方法もまた、保守的神学者、修道士の反感を買うことになる。

彼らの筆頭に位するのは、周知のごとくクレルヴォーのベルナルドゥスである。がサン・ティエリのギヨーム、プレモントレ会の創始者クサンテンのノルベルトゥス、ランスのアルベリック、ノヴァラのロテュルフらも同様に、アベルナルドゥスの方法は信仰を危険に瀕せしめるものとして、懷疑の眼を向ける。彼らがベルナルドゥスと親密な関係に

あつたことが、対立を一層激化させることになる。ベルナルドゥスとノルベルトゥスは『厄難の記』で「新しい使徒 (novi apostoli)」の名のもとに、アベルナルドゥス迫害の中心人物として挙げられている。またこの二人をエロイーズは、アベルナルドゥスの論敵に唆された「似而非使徒 (pseudoapostoli)」と呼んでいる。いざれにせよ「十字架上のキリストを識る」ことを唯一の哲学的指針となしたベルナルドゥスの立場こそ、彼らをアベルナルドゥスと対立させた根源を象徴的に物語る。アベルナルドゥスが彼らを批判する理由は、おしなべて彼らが「裁定にあたり、確かな検証 (experientia) によるよりは、臆見 (opinio) によつている」(33) からである。つまり生来人間に附与されている理性を効果的に活用しないことは許されないのである。彼がサベリウス的な三位一体の教説ゆえにソワッソンの公会議で審問された際、告訴の首謀者ランスのアルベリックの発言として記されてゐる「このような問題において、われわれは人間理性 (ratio) や知力 (sensus) などは考慮に入れないと」という。ただ権威の言葉 (verba auctoritatis)だけが問題であ

(39) 「は彼にとって驚き以外の何物でもない。彼らは前記の

ソフィスト的弁証論者の立場とは対極にある。アベルト

ウスは普遍論争にもみられるように、また後に触れるよう

に、終始極端を斥ける穩健な思索を主張したように思われる。彼が学生達のために草したある著作で、彼らの言葉と

して語られてゐる「理性的ならびに哲學的論拠 (humanis et philosophicus ratio) を要求する」「單に言われることがよりも、理解されることが (intelligi) を求む」「理解によるべく裏付けられない論議は空虚な言葉 (verba superfluae) に過ぎない」「ものは必ず理解されなくては、信ずることができるない」「知性 (intellectus) によって把握しえないことを他人に向ひて説くのは滑稽 (ridiculosus) である」は明らかに、保守的神学者に向ひられたものと思われる。アベルトウスにとって、哲學的論拠を斥け、権威にのみ固執する彼らの態度は、容認し得ないばかりか、理性の放棄とから看做される。(41) 彼らは「田の知らなむことを咎め、理解し得ないことを呪う」(42) いわば眞人の指導者 (duces caecorum) である。(43) このよつた彼らの偏狭な精神は彼にとって、

単にキリスト教世界内部だけの問題に留まらず、後にある  
ように彼をして宗教的寛容という深刻な問題を抱かしめる  
上で重要な契機となる。

### 学芸観

以上のよつたアベルトウスの同時代人との係わりは、その学芸観の形成に素材を提供したことは疑いえない。ではアベルトウスは、いかなる姿勢で学芸研究に臨んだのか。ここで問題とされるのは、序で述べたこととの関連から、彼が弁証論およびそれを含む自由学芸をどのように考へていたか、つまり弁証論の自由学芸、フィロソフィアの中に占める役割である。J・グレーンによれば、アベルトウスはアリストテレスの「新論理学」(logica nova) の恩恵に浴した当代の人々もとより、専ら自由学芸に依存していた十二世紀以前の人々に比しても、全体の知識の幅は狭かつたが、それを深きと洞察で補なつたとされる。(44) J・ヨリヴェも自然学、政治思想等にたいするアベルトウスの無関心をあげ、彼を限られた知識の持主と述べてい

る。<sup>(45)</sup>一方ある論者によれば、ソールズベリのヨハネス、サン・ヴィクトルのフーゴーらとともに、諸学芸の均衡を重んずる十二世紀人文主義の体現者と看做される。<sup>(46)</sup>実際はどうであったのか。先ずアベルトドウスが修めた知識を知るために、彼とその師との関係について述べる必要がある。彼のパリ遊学以前の経歴については、『厄難の記』に記述がないため詳細は不明である。オットー・フォン・フライジングらの証言から知りうることは、既に年少にしてロシュで唯名論の主唱者ロスケリヌスの下で弁証論を学んだということだけである。<sup>(47)</sup>また文法（グラムマティカ）を学んだことは確認されているが、その師と時期については不詳である。<sup>(48)</sup>パリに赴いてからは、実在論者シャンポーのギョームの下で先ず弁証論を学び、次いで一時シャルトルに滞在し、ティエリの四科（quadrivium）の講義に列したが、修得せずに終っている。<sup>(49)</sup>彼自ら数学の知識がないことを認めている。<sup>(50)</sup>その後再び、サン・ヴィクトル修道院に退いたギョームから修辞学を学んでいる。<sup>(51)</sup>神学研究に転じてからは、当代随一の神学者としてシャンポーのギョーム

の師でもあつたランのアンセルムスの神学を聽講している。<sup>(52)</sup>この地でアベルトドウスは師や同僚を論敵に廻しつつも、後に展開するような神学、倫理学の問題について、彼らから影響を受けたと言われる。<sup>(53)</sup>以上挙げた師はシャルトルのティエリ以外、師であると同時に論敵もある。これより師から学んだものとして知りうるのは文法、弁証論、修辞学、四科、神学である。しかし四科は未修といわれ、修辞学についても彼自身の記述から詳細は窺えない。これだけの資料から察すると、シャルトル派の人々なかんずく自らの勉学の課程を比較的詳細に記述し、その成果を自身の学芸論に結晶させたソールズベリのヨハネスに比べ、アベルトドウスの知識は絶対量において乏しく、また『厄難の記』の記述からみても弁証論に傾いている感がする。彼自ら年少の頃より「あらゆるフィロソフィアの中で、弁証論を最も好んだので……」<sup>(54)</sup>と書き留めている。が実際に修めたものと何を重視したかは別問題である。しかもアベルトドウスの墓碑銘は「彼にのみ、知られことのすべては開放されぬ」と刻まれている。<sup>(55)</sup>

J・ワイスハイブルは『キリスト教神学』にみえるアベルラルドウスの論を基に「彼はグランマティカをフイロソフィアの領域から締め出すことを正当化している。というのも彼にとっては弁証論、数学 (arismethica) がフイロソフィアの中核を占めるからである」と述べている。たしかにある書簡においても、アベルラルドウスはアウグスティヌスの主張を受容れ、聖書研究に弁証論、数学は必須の学芸であると記している。このようなワイスハイブルの見解にたいし、マクローリンはアベルラルドウスにおけるフイロソフィアの概念は明確にされたというより、むしろ新たな問題が提出されたと述べている。<sup>(60)</sup>一方サイクスによれば、アベルラルドウスの弁証論は言葉の哲学的分析を主眼とし、その基礎はプリスキアヌスに依拠するグランマティカにあるとされ、ソールズベリのヨハネスが「グランマティカはフイロソフィアの搖籃である」と述べているのも、師アベルラルドウスの影響によるものであるとされる。いずれの見解においても、彼の弁証論重視の姿勢を指摘している点では変りない。しかしソフィスト的弁証論者に対する批判から

も明らかなように、彼の学芸論における出発点は自由学芸全体の擁護にあつたようと思われる。それは聖書研究において自由学芸を不可欠と説くアウグスティヌスの『キリスト教教義について』を彼がしばしば引き合いに出していることからみても疑いえない。彼はアウグスティヌスに倣い、自由学芸は神の摂理の一部を成すものと考える。それが聖書研究に資するからである。それゆえ彼は、自由学芸の研鑽はキリスト教の教義と聖書研究のために不可欠であるといふ。<sup>(61)</sup>さらに同様にアウグスティヌスに拠りつつ、すべての知識は神的起源を有すゆえ、それ自体悪ではないと考える。<sup>(62)</sup>弁証論の知識も悪ではない。真理が善であり、誤謬が悪であれば、弁証論は善であるばかりか、善に關する知識を擁護するための恰好の手段となる。真理と誤謬とを判別するのは弁証論だからである。このように真理の探求に用いられ、誤用されない限りすべての知識はアベルラルドウスによって推奨される。したがつて知識の誤用、濫用は悪であり、批判されねばならない。<sup>(63)</sup>ここからソフィスト的弁証論者は、自由学芸と哲学的論拠を通じ压されべきと

いう主張が展開されるのである。

<sup>(66)</sup>

この点で興味深いのは、詩に対するアベラルドウスの見解である。そしてこの見解も同じくアウグスティヌスから採られている。<sup>(67)</sup> 自由学芸は擁護しながらも、アベラルドウスは詩人の言葉には疑いの眼を向けている。自ら詩人として幾多の愛の歌、頌歌、続誦を作り、それを作曲までしたと伝えられる彼であるだけに、この見解は一層奇異に思われる。なぜこのような考えを抱いたのか。彼は、詩的作り話はキリスト教徒には全面的に禁じられているという。詩

的作り話は誤謬を説くばかりか、空虚な作り話を想うことによって、精神は詩の中のもつともらしくみえる恥ずべきことを望むようになり、それによつて聖書研究から遠ざけられるからである。つまり彼は詩作を崇高な目的から逸脱する知識の誤用、濫用と考えたのである。実際アベラルドウスは、詩の研究が三學 (trivium) の修得に必須であるという人に対し批判的であった。詩よりも聖書が文法、修辞学、弁証論の学習によりよき素材を与えるからである。

キケロですらレトリックを駆使し弁論を行う際に、詩的譬えを用いなかつたと彼は言う。<sup>(68)</sup> さらに教会の役職者がトルバドゥール、ジョングルールらを手厚く保護していることに不満を示し、異教の著作家に向けられている様々な嫌疑は、専ら詩に対してであつて、自由学芸に対してではないことを説得するのに苦心している。そして彼は結論としてプラトンがその共和国から詩人を追放したこと賛同している。<sup>(70)</sup> さしづめクルツィウスなら、このような見解を示すアベラルドウスに対し、反人文主義者の烙印を押すことであろう。<sup>(71)</sup>

ところでアベラルドウスの詩にたいする見解に関連して、二つの問題があるように思われる。第一点は、彼自身著作においてローマの詩人をしばしば引用していることである。今世紀初頭 R・クリバンスキイによつて発見された執筆者不明の書簡が最終的にアベラルドウスに帰せられた理由の一つは、その書簡にアベラルドウスが愛好するホラティウス、オウェイディウスの詩が引用されていたためである。<sup>(72)</sup> おそらく彼はすべての詩人、すべての詩作を誹謗したのであるまい。サイクスによれば、アベラルドウスの古

典の引用は自説の傍証となるような有益なものに限られて  
いたという。彼が終始関心を抱き続けた倫理の問題に係わ  
る詩はこれに相当するのではあるまいか。彼の詩および詩  
人にたいする処し方には例外もあつたように思われる。

第二点は、先に述べたごとくサイクスがヨハネスのグラ  
ンマティカ重視は、アベラルドウスの影響によると指摘し  
ていることと関連する。先ずヨハネスとアベラルドウスと  
では、グラントマティカの概念がかなり違うように思われる。  
ヨハネスは詩を含む文学一般もグラントマティカ研究の素材  
としているからである。<sup>(75)</sup>一方アベラルドウスの場合、詩と  
三学は無縁であるという先に述べた例からもわかるよう  
に、グラントマティカは専ら言葉の意味を問題にするいわゆ  
る思弁的文法學 (grammatica speculativa) に近い性格  
をもつものである。しかもアベラルドウスはヨハネスの弁  
証論の師<sup>(76)</sup>であつて、グラントマティカの師ではない。ヨハネ  
スに対するアベラルドウスの影響は、『メタロギコン』に  
明らかのように、ヨハネスに弁証論の意義と同時にその限  
界をも会得させた点にみられると思う。<sup>(78)</sup> ヨハネスがアベラ

ルドウスを讃える理由は、彼がソフィスト的弁証論者の行  
過ぎを非難し、自由学芸の復権を図つたことにあるという  
事情もそれを裏付けるものである。グラントマティカの面で  
ヨハネスに影響を与えたのは、むしろシャルトルのベルナ  
ルドウス、ギヨーム・ド・コンシユであろう。

詩の例にみられるように一応条件つきではあるが、あら  
ゆる知識を修得することは、アベラルドウスにとって有意  
義とみなされる。しかしその中でも特に弁証論が至高の学  
芸と呼ばれるに相応しきものと言われたり、すべてのフィ  
ロソフィアの冠たるものにして、それらを率いるものと言  
われる所以は何か。たしかに弁証論は、真なる議論と誤ま  
れる議論を判別する機能をもち、聖書にみえるあらゆる種  
類の難問を理解し解き明す役割をもつが、彼が弁証論の卓  
越性を唱えるのには別な理由もあつた。

アベラルドウスのフィロフィアの概念は、弁証論はフィ  
ロソフィアの一部ではなく、その道具的手段であるという  
ボエティウスの論とストア派風のフィロソフィアの三分類  
(自然学、倫理学、論理学) との混淆であると言われる。<sup>(82)</sup>

つまり彼は弁証論をフィロソフィアの手段と見なす一方、フィロソフィアを構成する学芸 (ars) として確立することも考慮しているからである。しかも弁証論も他のアルス同様それ自身の方法と目的をもつものと考えている。ではその目的とは何か。

弁証論は彼には、キリスト教世界における精神秩序の確立を促す唯一にして不可欠の手段と考えられていたように思われる。つまり彼は、弁証論が神的であれ人間に係わることであれすべての問題を首尾一貫して提示しうるものと考え、それを活用しようとしたのである。弁証論はレトリカと異なり、蓋然的真理に携わるばかりでなく必然的真理にも係わると彼は述べている。<sup>(83)</sup> 弁証論は元来言葉とその意味の分析に携わる学芸であるが、グラムマティカ、レトリカ等の他の artes sermocinales から区別されるのは、それが学問的目的つまり眞の論拠に基づく議論、裁定に仕えうるという点にある。これが弁証論をフィロソフィアに係わらせる最大の理由である。この点で彼はすべての言葉に係わる学芸を無益であるとして斥けるコルニフィキウスの

徒からむ、蓋然的真理 (eloquentia) と確實で必然的な真理 (sapientia) とを峻別するシャルトル派のギューム・ド・コンシユ、ティエリからも区別される。<sup>(84)</sup> ここでアベルナルドゥスにあっては当然、表現に係わる問題が提起される。ここに詮う表現とは、彼自身「流麗な構文 (eloquentia compositionis) やらも説明の平明な (expositionis plannitas) を重んじ、修辞の飾り (ornatus rhetoricae) やらも言葉の意味 (sensus litterae) に重点を置いた」と述べているように、美しい表現、文飾の類を指すのではない。

言葉の意味について配慮することである。この点で彼は狭義の人文主義者ではない。言葉の意味を配慮することは、究極的に正しい思考法を身につけるということである。この正しい思考法が万人の所有に帰していなかっため、不毛の議論が生じ、理に適わぬ謬説が広まり、思わぬ嫌疑がかけられ、果ては教会全体の秩序を揺がすことにもなる。これらは彼自らソリスト的弁証論者、異端、保守的神学者を通して経験したことである。言語表現につきものの不正確さに着目し、言葉とその意味の綿密な分析を重視する彼の立

場からは「同じ言葉が異なる著者によつて、異なる意味に使われることに注意するならば、多くの論争は容易に解決される」<sup>(86)</sup>という楽観的な観測さえ生まれる。そして彼において真に注目すべきは、このような姿勢にあると思われる。しかも、この一見樂観的とも思える提言こそ、彼の学芸觀ひいては時代觀の支柱をなしたのではあるまいか。彼の『厄難の記』がアウグスティヌスの『告白』に比し、内面の葛藤が希薄であると言われる理由も、その樂観的な性格の一面上にあると思われる。アベラルドゥス自身自らを「軽い氣質の持主」と述べている。

だが彼は人間理性に全幅の信頼をよせていたわけでもなく、また弁証論の機能を絶対視していたわけでもない。それは弁証論自体の性格にも由来する。彼は、弁証論はいわゆる認識論ではないと述べている。その機能は、有効な議論とそうでないものを判別することに制限されている。そして神学における弁証論の役割は、確証されるもの、人間理性で接近可能なものを教えるのみで、必ずしも真理を教えるものではないとされる。<sup>(90)</sup> 初期の著作『然りと否』は一

で掲げ、裁定を下さずに終つた諸問題を後に『キリスト教神学』『神学序説』『汝自身を知れ』において展開している。<sup>(95)</sup> このように、弁証論が直ちに真理への道を提供するものではなく、理解の及ばぬ問題もあるゆえ、われわれの判断はいつも宙づりの状態であるというのが、アベラルドウスにおける弁証論についてのもう一つの見解である。『然りと否』においても他の著作においても提題を示すのみで、それに裁定を下していないことが、そのことを最も明瞭に示している。では弁証論は、最終的に何に仕えるのか。

### 寛容への指針

周知のごとくアベラルドウスは、サンスの公会議（一一四〇）で異端宣告を受けた後、ローマへの提訴の途上クリュニー修道院に立寄り、そこでペトルス・ヴェネラビリスの庇護をうけている。クリュニーに赴いた目的は定かでない。ともかくクリュニー修道院あるいはそこから程遠からぬシャーロン・シュル・ソーヌのサン・マルセル修道院で未完に終つた『対話』が執筆された（一一四年と推定さ

れる）といわれている。だが近年『対話』の執筆年代について、二人の学者が異議を唱えている。D・ラスコムによれば『対話』は『キリスト教神学』の後で『六日間の御業註解』に先立つ一一三〇年代の中葉か後半に書かれたとされる。<sup>(97)</sup> またA・ラントグラーフは、『キリスト教神学』の後、『神学序説』の前に執筆されたと考えている。<sup>(98)</sup> その理由としては、『対話』では前者の引用がみられるのに対し、後者は引用されていないことが挙げられている。この問題はアベラルドウスの思索の歩みとも大いに関連するゆえ、一概に確定し難い。がラントグラーフのように引用の有無で判断するのは早計と思われる。アベラルドウスの他の作品で未完のものはないのに反し、『対話』は未完で終つていること、また推測の域を出ないが、筆による十字軍を力説したペトルス・ヴェネラビリス<sup>(99)</sup>が何らかの影響を及ぼしていると思われる点を考慮するならば、従来のように『対話』執筆年代をサンスの公会議の後とし、最晩年の作とする説の方が正しいようと思われる。『対話』の校訂版を出したR・トマスも従来の説をとっている。<sup>(100)</sup>

『対話』に登場する「哲学者」(Philosophus)は、理性に基づく宗教と自然法(Lex naturalis)の擁護者として描かれている。そしてそこで問題とされるのが倫理学(scientia morum)である。「哲学者」は人間の至福(beatitudo)とそれを得る手段について問い合わせ、自然法に基づく倫理学がすべての知識の到達点であると答え、弁証論も含めて他のすべての知識はこれに仕えるべきであると主張している。<sup>(101)</sup> わらに「哲学者」によれば、倫理学の意図、目的は他のすべての学芸にまわる最高善であるゆえ、それを享受することとは至福に通ずる。このような至福へ到る道を提供する知識は、有益さにおいても権威においても他のすべての学芸にまわる。従つて、他の学芸は倫理学の意義と目的の考察から、それに倣いそれに向つて段階的に登高しつゝ、この学芸に仕えなければ実を結ばないとされる。また弁証論の役割は、最高善について論じそれを定義することにあるといわれる。つまりグランマティカ、弁証論などの個々の知識を得ることは、生の目的を知るという至高の理想に仕え<sup>(102)</sup>る限りにおいて有意義なものとみなされる。<sup>(103)</sup> アベルルドウ

スはソフィスト的弁証論者を批判する際、とくに知と生の結びつきを強調し、謙遜で敬虔な生活によってのみ神の知識が得られると力説しているし、フィロソフィアの追究には恩寵の賜物を前提とすると述べている。<sup>(104)</sup> 「日々の学習はフィロソフィア以外の知識も与えるが、フィロソフィアは神の恩寵にのみ基づくゆえ、この恩寵が内面から照射されない限り学習は無益となる。」マクローリンは、倫理学にたいする関心こそ、アベルルドウスの思想を解く鍵であると考へている。しかしあベルルドウスのいう倫理学とは、指針を示すのみで未だ形成される学芸である。彼をそれをいかに創り上げようとしたか。マクローリンは『厄難の記』執筆の動機が単なる弁明でなく、一知識人の社会的使命感にあると言<sup>(105)</sup>うが、十二世紀前半の社会情況を省みる時、倫理学の考究はアベルルドウスの学問的使命、社会的使命となつていたように思われる。

十二世紀以前にはボエティウス、カシオドルス、イシドルスらの例にみられるどく、自由学芸の枠内に倫理学の占むべき場はなかつた。十二世紀に至り修道院、都市の学

校を問わず一般に倫理学に対する関心が昂まり、それを教育課程に編入する試みが顕著になされている。例えばオーダンのホノリウス、サン・ヴィクトルのフーゴー、トゥルネーのステファヌスは、自由学芸の最後に倫理学を付け加えている。<sup>(108)</sup> フーゴーはそれをさらに進め、倫理学（神学、自然学、数学）論理学（文法、修辞学、弁証論）の中間に位置づけている。<sup>(109)</sup> ギヨーム・ド・コンシュはエロクエンティア（文法、修辞学、弁証論）を学んだ後、<sup>(110)</sup> 理論学（神学、自然学、数学）を学ぶ前に倫理学を修めるべきと説いている。<sup>(111)</sup> そしてその際キケロ、ウェルギリウス、ユウェナリス、ホラティウス、オウイディウス等のローマの著作家が、この学芸にたいし指針を与えていた。

アベラルドゥスの場合はどうか。たしかに彼にとつても他の人々と同様に、ローマの詩人の与える倫理思想は権威とみなされる。特にセネカを「すべての哲学者の中で、最も偉大な倫理の建設者」と讃えている。だが彼は同時代人のごとく、学芸の分類としてのみ倫理学を重視せず、別の

意図の下にそれを考えていたように思われる。アベラルドゥスが保守的神学者、修道士に対し哲学的論拠、理性的思考の意義を宣揚する時、そこには一つの明確な意図が読みとれる。彼はキリスト教世界内部の軋轢を念頭に置きつづり、実はそれをも包むより広い世界に眼を向けていたからである。彼らは理性よりも権威に訴えること、つまり力に依ることにのみ執着しているように彼には思えた。これが正しく思考し、全体を考量して正しく判断する姿勢を阻んでいたのである。アベラルドゥスはこう述べている。教会は異端によるその普遍性の破壊に対し、自ら防禦すべきであるが、その際理性が強力な武器を提供すべきである。なぜなら理性的思考こそ真理を護り、それが彼らのソフィスマを論破し、彼らや不信仰者の起すいかなる騒乱も鎮めることができるからである。アベラルドゥスはまた人がキリスト教信仰を受容れるのは、「力によつてではなく理性によつて (ratione potius quam potestate)」であると語っている。『対話』は哲学者、ユダヤ人、キリスト教徒という各々信仰を異にする三人を登場させているが、

哲学者は自然法のみで満足し、キリスト教徒とユダヤ人は聖典をもつ。この『対話』の冒頭で、哲学者はアベラルドウス自身を三人の議論の調停者 (*Judex*) として選ぶが、その理由として哲学者は、アベラルドウスが哲学的議論にすぐれていることを挙げ、哲学者も含めて他の二人は、彼が三つの宗教のうちの何れにも属さないことを挙げている。<sup>(114)</sup> このような姿勢が彼を「十二世紀の賢者ナーラン」と呼ぶ所以でもある。<sup>(115)</sup> さらに息子のアストララビウスに宛てた書簡の中で彼は「信仰は、力からではなく理性から生ずる」 (*Fides non vi, sed ratione venit*)<sup>(116)</sup> と述べている。右に挙げたアベラルドウスの主張は、おそらく保守的神学者、修道士とくにベルナルドウスを念頭においていると考えられる。ベルナルドウスにとって信仰とは「未だ明らかにされない真理の自發的 (voluntarius) で、確実な先取り (praelibatio) である。」<sup>(117)</sup> そこに理性の入り込む余地はない。ベルナルドウスの異端改宗の方法はレトリックによるものとも言われている。ベルナルドウス自身第二回十字軍の主唱者であったことを想い起すならば、前記の推論も成

り立つと思われる。すなわちアベラルドウスは、自らの学問的理想からしても、武力による聖戦には否定的な立場をとっていたと考えられる。このような意味で、A・ボルスト、J・ゲランクが述べているように、アベラルドウスとベルナルドウスの対立は不可避であった。<sup>(118)</sup> R・ウェインガートは理性的手段によって異端、異教徒に対処しようとす  
るアベラルドウスの態度を十二世紀精神の典型とみなしている。<sup>(119)</sup> というのは、九世紀にはシャルルマニエの兵士による異邦人の強制改宗があり、十三世紀初頭にはアルビジヨワ十字軍が遂行されたからである。しかしこのようなアベラルドウスの理想は、すでに若い時期に芽ばえていたよう思われる。『厄難の記』の冒頭には「年少の頃より学問愛に誘なわれ、マルスの宮にきつぱり別れを告げてミネルヴァの胸へと赴いた。」<sup>(120)</sup> また「本当の武器の代りに弁証論の武器をとり、実戦上の戦利品の代りに議論上の争いを選んだ」とある。

アベラルドウスはさらに異教の哲学者、ユダヤ教徒、不信仰者について「彼らはわれわれが行うように口では信仰

を唱えない。それはわれわれの言葉の意味を知らないからである。しかし心の中ではそれをもつ」と述べている。またエロイーズが指導するパラクレトウスの修道女のために生活の指針を与えた際、彼は生活面で過度のふるまい、強制は慎しむべきことを強調し「聖父の家には住み処多し」<sup>(124)</sup> (ヨハネ伝十四・11) を引いている。この二つの例は端的に彼の寛容の精神を示すものと考えられる。内部の論敵である異端、ソフィスト的弁証論者にたいし、信仰を擁護しつつも、保守的神学者の不寛容を斥ける彼の理想は、宗教的共存にあつたのではないか。彼が一時トロワ近傍の荒野に逃れた時ですら、迫害の手が伸び絶望に陥つたことが『厄難の記』に記されているが、その時彼は一条の光を求めて、異教徒(gentes)の下で暮すことすら考えている。<sup>(125)</sup> アベルルドゥスはgentesとのみ記し、特定の国をあげていないが、十三世紀のジャン・ド・マンの仏訳では、gentesはサラセン人となっている。<sup>(126)</sup> またマクローリン、クリバンスキーも同様にイスラム教徒としている。異教徒のもとで生活することなど当時としては途方もないことであつ

ただけに彼の理想は一層切実なものであったと思われる。倫理学とは畢竟アベルルドゥスにとって、寛容への指針を示す学芸ではなかつたろうか。それはまた、彼の学問的理想と宗教的理想とを結びつける精神をも育んだように思われる。

アベルルドゥスの倫理学によせる関心は、すでに『キリスト教神学』にみられるが、そこでは古代の哲学者を讀える箇所が随所にみられる。彼らは生活の面でも教えの面でも、キリスト教の聖者に劣らぬ福音的完璧さを示したところ、彼らの知と生が密接に結びついた生活に鼓吹されている。彼らの知と生が密接に結びついた生活に鼓吹されたアベルルドゥスは、ボエティウスに拠りつつフィロソフィアの理想を導き出す。「フィロソフィアとは、神的なものであれ人間的なものであれ、それらをよく生きる(bene vivere)」<sup>(127)</sup> ことの熱意と結びつけて把握することである。このような理想は『厄難の記』で一層発展させられる。「眞に修道者の名に値する人々が神への愛の故に行つてゐることを、高貴な異教の哲学者達は哲学への愛の故に実践したのである。およそ異教徒であるとユダヤ教徒あるいはキリ

スト教徒であるとを問わず、すべての民族の中には、信仰や徳行によって他にまわり、特別の節制と苦行とによって民衆から区別される人が常に存在した。」また「愚<sup>(129)</sup>と叡智(sapientia) もしくは哲学ともう呼称は、知解(scientiae perceptio) もつて生活の敬虔(vita religionis) に係わるところのであ<sup>(130)</sup>。」ついに『対話』では、理性一般を効果的に用いるには、特に神学の領域では、先ず倫理的状態が前提となると述べられている。また『キリスト教神学』では「適切な倫理的行為は知識の獲得に不可欠であり、正しい理性的思考に要する神的照明は道徳に適う人にのみ働きかける」と述べているが、これは中世一般に広まっていたアウグスティヌスの説を継承している。マクローリンによれば、この理想は一時的にではあるが、アベルardoウスがサン・ドニの修道院を逃れトロワ近傍に設け、後にエロイーズと共に営むことになるパラクリトウス(Paracletus慰むる神)の礼拝堂と修道院において成就され、パラクリトウスそのものが、彼の理想の可視的象徴であつたとされている。<sup>(133)</sup> 実際彼は「外には争い、内には恐れ」<sup>(134)</sup> が存在する

ことに苦しめられ「中傷の被害において私の先輩ともいうべきヒエロニムス」と語っているように、終生幾多の迫害をうけしばしば絶望感に陥っているが、パラクリトウスに逃れそこを中心とする教育、宗教活動によって癒されたのみならず、当地を宗教的共存の象徴とみなしているように思われる。一時は同胞の加える危害を避けるため、自らの意に反し「フランス民族の嫉妬心」によつて西国に追放され、「もはやこれ以上逃れる先のない地の果<sup>(135)</sup>」ブルターニュのサン・ジルダ・リュイス修道院に逃れ、ある時は上述のアベルardoウスが辿り着いた安息の地がすなわちパラクリトウスであった。彼がパラクリトウス礼拝堂を築く直前に洩らした言葉「私はもともと知っている術に立ちかえり、手の労働の代りに口の仕事(officium linguae) をすることを余儀なくされた」<sup>(136)</sup> は一史家によつて西欧知識人の生誕の声と評されているが、それにも増してこの言葉は、時代の重責を担い社会的使命を負つた一知識人の決意ではなかつたろうか。彼がエロイーズらパラクリトウスの修道女に自ら果た

せなかへたギリシャ語、く Bryant 語の学説を勧めていたるの  
ある、由ふの遠大な理想を促進せしむためであつたと思われ  
る。

『対話』は *aeternatio* から廿世紀初期にまで存在して  
いた文学的ジャンルに属しやれ自体格別に新しさゆるもの  
はない。複数の宗教間の問題を扱う作品は以前にもあつ  
<sup>(13)</sup>た。しかしアベルラル<sup>(14)</sup>の『対話』には自然法を擁護す  
る哲学者が登場してゐること注目すべきである。しかも  
この哲学者は既存し、アベルラル<sup>(15)</sup>と直接的に接觸を  
あつた可能性のあるトマジアの哲学者 Ibn Bâjja<sup>(16)</sup>ではないかとの説も出でてゐる。が、この哲学者が実在の人物  
であつてなかつて、イスラムに対する好意ある態度が  
アベルラル<sup>(17)</sup>をつけるの種の哲学者を登場させたのでは  
ないかと思われる。既述のじとく『対話』執筆年代は確定  
されじながら、これまでに最も古くは第二十世紀編成の  
ために、ベルナル<sup>(18)</sup>が活動を開始する時期にあたつて  
いる。E・クールの「開かれた世界」の理想こそ、ア  
ベルナル<sup>(19)</sup>をしり、寛容を説く倫理学へと向かわしめた

(13) のでなかつて。

### 註

(1) 社論の著者によつては E. Little, The Status of current Research on Abelard. Its Implications for the Liberal Arts and Philosophy of the XIth and XIIth centuries, in Arts Libéraux et Philosophy au moyen âge, Actes du quatrième congrès international de Philosophie médiévale, 1969 Paris-Montréal p.1122. A. Landgraf, Introduction à l'histoire de la littérature théologique de la scolastique naissante, Traduction de l'allemand par L. Geiger Paris-Montréal, 1973, p.80. <sup>(24)</sup> 著者 <sup>(25)</sup> の執筆年代にてこゝ J. Sikes, Peter Abailard, 1932 (Reprint, 1965, New York) p.258-271.

(2) ベルナル<sup>(26)</sup>の現状にてこゝ E. Little, op.cit. p. 1119-1124.

(3) Peter Abelard's Ethics, An edition with introduction English translation and notes by D. Luscombe, Oxford p. XXV, n.6. 『対話』の校讎版は略記せばだ。  
Petrus Abaelardus, *Dialogus inter Philosophum, Iuda-eum et Christianum*, Textkritische Edition von R. Thomas, Stuttgart, 1970. „—“ に記載 vol. 178, 1611-1682.  
『対話』の註釈書は R. Thomas, Der philosophisch-theol-

- ogische Erkenntnisweg Peter Abaelards in *Dialogus inter Philosophum*, *Judaicum et Christianum*, Bonn, 1966.
- (4+) M. Manitius, *Geschichte der lateinischen Literatur des Mittelalters*, 3 Bde. München, 1931 (Nachdruck, 1973) vol. 3, S. 107.
- (10) J. Sikes, op. cit.
- (10) M. McLaughlin, *Abelard as Autobiographer: The Motives and Meaning of his "Story of my Calamities"* in *Speculum* 42, 1967, p. 463-88 (⇒ McLaughlin, I-<sup>PL</sup><sub>ML</sub>)
- (10) M. McLaughlin, *Abelard's Conceptions of the Liberal Arts and Philosophy*, in *Arts Libéraux et Philosophie au moyen âge*, p. 523-530 (⇒ McLaughlin, II-<sup>PL</sup><sub>ML</sub>)
- (∞) McLaughlin, I, p. 478, II, p. 524, R. Klibansky, Peter Abailard and Bernard of Clairvaux A Letter by Abailard, in *Medieval and Renaissance Studies*, vol. 5, 1961, p. 21 seq.
- (∞) Petrus Abaelardus, *Theologia Christiana*, J. Migne *Patrologia Latina* (⇒ PL <sup>ML</sup><sub>PL</sub>) vol. 178, 1282 D-1285 B, 1286.
- (∞) J. Sikes, op. cit., p. 45 seq., McLaughlin, II, p. 524.
- R. Weingart, *The Logic of divine Love, A critical Analysis of the Argumentation in the *Logica de Amore Dei**

ysis of the Soteriology of Peter Abailard, Oxford, 1970, p. 17 seq.

(10) McLaughlin, II, p. 524, n. 5.

(10) Petrus Abaelardus, *Epistola XIII*, PL vol. 178, 353-354.

(10) *Theologia Christiana*, 1218 B-C <Quorum tanta est arrogantia, ut nihil esse opinentur, quod eorum ratio nculis comprehendendi aut edisseri nequeat, contemptisque universis auctoritatibus, solis sibi credere gloriantur>

(10) ibid., 1215 D.

(10) *Epistola XIII*, 353 A <Quidquid non intelligunt, st ultimam dicunt: quidquid capere non possunt, aestimat deliramentum>

(10) *Theologia Christiana*, 1216 B <Onam enim vim venenorum suorum in dialecticis disputationibus constituant, quae philosophorum sententia definitur non astruendi vim habere, sed studium destruendi>

(10) *長編卷之二十一* —— *卷之二十二* —— *卷之二十三* —— *卷之二十四*

(10) Petrus Abaelardus, *Historia Calamitatum*, PL vol. 178, 124 B <sed me vehementer mirari...ad expositiones sanctorum intelligendas, ipsa eorum scripta vel glossae non sufficiant, ut alio scilicet non egeant magistro>

(21) ibid., 126 B <jam me solum in mundo superesse philosophum aestimarem>

(22) ibid., 126 C <superbiae vero, quae mihi ex litterarum maxime scientia nascebatur>

(23) 駕長比湿螺軸 田園～田中區

(24) ニューベリーハウス McLaughlin, II, p. 523 n. 1.

(25) J. Sikes, op. cit. p. 55.

(26) Johannes Saresberiensis, Metalogicon, PL., 199, 832 c. f., G. Misch, Johann von Salisbury und das Problem des mittelalterlichen Humanismus, in idem, Geschichte der Autobiography 4 Bde vol. 3, 2 Hälfte, S. 1237-1243.

(27) Theologia Christiana, 1212 B <Et nos ergo ipso humanarum gladio rationum, quibus nos tam philosophi quam haeretici impetunt, in eos converso robore eorum>

(28) ニューベリーハウス J. Sikes, op. cit., p. 262-266. R. Weingart, op. cit., p. 23-24.

(29) Theologia Christiana, 1219 A <Haeretici sunt non spiritum Dei, sed suum sequentes>

(30) J. Sikes, op. cit., p. 45-47.

(31) ibid., p. 2.

(32) Epistola, XVII, 375 C <Nolo sic esse philosophus, ut recalcitrem Paulo. Non sic esse Aristoteles, ut secludat a Christo>

(33) G. Misch, Abälard und Heloise, in idem., Geschichte der Autobiography vol. 3, 1 Hälfte, S. 548-552.

(34) E. Little, op. cit., p. 1122. A. Landgraf, op. cit., p. 80.

(35) Historia Calamitatum, 164 B.

(36) R. Klibansky, op. cit., p. 13 seq.

(37) Historia Calamitatum, 164 A. A. Borst, Abälard und Bernhard, Historische Zeitschrift, vol. 186, 1958 S. 502-503 及「概要」の「著者」に「アーヴィング・カーラル」。

(38) c. f., McLaughlin, I, p. 464-465.

(39) Epistola, II, 181 C.

(40) ニューベリーハウス ibid., 141 A-142 A 及「著者」。

(41) R. Weingart, op. cit., p. 19-20.

(42) Epistola, XIII, 353 A <quod nesciunt damnant, quod ignorant accusant>

(43) Historia Calumitatum, 142 A.

(44) L. Grane, Peter Abelard, A controversial Figure

of the 12th century Renaissance: his life and thought, New York, 1970, p. 83-84, 92.

(45) J. Jolivet, *Abélaud ou la philosophie dans le langage*, Paris, 1969, p. 95.

(46) G. Paré, A. Brunet, P. Tremblay, *La Renaissance du XII<sup>e</sup> siècle*, Paris, 1933, p. 103, 189.

(47) J. Sikes, op. cit., p. 2.

(48) R. Poole, *Illustrations of the history of medieval thought and learning*, 1920 (Reprint New York, 1960), p. 315.

(49) *Historia Calamitatum*, 116 A.

(50) D. Luscombe, *The School of Peter Abelard*, The influence of Abelard's thought in the early scholastic period, Cambridge, 1970, p. 58. J. Sikes, op. cit., p. 2-3.

(51) R. Poole, op. cit., p. 316. 総論は脳髄半ニニテ圖書館

(52) *Historia Calamitatum*, 119 A.

(53) ibid., 122 A-123 A.

(54) D. Luscombe, op. cit. p. 174-177.

(55) Johannes Saresberiensis, *Metalogicon*, 867 B-869 B.

R. Poole, *The Masters of the Schools at Paris and Chartres in John of Salisbury's time*, E.H.R. 35, 1920, p. 321-342.

(56) *Historia Calamitatum*, 115 A <Et quoniam dialecticarum rationum armaturam omnibus philosophiae documentis praetuli>

(57) *Epitaphia Abaelardi*, PL. 178, 103 D <Qui soli patuit scibile quidquid erat>

(58) J. Weisheipl, *Medieval Classifications of the Sciences*, in *Medieval Studies*, 27, 1965, p. 67.

(59) *Epistola*, XIII, 353 C <inter omnes artes praecipue dialecticam et arithmeticam sacrae lectioni necessarias esse>

(60) McLaughlin, II, p. 524 n. 4.

(61) J. Sikes, op. cit., p. 97.

(62) *Metalogicon*, 840 A <Est enim grammatica...est totius philosophiae cunabulum>

(63) *Theologia Christiana*, 1206-11. *Epistola*, XIII, 353 B.

(64) Petrus Abaelardus, *Introductio ad theologiam* PL. 178, 1045 A <Ex his itaque liquidum est nullam aut scientiam vel potestatem malam esse, cum et Deus tribuat omnem scientiam, et omnem ordinet potestatem>

(65) *Theologia Christiana* 1213 B, 1214 C.

(66) ibid., 1213 D, 1217 C-D.

(67) R. McKeon, *Poetry and Philosophy in the 12th Century*, The Renaissance of Rhetoric, in *Modern Philo-*

- (84) *Ibid.*

(85) Petrus Abaelardus, *Sermones, Epistola ad Helois-*  
sam, PL. 178, 379.

(86) Petrus Abaelardus, *Sic et Non.* PL. 78, 1344 D <Fa-

cilis autem plerumque controversiarum solutio reper-

itur, si eadem verba in diversis significationibus a

diversis auctoribus posita defendere poterimus>

(87) Sikes, p. 7, McLaughlin, I, p. 471-72.

(88) Historia Calamitatum, 114 A.

(89) *Dialectica*, ed. L. de Rijk p. 470; cited by Weinga-

rt, p. 19.

(90) *Theologia Christiana*, 1184 BC.

(91) J. Sikes, op. cit., p. 79 seq.

(92) R. Weingart, op. cit., p. 26.

(93) Sic et Non, 1349 B <Dubitando enim ad inquisiti-

onem venimus; inquirendo veritatem percipimus>

(94) ibid, 1349 A <Haec quippe prima sapientiae clavis

definitur, assidua scilicet seu frequens interrogatio,>

(95) McLaughlin, I, p. 479n. 64.

(96) J. Sikes, op. cit., p. 83.

(97) Peter Abelard's Ethics ed. D. Luscombe, p. XXVII.

(98) A. Landgraf, op. cit., p. 83.

(99) ४ लाला • राम कला ज्ञान गठन तथा विद्या विद्या उच्चारण

(81) Theologia Christiana, 1210 D.

(82) Theologia Christiana, 1211 A.

(83) Petrus Abaelardus, *Introductio ad theologiam* P.

L. 178, 1040-46.

(71) *Theologia Christiana*, 1182 D-83.

(72) E. Curtius, *Europäische Literatur und lateinisches*  
*Mittelalter*, 8. Aufl. Bern, 1973, S. 473

英語『三一口ニシテノルトハ母子』 | ノリノ母・トロノ

短木出題題軸 | 八~用 | 聞參照。

(73) R. Klibansky, op. cit., p. 8.

(74) J. Sikes, op. cit., p. 64.

(75) 短木出題題軸 | 三~用 | 聞參照。

(76) J. Sikes, op. cit., p. 97.

(77) Metalogicon, 867 B.

(78) 短木出題題軸 | 八~用 | 聞參照。

(79) Metalogicon 832B.

(80) Epistola, XIII, 353 B <Disciplinam disciplinarum,

quam dialecticam vocant>

(81) Petrus Abaelardus, *Dialectica*, ed. L. de Rijk As-

sen, 1956, p. 470 cited by McLaughlin, II, p. 525.

(82) McLaughlin, II, p. 525, n. 14.

(83) ibid, p. 526.

也、短長出處觀輔 | 長々～ | 小大參照。

- (<sup>13</sup>) Petrus Abaelardus, *Dialogus inter Philosophum, Judaicum et Christianum*, ed., R. Thomas, S.11. R. Thomas, *Der philosophisch-theologische Erkenntnisweg Peter Abaelards in Dialogus inter Philosophum, Judaism et Christianum*, Bonn, 1966, S.27-29.
- (<sup>14</sup>) *Dialogus...PL.*, 178, 1614 B. R. Thomas, S.44
- (<sup>15</sup>) ibid., 1637 A-B R. Thomas, S. 89 <Quo enim sumnum bonum caeteris ownibus est excellentius, in cuius fruitione vera consistit beatitudo, constat procul dubio ejus doctrina caeteras tam utilitate quam dignitate longe praecedere>
- (<sup>16</sup>) Ph. Delhaye, *Grammatica et Ethica au XIII<sup>e</sup> siècle, dans Recherches de théologie ancienne et médiévale*, 25, 1958, p.61.
- (<sup>17</sup>) J. Sikes, op. cit., p.58.
- (<sup>18</sup>) *Dialectica*, p. 436, ed., V. Cousin *Ouvrages inédits d'Abelard*, cited by Sikes, p.58 <Caeteras vero scientias quibuslibet ingenii potest exercitii diurnitas ministrare; haec autem divinae gratiae tantum adscribenda est, quae nisi mentem praestruat interius, frusta verberat exterius>
- (<sup>19</sup>) McLaughlin, II, p.528.
- (<sup>20</sup>) Mclaughlin, I, p.480 seq.
- (<sup>21</sup>) Ph. Dehlaye, op. cit., p.61-7.
- (<sup>22</sup>) Ph. Dehlaye, *L'Enseignement de la Philosophie morale au XII<sup>e</sup> siècle, dans Medieval Studies*, 11, 1949, p. 77.
- (<sup>23</sup>) ibid.
- (<sup>24</sup>) Epistola, VIII, 297 B <summus inter universos philosophos morum aedificator>
- (<sup>25</sup>) ibid., XIII, 354.
- (<sup>26</sup>) *Introductio ad theologiam*, 1048 D.
- (<sup>27</sup>) *Dialogus*, 1613 B. R. Thomas, S.42
- (<sup>28</sup>) R. Thomas, op. cit., S.163.
- (<sup>29</sup>) J. Sikes, op. cit., p.35.
- (<sup>30</sup>) Bernardus Claravarensis, *De consideratione*, PL. 182, 791 <Fides est voluntaria quaedam et certa praelibatio nequid propalatae veritatis>
- (<sup>31</sup>) J. Sikes, op. cit., p.35.
- (<sup>32</sup>) A. Borst, op. cit., S.525, J. de Ghellinc, *Le Mouvement théologique du XIII<sup>e</sup> siècle, 2<sup>e</sup> ed*, Bruges, (Reprint, Bruxelles, 1969), p.173.
- (<sup>33</sup>) R. Weingart, op.cit., p.24.
- (<sup>34</sup>) *Historia Calamitatum*, 115 A
- (<sup>35</sup>) ibid,

- (123) Theologia Cristiana, 1314 C <si hujusmodi inductionibus eos jam communem nobiscum fidei sensum habere convincerimus: quam licet ore non profitentur sicut nos, propter ignoratam scilicet verborum nostrorum significationem, corde tamen eam jam tenent>
- (124) Epistola, VIII, 294 A.
- (125) Historia Calamitatum, 164 BC.
- (126) J. Le Goff, *Les intellectuels au moyen age*, Paris, 1957, p. 48.
- (127) McLaughlin, I, p. 476 R. Klibansky, op. cit., p. 23.
- (128) Theologia Christiana, 1178 C <Philosophia estrerum humanarum divinarumque cognitio cum studio bene vivendi conjuncta>
- (129) Historia Calamitatum, 131 C <Quod nunc igitur apud nos amore Dei sustinent qui vere monachi dicuntur, hoc desiderio philosophiae, qui nobiles in gentibus extiterunt, philosophi. In omni namque populo tam gentili scilicet quam Judaico, sive Christiano, aliqui semper extiterunt fide seu morum honestate caeteris praeminentes, et se a populo aliqua continentiae vel abstinentiae singularitate segregantes>
- (130) ibid. 132 A <Non enim sapientiae vel philosophiae nomen tam ad scientiae perceptionem, quam ad vitae timores>
- (131) ibid, 180 D <Hieronymus, cuius me praecepue in contumelii detractionum>
- (132) ibid, 165 A <Sicque me Francorum invidia ad Occidentem, sicut Hieronymum Romanorum expulit ad Orientem>
- (133) Historia Calamitatum, 165 B <ulteris terrae posteritas non praebaret>
- (134) ibid, 161D.
- (135) J. Le Goff, op. cit., p.20, J. Sandys, *A History of classical Scholarship*, 3 vols London, 1967 (First published in 1903) vol. 1, p. 529.
- (136) J. Jolivet, op. cit., p. 90, J. Sikes, op. cit., p. 28.
- (137) R. Thomas, op. cit., S.178, J. Jolivet, op. cit., p. 91.
- (138) F. Heer, *Europäische Geistesgeschichte* 2 vols, Stuttgart 1970, vol.1, S.64 seq. F. Heer, *The Medieval World*, Europe 1100-1350 translated by J. Sondheimer, New York, 1961, p.17 seq.
- religionem referebant>
- (139) Dialogus, 1640 B. R. Thomas, S. 95
- (140) Theologia Christiana, 1184 B-C.
- (141) McLaughlin, I, p. 480.
- (142) Historia Calamitatum, 179 A <foris pugnae intus