

Title	テマ制度の成立
Sub Title	
Author	矢部, 荘
Publisher	三田史学会
Publication year	1969
Jtitle	史学 (The historical science). Vol.41, No.4 (1969. 3) ,p.125(623)- 126(624)
JaLC DOI	
Abstract	
Notes	研究発表要旨 彙報
Genre	Journal Article
URL	https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AN00100104-19690300-0129

慶應義塾大学学術情報リポジトリ(KOARA)に掲載されているコンテンツの著作権は、それぞれの著作者、学会または出版社/発行者に帰属し、その権利は著作権法によって保護されています。引用にあたっては、著作権法を遵守してご利用ください。

The copyrights of content available on the Keio Associated Repository of Academic resources (KOARA) belong to the respective authors, academic societies, or publishers/issuers, and these rights are protected by the Japanese Copyright Act. When quoting the content, please follow the Japanese copyright act.

るこの著書は、歴史の考察を文明単位でおこなうことを主張し、その構造と変動の規則性を明らかにした。この主張は、第二世代とも呼ぶべき、何人かの著名な研究者に受けがれる。その中でアーノルド・トインビーは著書「歴史の研究」十巻をはじめとする多くの文明の研究で、特に有名となる。しかし現在は、この専門分野の第三世代とも言へぐき若い研究者を輩出しつつある。彼らは、それまでの研究成果を土台に、より精密に、より科学的に、歴史研究を進める。そのなかでもフィリップ・バグビーの「文化と歴史」は、それまでなおざりにされていた、文化及び文明の定義を明確におこなつている点注目される。とかくバラバラな個々の例をあげていたにすぎぬ文化と文明の概念は、彼の努力により明確なものとなつた。加えて多くの批判に答えて出したトインビーの「再考察」は、彼の欠点とされた理論的説明の欠如をおぎなつており、充実した理論の展開がなされている。歴史における文化と文明がよりはつきりした存在となるためには、それぞれの基本的性格をもう一度再確認する必要がある。第三世代の研究者の成果を見ながら、文化と文明の基本的性格の再確認をおこなつてみたい。そのあと、実際の例を考えてみたい。ともかく、比較文化＝文明論は、今その基本の再検討の時期にある。

Beda の歴史的作品に関する一考察

—*Historia ecclesiastica gentis Anglorum*を中心として—

高橋 紀子

Beda は Northumbria の Wearmouth Jarrow 修道院の敬虔な修道士であり、多くの著作を残したが、特に彼の歴史的作品のために偉大な歴史家としても高く評価されている。彼の代表作ともいふべく *Historia ecclesiastica gentis Anglorum* (「イギリス教会史」)を中心として、彼の実証的精神及び史観についての考察を行つた。彼の実証的傾向を知る為に必要と思われたので、生涯の略伝を書く事によつて彼の修道士及び学者としての誠実さを知る様に努め、次に彼の歴史的関心を生み出すと同時に「イギリス教会史」を書く為の基礎となつたと思われる年代学、年代記及び聖徒伝について考察し、それが「イギリス教会史」において、いかに発展され、いかなる点に実証的精神があらわれているかという事、更に作中の幾つかの事件及び事柄を通して、いかに彼の史観があらわれ、それがどの様なものであつたかという事を考察した。

テーマ制度の成立

矢部莊

テーマ (*themata*) 制度は七世紀頃より実施されたビザンツ帝国の属州行政組織である。最近二十年間のテーマ制度論争はテーマ制度が何時発生したかという問題に論議が集中した。この根底にはオストロゴルスキイによつて代表される從来の定説への批判がある。即ち七世紀の前半に自由農民層の増大による社会的基礎の断層的社會変革が起つたという定説への批判の一環がテーマ発生論争であ

る。本論文ではこのトマ発生論争の一端を紹介する。

十九世紀イギリス実証主義運動に関する一考察

森 淳子

フランスでの実証主義は、十九世紀のなかば頃からイギリスにひらめつたが、この頃で大きな役割を果たした John Stuart Mill の思想（一八〇六—一八七二）を Auguste Comte (一七九八—一八五七) とのかかわり合いかへ述べ、更にそのもととしてイギリスに入つてあた実証主義の思想と運動、特に Oxford の Wadham College における Richard Congreve, (一七八一—一八九九) E. S. Beesly (一八三一—一九一四), J. H. Bridges (一八三一—一九〇六), F. Garrison (一八三一—一九一三) (彼の殆どは、宗教的には evangelical の要素を強くもつものであるが) 等を中心としたイギリス実証主義の運動を、一八六〇・七〇年代イギリスの社会的・政治的な動きとの関連から考察したのである。

彼等が主張する問題に關しては、井戸戸口、Fortnightly Review 及び彼等の雑誌 Positivist Review のなかの論文等を参考した。

ピューリタニズムの起源

—P. J. テリネリュールの見解をめぐつて—

上山 雄治

ピューリタニズムの本質と起源についての伝統的な解釈は、メリー治下に迫害された英國のプロテスタントたちが大陸に亡命し、ジエネーヴのカルヴァンによる改革の成果を見、エリザベス登位と共に帰国した時それにならつたもので、本質的にはカルヴァニズム特にその中核にある「预定説」こそピューリタニズムを特色づけるとする。

それに対し重要な反論が試みられた。マローミック神学校の教會史学者 L. J. トリネリュードはペリー・ミラーに示唆を得てピューリタニズムの神学の本質は「契約神学」であるとし、その系譜をたどねるにより起源をきわめ得るとした。文献的にはウイリアム・ティンダルが最初だが、これはむしろ英國土着のもので世俗的にはコモンロー、宗教的には「オーガスチニアニズム」の伝統の中に存していた。もし神学的な関連を大陸に求めるならそれはライシランの改革派の神学である。彼はこの見解を The Origins of Puritanism, Church History XX, The American Society of Church History, 1951 で発表した。

彼はピューリタニズムの英国土着性と、大陸との関係においてカルヴァンと断絶するところの一重の仕方で通説を否認しているが既に有力な学説となつてゐる。彼のこうした見解を最初に我が国に紹介したのは東神大の大木英夫氏で同大学神学会編『神學』XXIII, XXV (1963), XXVI (1964) で「ピューリタンの契約神學」として発表された。

本論文はトリネリュールの論述の紹介と批判であり、大木英夫