

|                  |   |
|------------------|---|
| Title            | アウグスティヌスのミラノ滞在  |
| Sub Title        | Milanese days of St. Augustin   |
| Author           | 近山, 金次(Chikayama, Kinji)  |
| Publisher        | 三田史学会   |
| Publication year | 1956  |
| Jtitle           | 史学 Vol.29, No.3 (1956. 12) ,p.1(229)- 33(261)   |
| JaLC DOI         |   |
| Abstract         |   |
| Notes            |   |
| Genre            | Journal Article   |
| URL              | <a href="https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AN00100104-19561200-0001">https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AN00100104-19561200-0001</a> |

慶應義塾大学学術情報リポジトリ(KOARA)に掲載されているコンテンツの著作権は、それぞれの著作者、学会または出版社/発行者に帰属し、その権利は著作権法によって保護されています。引用にあたっては、著作権法を遵守してご利用ください。

The copyrights of content available on the KeiO Associated Repository of Academic resources (KOARA) belong to the respective authors, academic societies, or publishers/issuers, and these rights are protected by the Japanese Copyright Act. When quoting the content, please follow the Japanese copyright act.

# アウグステイヌスのミラノ滞在

近山金次

思想家としてのアウグステイヌスの生涯を通じてそのミラノ滞在は極く短い月日のことではあつたが、蓋し彼の一生をかけた最も重大な時期であつた。彼の心血を注いだ回心はミラノで實現した。その回心が古代から中世への轉換期に於ける精神史上の一つの重要なポイントをなしていることは今日史家の等しく認むるところであり、彼をもつて古代文化世界の終止符を打つたものと見ようと、或は中世思想の創始者なりと考へようと、或はキリスト教的古代と稱せらるるものとの代辯者なりと斷じようと、それがその時代を色づけている轉換期の様相の中で貴重な記録をとどめている點でも出色的のものであることは否定出來ない。その記録は彼自らの『告白』、その年代は西暦三八五一年、その場所は北伊のミラノと言ふわけで、アウグステイヌスを歴史の流れに於て考察するものには確かに彼のミラノ滞在が盡きざる興味の焦點となるであろう。

ところで彼のミラノ滞在は精確に言つて一年たらずのことである。何となれば、それは三八四年の秋から三八七年の春に及ぶとは言へ、三八六年の夏から三八七年の春まではカシキアクムに隠棲して居り、何う見ても實際ミラノにいた日數は一年に充たぬものと推定される。にもかかばらず、彼がその回心を物語る『告白』の前部九卷の中で四卷以上(少

アウグステイヌスのミラノ滞在(近山金次)

(一一九)

一

（も第六一九卷）を以ての時期にあててみると、眞の事實は、この滞在の意義から見ても決して偶然のものではない様に思はれる。従つてその記述は他の部分に較べて豊富であり、且つ精確でもある様な印象を與える。更に一步を進めて滞在の期間そのものを取り上げて見ると、前の一年餘は殆ど足踏の状態であるのに對して、その最も大きな轉換である（）出世主義の拠棄、（）宗教的なものの開眼、（）神學（罪の意識）の發見、が見られるのは何れも後の一年たる年の間であつたともいふ可かるのである。従つて西暦三八六年は彼にとって決定的な轉換の年であつたと可くよう。彼の『告白』はこの間に於ける魂の發展を克明に描いてゐるが、それは飽くまでも理知に導かれる以外に何ものにも屈しようとしたが、彼の不撓の體験を物語る。彼に回心の轉機を與えたものは結局、罪の意識をめぐる神學の發見でしかなかつた様である。その經過は當時の知識人が何れも多かれ少なかれ直面して、いた古代文化との對決の問題ともからみ合つて興味深い。今しばらく事實を抽出して史的考察を加へて見よう。

## I

アウグスティヌスがミラノに滯在するに至った経緯は『告白』の中に簡単ながら明確に述べられてゐる。それによると北阿を出てローマに上つた彼が其處で辯論術（rhetoricae）を教えてくると『ミラノからローマ市長に宛てて手紙が送られ、ミラノ市に辯論術の教師（magister）を、公費をもつて派遣する（impedita evectione publicae）』といふを求めて來た』ので、それを機會にアウグスティヌスはマニ教の友人等の斡旋で之に應ぜられたり、ローマ市長（シマクス（Quintus Aurelius Symmachus）の職位（dictio）を取せて合格し、ミラノに入つたと可かるのである（V, 13,

23)。これが三八四年秋の事件である。<sup>(11)</sup>

周知の如くローマ帝國に於ては第一世紀末以後になると所謂國家おかかえの文官と稱するものが問題になる。在來の貴族名門出の文人に加えて無名の青年でも才能のある者が教師となり論客となつて立身出世をすると稱する道が一般にひろくひらけたために官吏として活躍する文人學者の群が史上に問題となり得るわけである。この動きは早くもウェスパシアンス帝の時に優れた教師を國費で支辨した頃から現れるが (Suet. Ves., 18)、ハドリアヌス帝が文人學者を厚遇してより一層普及し (Spartianus, Had., 16) アントニヌスは用いて全國の哲學及び辯論術の教師に給料 (honores et *salaria*) を支拂ふことになりてがの軌道にのつ (Capitolinus, Ant. Pius, 11)、かくて彼等は都會に、殊にローマに參集したものである。彼等の或者は執政となり、知事となつた。アウグスティヌスも斯うした道を辿つて青雲の志を抱き、ローマに上り、更にミラノを目指したのである。蓋し當時にして見れば、ミラノは西ローマの首都であつたからである。當時のミラノの宫廷にはその前年に暗殺されたグラティアヌス帝のカトリック政策に拮抗して起つた反動的な空氣が渦を捲いていた様で、この兆候は早くもその年の初から異教徒の政權獲得運動に現れていた。<sup>(12)</sup> 兎も角もさうした運動の大立物はその年の夏、異教禮拜復興のために敢闘したシンマクスであり、ローマ市長としてのシンマクスはミラノ宮廷で信用があつたから確かに異教徒のホープであつた。このシンマクスは曾てカルタゴで總督 (proconsul) をしていたからローマで北阿から來た人々の面倒を見ていたであらうし、マニ教徒の推薦によるアウグスティヌスを自分の味方だと思ひ込んでいたかもしないのである。少くともシンマクスがアウグスティヌスを推薦した根據は彼が優秀な辯論術の教師であつたと言ふことであらうが、また彼がカトリック教徒でなかつたと言ふことも好ましい條件であつたにち

がひない。ミラノ宮廷を左右していたものはシンマクスの親友バウト(Baute)であったから、アウグスティヌスはミラノについて翌三八五年一月一日執政になつたばかりのバウトに頌詞を奉つたものであつた。何う見ても彼は異教徒側の代辯者と見られていたらしい。

彼はそれまでの経過を回顧して『自分をあはれなものと考へられないあはれな輩ほどあはれな存在があるであらうか』(I, 13, 21)と述懐し、一途に立身出世のために鞭うたれた自分を感動的な言葉で描いていふ。意識して『神から逃れるものの自由を愛した』と言ふ(III, 3, 5)。彼は十九才の時キケロのホルテンシウスを読み、眞に知的な理性的なものの魅力に目覚めるが(III, 4, 7)、聖書を讀んでも興味はなく(III, 5, 9)、アリストテレスの範疇論にも心を惹かれず(IV, 16, 28)反つて簡単にとつゝあを得たマニ教に入つて(III, 6, 10)、やの11元論のうちに十九才から一十八才までの十年間を過す」とになむ(IV, 1, 1)。それは彼の心をとつえて離れないが、彼はそれに満足を得られないままに其處から出ぬこと出来ない。彼が読むべくしてプラテンを讀んでいないのはギリシア語の知識の不足によるものなのであるうか。

この間、彼は幾つかの貴重な體験をする。我々に興味深いのは彼が一つの強い歴史意識を経験したことである(III, 7, 13)。詫問『今の代には義しいものに許されてない』とが、前代には義しいものに許されていたといふと』長らく許されていたことが時を経て許されなくなつたとしても、それは義しいことが移り變つて行くと言ふことではなくて時が一様に流れないと詫ふことであり、内的な變らざる義と言ふものを考へて行かなければならぬことと、人間は地上に於ける短い生涯の中で自らの経験もしない往古の時代や他の種族の事情を自分の断片的體験から生れる尺度で簡単におしゃかるとはえをつてしまなればならぬ」と言ふと、然いわれば反つて『恒常の秩序に逆つて、現在の要求に屈

する』結果に終つてしまふかもしれないと言へりとであつた。彼は『その時代に適したるもの』についてゐると考へて見ねばならぬと思つた (III, 7, 14)。そうすることによつて初めて初めて永遠の法も明瞭となり、それに逆ふ例へば破廉恥 (Hagentium) と謂ふ様なものの罪深れも一入正當に位置づけられることを知つたのである (III, 8, 15)。斯うして彼は人間の本性に反する罪と習慣に反する罪と律法に反する罪とが同一でないことを確認した (Contra Faustum XXII, 47)。そして彼の得た決論は『人間は神に向つて罪を犯すとき、同時に己れの魂に向つて邪惡を行ふ』<sup>(九)</sup> ことであつた。つまり人間の不義は自らを欺く行爲に他ならぬことを痛切に體験したのである (III, 8, 16)。

さてアウグスティヌスがミラノに入つて次の三八五年には、(1) 酔ひどれと貧しい文法助手に會つた感動と、(1) 同教アンブロシウスの人物に敬服したこととを告げてゐる。けれどもそれは「彼の人生觀をゆるがせた感動」と「司教の親切及び才能に對する敬服」以上には出なかつた様である。しかしその回心前夜の心裡を描く彼の叙述は優れて印象的である。

『名譽と富と結婚に憧憬れる』少壯有爲な青年として皇帝ワレンティニアヌス一世に頌詞を奉ろうと晴れの場所に急いでいたアウグスティヌスは圖らずも一介の見すばらしい酔いどれ乞食に遭つた。<sup>(10)</sup> あらん限りの嘘つぱちを業々しい言葉で飾り立てて人々の喝采を浴び、それを出世の糸口にして人生の喜びを得ようとする自分と、一杯ひつかけて悦に入つてゐるこの醉ひどれの嬉しさうな姿は餘りにもあざやかな對象であつた。醉ひどれは如何にも樂しそうだが、勿論そこに本當の喜びがあるとは思はれない。わりとて種々の野望に燃えた自分が何を求めてゐるのかと謂うことになると矢張り其處にも嘘がないとは言へなかつた。アウグスティヌスの心を動かしたもののは死の鳥ももの様なひつゝわざと嘘から

嘘を生んでやまない自分が追求している幸福と、この醉ひどれが短刀直入にから得て いる幸福との間に果して何れだけの差があるかと言ふことばかりではなかつた。自分の方法は有力者をたよりにして如何にも苦勞が多く千餘曲折に富んで而もなお現在不安が去らないのに、醉ひどれは物乞いして手に入れた極く僅かな金錢で至極簡単に喜びにひたつて いると言うことであつた。然もなおそれだけではなかつた。何よりも彼の心を打つたのは自分が心にもない嘘を公然と述べ立てて重荷を負つてあえいでいるのに、醉ひどれは『通り合せた人の幸福を祈つて酒にありついた』その正直さである。それだけでも醉ひどれの方が純眞であり、それだけ幸福であつてもいい様に思はれた。然も自ら問ふて見て自分の境遇は心配と恐怖に充ちていながら到底その様な乞食にはなりたくないと思うその心情は何に由來するか。かの乞食は『酩酊を樂しみ、汝は名譽を愛した』と人は言ふかもしけぬが、實は自分は『學問を樂しんだのではなく、學問によつて人々の氣に入ろうと』しているのであるから、その名譽はいはば虚偽の榮譽で、そのために自分の心は益々邪惡にならざるを得ない。加うるに乞食の醉ひは一夜にして醒めるが、自分の醉ひは醉つたまま眠り醉つたまま起きて いる様なもので、何時さめるともなき悪醉ひである。乞食には一片の眞實があり、自分には重なる虚妄の暗闇があつた、と悲痛な回想をもつて いるのである (VI, 6, 9—10)。

ゆつゝの貧しい文法助手 (*proscholos grammatici*) の話は後年の説教の中に述べられて いるもの (Sermo, CLXXXVIII, 7, 8) や『告白』の中には見られないが、彼のミラノ滯在中に深い感動を受けたもので、その貧しい男の無慾恬淡が彼のやにつけい性格に與へた強烈な印象を後年に及んでもまさまさと綴つて いるのである。

(1) *rhetorica*, 彼は當時の職業に相當の誇りを感じていた様である。彼の秩序論の中にも『凡そ愚かな人は正しく有能で公正で、愚かなのは教ぐられしむ……眞理に従はず、自分の考へや経験に従ふものだから、人は出来ただけ教え込まれるだけでは足りぬ、塵々の感銘をねらなければだらぬ。この役をやうのが……「辯論術」むせばれぬのだ』(De ordine, II, XIII, 38)】といふのはその片鱗をいたえるものだね。

(11) ハンタベは四年六月十一日ミサガボニア岬 (praefectus urbi) として就仕して居る (O. Seeck, *Regesten der Kaiser und Päpste für die Jahre 311 bis 476 n. Chr.*, 1919, p. 264), 同年十一月十九日ミサ島に赴きして居たところの題のじみと聞達ひたる (Cod. Theod., IV, 17, 4)。

(111) J.-R. Palanque, S. Ambroise et l'empire romain, 1933, p. 130.

(四) ルの人物の異教徒たのじみ M. G. H. Auct. Ant., VI, Symmachus, ed. Seeck, pp. 511—512.

(五) *Contra litteras Petiliani*, III, 25, 30.

(六) 幸福の世界は青年を離かぬのと全く無遠慮であつた様である。彼が姦淫を行ふと「天晴れ、天晴れ」と離し立てられたる (I, 13, 21) と一々にせつかり基礎的な學問をねらひやかにしたると (I, 10, 16)、學問を好まず寧ろそれを憎みやがつたる (I, 12, 19)、破廉恥が當時の古典教育を色つけていたる (I, 16, 26)、文學のローランド絵がよく考へて見ぬと全く無意味な煙と風にすきぬものであつたる (I, 17, 27)、その生活がただ食を追求するの余り良心の深き聲なし全く顧みなかつたる (I, 18, 29)、例ぐば論敵を破るに汲々としながら、一人の人間をそれほどして社會から抹殺する危険を全く顧みなかつたる (Ib.)、しかも彼が前途有望な青年として旺盛な記憶力と爽かな辯舌を高くかはれていたる等が記され (I, 20, 31)。いわゆる彼自身は意識して地獄の満足を得ようとする欲望に燃えて様々の暗い情事に耽り (II, 1, 1)、疲れながら体もす、苦痛の種をあおび出かむ (II, 2, 2)。周囲の人々は父親に至るまで彼の出世を願ふのみで、彼の精神的破壊を全く顧みない。他人の妻を犯すなどは母の忠告も耳に入らず、故意に恥を重ね、仲間の尊敬をかばつとしたことが生々しく書も綴られる (III, 3, 5—8)。しかも學校では首席をしめ、傲慢と虚榮はいよいよ大きなものとなる (III, 3, 6)。仲間はもつと無自覺に破壊のための破壊を試みてゐる。

(七) 彼を感動させたものは辯論ではなくての政治であった。『私は彼の辯論によつて、人の派の派の學説ではなくて、知識そのもの

を如何なるものにせよ愛し求め從ひ保ち、強く抱くやうに刺戟され、熱せられ燃やされた』と記してゐる (III, 4, 7—8)°。

(八) もの理由は今日もなほ解けていない。やがてマニ教についてその天文學に關する無知から推して次第に信用が出來なくなつた (V, 5, 8)°、同時にマニ教の指導者フアウストスの無知に失望し (V, 7, 12—13)°、ローマに上つて病臥する。二十九才の時である (V, 9, 16—17)

(九) その他の體験もなかなか貴重である。例へば辯論術の教師としての彼は色慾の奴隸となりながら辯舌の主人公となつたし、或る婦人と不純な關係を結ぶが、この婦人を本當に愛せざるを得なかつただけに、この關係から、子を生むために結ばれる婚姻の契約と肉慾を充すために結ばれる愛の約束との間に如何に大きな相違が存するかを必々と體驗したともらしてゐる (IV, 2, 2)°。この間、種々のト占術や占星術に批判的にならうとするが自分を確固たる地位に置いて之を拒ける勇氣は却々出て來ない (IV, 3, 6)°。また親しい友を失つて死の恐怖にも心を碎かれた (IV, 6, 11)°。彼は人間の精神それ自體は眞理を具有するものでないから、眞理に與るためには或る他の光によつて照明されねばならぬこと、本性によつて人間が神と同じ存在であると主張することよりも甚しい傲慢はないことを體驗した (IV, 15, 25—26)°。『自ら肉でありながら肉を非難し』(ib.)、學問に精進しながら絶えず充ちる思ひである (IV, 16, 29—31)°。ローマと上の頃からマニ教徒よりアカデミア派の方が賢明らしさと思ひ初めてゐる (V, 10, 19)°。

(十) この頌謡 (laudes) を讀べだんじふたウグヌイヌは「出世」では皇帝に對して記してゐる (VI, 6, 9)° H.-I. Marrou は若ハムンティニアヌ一世の面前で執政ベウトのために讀んだものと解した (St. Augustin et la fin de la culture antique, 1939, p. 88, n. 5)° P. Courcelle は執政ベウトに對する頌謡と皇帝ワレンティニアヌ一世に對する頌謡とがあつたものと推定してゐる (Recherches sur les confessions de St Augustin, 1950, pp. 80—83)° 何れにしても原文は殘つてゐない。

## (II)

「ノに着いた彼はアンブロシウスに會うが、彼の儀禮的な挨拶に對しての同教は『父の様に私を迎へ』、如何に

も同教らしく私の到來を喜んだ』とその好ましい第一印象を記してゐる (V, 13, 23)。人の説教、殊にその創造論から次第に大きな懶化を受けることになるのであるが、差當つて彼はアカデミア派の態度に従つてマニ教を棄て (V, 14, 25)、眞理の探求には寧ろ絶縁してしまった (VI, 1, 1)。母モニカもマラノに來て宗教的なものへの誘いはじよじよ大きくなれる (VI, 1, 1)。アンブロンウスに対する彼の好感が次第に驚異に變じて行つたこの時期について彼は11つの話を殘している。

その1つは *refrigerium* の問題で聖人の墓に麥粉の粥、パン、生葡萄酒などを携えて行く北回の習慣をそのおおモニカがマラノでも實行しようとしたところ門番に差し止められ、それが同教の命令だと聞いてモニカがそれを快く止めたりしたのである (VI, 2, 2)。

ある1つは北回における土曜断食の習慣がマラノにはないので彼は當時その様なことを全く無闇でやおつたが (Param ista curantibus, talia non curabam)、母の代りにアンブロンウスに質問した。同教は『私のやつておる習慣だと詰うより他お答ぐの仕様がありません。……私は此處では断食しませんが、ローマに行けば土曜日は断食しません。悪い評判を立てたり立てられたたりしたくなかったい、何の教會に行からると其處の習慣を守つたれど』と答へた。母は快くそれに従つたと詰うのである (Epist. ad Casulanum XXXVI, 32; Epist. ad inquisitiones Ianuarii LIV, 3)。これ等11の場合は彼をいたへ感動的やうなのは母モニカの欣然たる服従の態度であり更に同教アンブロンウスの權威ある風景であった。恐らく彼の驚異は反感に近いものであつたであらう。何故か彼はこの後の話を『生田』では記していない。感動的な事件は幾つか起れても『學生達が我々から貰つた知識を何時用意したか』とせめへ

様な忙しい出世主義の生活までのじてゐる (VI, 11, 18)。ただ彼に分つたことは『もし我々が身體の死によつて魂の生命をも終るなら、神は我々のためにはせざりまで行画いた配慮をするから』<sup>(1)</sup> とやつてゐた (VI, 11, 19)。これまで全く無知であつた眞正靈的なもの (spiritus) は田をめで來ると共に (VI, 4, 6) 人間の罪の根源を追及する心の用意が出来る。三八六年の前半のミラノ教會はアリウス派の帝母エスティナに抗拒して湧立つ<sup>(11)</sup>、次でゲルヴァシウスとプロタシウスの遺骸發見と奇蹟があるが、アウグスティヌスは町の興奮に驚いてゐるだけ<sup>(12)</sup> その記事を記すのも受洗の記事の後である (IX, 7, 15—16)。三八九—三九一年の *De vera religione*<sup>(13)</sup> でも奇蹟と謂う様なものを全く無視し、四〇〇年頃の *Sermo LXXXVIII* でも同様な態度で、彼が飽くまでも理性的なものとの追求を中心にしてゐたことがよく分る。これは神國體の終末を書いた四一六年頃、或は *Retractationes* を書いた四一七年頃の彼とは全く正反対なものである。だから少くとも然う謂ふのが彼の回心をやめたのではない<sup>(14)</sup> がよく分る。四一一年に『信仰は強ければ強いほど奇蹟を求めたりしない』<sup>(E.)</sup> と記してゐる彼の氣持は殆んどその生涯を貫いて流れているのである。この『告白』に現れる遺骸發見の記事も當時他の田撃者の記事 (Ambrosius, Epist. ad sororem, XXII, 2) と照合して見て田撃者でなかつたことがよく分る。即ち Ossa omnia integra, sanguinis plurimum (軀體みなものがだつたが血がいづはんで) が Corpora……per tot annos incorrupta (遺骸を多年の間に朽つたくなく) となつてゐるばかりでなく、後の記事も合はない。即ち遺物を蔽ふ布の端 (fimbria) に觸れて起きた奇蹟がその架台に觸れた手中 (sudarium) によって起つたと述べられてゐる。事實、彼も『見た』(vidi) とは書いてこないのである。かかる彼に決定的な回心されたものは何う見てゐるアンブロシウスの説教であつた。彼曰く『告白』の中で然う述べてゐる

のである。とりあえず彼は偶々手に入れたプラテン派の書を頼りに血ひの知性に訴えて神的なものとの一致を試みるが、それは常に水泡に歸する。このプラテン派の書の中には彼が *Contra Academicos*, III, XVIII, 41 で絶讚しているプロティノスがあつたるのみ誰しも推察するに至る。それらのゆに従つて神の美をしたひながら、なほ自分の重みによつて弓を離される慘めな體験は彼に歴史的なものに對する苦惱を味はせ、宗教的なものの眼を開かせた様である。その叫びはその體驗（少くとも三度）<sup>(六)</sup>を記す『告白』第七一八卷に於て洵に強烈である。この間、存在するものは存在する限りに於て善であることを知つてゐ（VII, 12, 18）、ペウロの書を讀んでプラテン派の書にある眞理が塗りに而もそれと異つて神の恩寵の讚美の中に語られてゐるを見てゐ、ココノト前書（四ハセ）の『あなたのおつてあるもので、貴はなかつたものがあるか』と詰々句に打たれても（VII, 21, 27）、彼の生活は固く重荷の様に彼を壓して放れない。失意の彼はアンブロシウスの師でもあつたシンプリキアヌス（Simplicianus）を訪ね（VIII, 1, 1）マリウス・ヴィクトリヌス<sup>(10)</sup>（Marius Victorinus）の改心についてその詳細を聞れ感銘した（VIII, 2, 4）。『このじふこそ私が縛られながら喘氣を求めていたものである。私は他人の鐵鎖ではなく、私の意志と詰々鐵鎖に縛られていた。敵は私の意志を捉へて、私の意志から私を縛る鎖を作り、それで私を縛り上げた。實に邪惡な意志からは肉慾が生れ、肉慾に耽る」とこゝで習慣が出來、習慣に逆さぬれば必然となつた。之等のゆのは互に連る環の様に——それ故、鎖と詰ひたのだが——固く私を壓えて締めつけた』（VIII, 5, 10）と述懐してゐる。彼はこの習慣（consuetudo）に屈する自分を『新しい意志（voluntas nova）』<sup>(11)</sup>と轉生せよと命じる（ib.）。彼は最高の善を、美の極致を渴仰しながらも習慣の強制に壓くべし何よりも（VIII, 5, 12）。やがてポンティキアヌス（Ponticianus）の訪問を受

けで更に感動的な語を聞こへる (VIII, 6, 14) 變つはだら。だが『翻轉の流れ』 (fluxus consuetudinis) は異なつてゐる『沈黙の戰慄』 (muta trepidatio) を覺へるのみであつた (VIII, 7, 18)。彼は此處に故めに彼の生と死の歴史の重ねが強烈な意識である。ルネサンスの経過を繰る彼の『晩年』 の中にも表現が見えてゐる。

彼が『神ながら汝、人間の翻轉の流れよ、誰が汝に抗ひゆるがあらへか』 (Sed vae tibi, flumen moris humani! Quis resistet tibi?—I, 16, 25) と嘆る、『地獄の流れよ』 (flumen tartareum—I, 16, 26) と嘆る、『羅羅の闇』 (vinum erroris—I, 16, 26) と嘆る、『死の蠍よ』 (viscum tenaci mortis—VI, 6, 9) と嘆る、『死の重み』 (Pondus meus—VII, 17, 23) と嘆る、『死の翻轉』 (consuetudo carnalis—VII, 17, 23) と嘆る、『翻轉』 (consuetudo—VII, 17, 23) と嘆る、『死の翻轉』 (solitum—ib.) と嘆る。彼が意識してやねば翻轉を詠んだんじて彼が神の意識を窮屈しだんじて彼を只ど苦笑しておなじ。咏謡して彼は之を詠みだんじて彼を重く壓へたんじて彼が神の意識を窮屈しだんじて彼を只ど苦笑しておなじ。咏謡して彼は之を詠みだんじて彼を重く壓へたんじて彼が神の意識を窮屈しだんじて彼を只ど苦笑しておなじ。咏謡して彼は之を詠みだんじて彼を重く壓へたんじて然る『翻轉』 (consuetudo—VIII, 5, 12) と嘆く。彼はこの翻轉をもとの母なる魂と繋げ全力をあげて詠み、『健全たぬためは狂ふ、生ぬためは死のへんのだ』 (insaniebam salubriter et moriebar vitaliter—VIII, 8, 19)。何故、精神 (animus) が肉體に命令されば肉體は直ちに従ひのう精神がやぶれ曲かに命令すれば反対を取るやうか、この精神が立上ひへんして然る『翻轉』 (consuetudo—VIII, 9, 21) と嘆く。母なる翻轉は元々立上へんへんのか。彼は『欲したがい欲しならんへん精神の疾患である』 (partim velle, partim non ille, aegritudo animi est—VIII, 9, 21) と嘆く。『やぶれを咎めたのは私であつて、やぶれを咎めたがりたのも私であつた。それが私、私であつた。しかし私は完全に欲したがいたであつて、完全に欲しなかつたのであつた。されば、私は私であつた。それが私、私であつた。しかし私は完全に欲したがいたであつて、完全に欲しなかつたのであつた。されば、私は私であつた。

身と争ひ、私自身から弓を裂かれた。そしてこの意志の分裂は私の意志に反して起つたものであるが、しかしそれは私の中に他の靈が存在するゝことを示すものではなく、それは私の罰を示すものである。それ故、その分裂は私の業ではなくて、私の中に宿る罪の業であり、今よりも自由な状態で犯した罪の罰によるものである。實に私はアダムの子であった』<sup>(VIII, 10, 22)</sup> と書いて自己分裂即ち一つの魂が種々の意志の間に動搖して苦しむゝ體へんが罪の業であら」とを確認する。此處に彼のその後の思想を強く支配する確固たる罪の意識が成立するのである。彼の歴史的世界に對する雄大な構想も此處に出發するゝことを看過してはならぬ。因に彼は人の習慣を或は『氣をやれ』(familiaritas—VIII, 10, 24) 或は『鐵鎖』(vinculum—VIII, 11, 25) 或は『強力な習慣』(consuetudo violenta—VIII, 11, 26) と呼んでゐる。彼はミラノの庭園で嘆吟し涕泣していた時 tolle lege の聲を聞れ、それを神の命令に他ならぬものと御心、ローマ書の1節(XIII, 13—14)を讀んだ、平安の光が心に充満する時、うだついたり立つたりを生むべし<sup>(VIII, 12, 29—30)</sup>。少くとも彼は此處で離俗を決意した。葡萄收穫休暇は八月十一十三日から十月十五日迄である(Cod. Theod., II, 8, 19)<sup>(IX, 2, 2—3)</sup>。されば四十日ほど待つて胸部疾患を理由に自立たる様に公職を辭任した<sup>(IX, 2, 2—3)</sup>。

## (註)

- (1) P. Courcelle ザンの當時のアウグスティヌスがアンブロシウスに敬服するに極めて反感を抱いていたと見ゆつかる。  
(Recherches sur les confessions de Saint Augustin, 1950, p. 92)°
- (II) 信徒は同教と共に徹夜し、決死の覺悟で教會を死守し、トムダベテイヌの母モリカもまたに參加した。その最難的な壓迫は川へ毎年春から現れるが、三八六年に入つて激化する(F. H. Dudden, The life and times of St. Ambrose, 1935, I, pp. 270—293)°。

(三) 昨代の算定は E. Portalé, Saint Augustin (Dic. de Théolo. Cath.) 之所。

(四) tanto est enim fortior, quanto magis jam ista non quaerit—De peccatorum meritis et remissione, II, 52.

(五) Ambrosius, Epist. ad sororem, XXII, 17.

(六) キュラト船かふトトハ船と體やだの (VII, 9, 13) に於いて體者ばカイクルニマヌドおひ。がた之等の體が「甚つひ傲慢に增長つてゐる」感の人を漁じて手に入つたと記してゐるが、これは恐らく Mallius Theodorus おもいと想像してゐる人もおな (P. Courcelle, op. cit., p. 154)。何故ならこの人物はアウグスチヌスが『聖歴』を書いた頃には全く俗化して半異教的な生活を送つてゐたものであら。しむやへアウグスチヌスの De beata vita に於ける Theodorus ぐの讀辭を後になつて多少修正つておこなは事實であら (Retractationes, I, 2°)。何れにしても大母ばアウグスチヌスは多忙な司教アンドロノウスから直接指導を期待出来や (VI, 3, 24; VI, 11, 18) むねばく Mallius Theodorus が唯一の指針についていたいむせ、これがたゞ自身の記述から疑ひなむ事實であら (De beata vita, I, 4°)。Theodorus が川年より暫く公職を退くや、まゝへ郊外の邸宅で哲學的 otium を樂つてゐた (Pauly-Wissowa, Real-Encyclopädie, Theodorus, 70)。彼が新プラ提派の顧學であつたんむせ Claudio, Paneg. Mall. Theod., 94, 149 (M. G. H. Auc. Ant., X, p. 179) が明由だおる。この隠棲中に哲學史その他のかなりの著述をしたる (Claudius, op. cit., 67—69, 84—86, 253—255, 273—274)。何れにしてもアウグスチヌスが川べ年ローラ Theodorus の様な哲學者から何の光明をも教わらぬなかつたんむせ極謙つてゐる (De quantitate animae, XXXIII, 70)。

(七) がだペロトマヘの弟子 Porphyrius の書の若干入番したる。がだ Jamblicus, Apuleius の想像し得る (Ouvres de St. Augustin, IV—R. Jolivet, Diologues philosophiques, 1948, p. 290)。

(八) VII, 10, 16; VII, 17, 23; VII, 20, 26.

(九) ハトロシカバの後に“ハヘ同教となつた。

(十) ペロトマヘの弟子ドキラヌス Neoplatonism の創始者、その政心は川用用年頃と推定され (G. Bardy, Victorinus Afer.—Dic. de Theolo. Cath. 1948)。『聖歴』とも云は彼はシンドラキラヌスに『眞を知くば血少ばゆキリスト者だおる』

此幾度か述懐し、その度に『私をキリスト者の中に見ない限りそれを信じた』。また君をキリスト者の1人に算べな』と返答する『心ねどは誰がキリスト者を想ひのか』と詰めこたが、最後に『教會に行かう、自分もキリスト者にならへ』と決意した

(11) ego eram, qui volebam, ego, qui nolebam; ego ego eram. Nec plene volebam nec plene nolebam. Ideo mecum contendebam et dissipabar a me ipso, et ipsa dissipatio me invito quidem fiebat, nec tamen ostendebat naturam mentis alienae, sed poenam meae. Et ideo non iam ego operabar illam, sed quod habitabat in me peccatum de suppicio liberioris peccati, quia eram filius Adam.

(111) この世の tolle lege は Harnack が「取て譲る心豊かな人が丑矣。」つかつ十世の遊戯（何ぞいたかは分らぬ）だせ、人の様な意味ではなかつておらぬ。（愚か）おむろ（愚か）がむかしの意味で「耶波文庫」川へ貢）と訳してゐるが、Jean Le Clerc (P. L. XLIII, 210) は「神終の惡童をつかひ教皇の聲か、動詞の第三變化を翻して譲る心ある人の訳しにあつて」。Harnack は此の點を H. Lindau (Augustin und das Dämonische-Zeit. für Kirchengeschichte, XXXVI, 1916, p. 107) & G. Wunderle (Einführung in Augustins Konfessionen, 1930, p. 26) が舟乗の人の訳だといふ。この lego は「集め」の訳である。この lego は「集め」の訳である。「トベハ」翻して「想用語」である。

Balogh (Zu Augustins Konfessionen, Doppeltes Kledon in der Tolle-lege Szene-Zeit. für die neutestamentliche Wiss., XXV, 1926, p. 265—270) は「想用語」の訳である。J. Geffcken (Augustins Tolle-legel Erlebnis Archiv. für Religionswissenschaft, XXI, 1934, p. 1—13) は「想用語」の訳である。J. Boehmer (Augustins Tolle-legel in der Bibel-Biblische Zeitschrift, XXIII, 1935—1936, p. 58—61) は舊約に起源をもつてゐるが、想用語だとも主張する。大抵ながらトウグバトベカが「取て譲る」の解釈を書くが、ローラン (十四—十五) を読んで光を見た人である。

(111) 奇妙なことにアウグスチヌは Cassiciacum の西側から「今」へを表す約1年間の在り方を記す。しかしトマスロシウスとの親父、やれよりの服装、今へ修院の呪等は他の材料から知られる。

(三)

アウグスティヌスの回心に對するアンブロシウスの役割は史的考察に於て簡単容易な問題ではない。何故ならアンブロシウスの感化が壓倒的なものであつたと言う事實をアウグスティヌス自身の言葉から抽出することは容易であるが、他面、彼自身の物語る經過は詳かにその理知的展開を告げて居り、回心前後に於て書かれたものは何れも辯論術の教師の體驗した哲學的探究を物語るもののみで、逆にアンブロシウスから直接の指導を受けられなかつたことを慨歎する聲さえ明瞭にこれを聞き得るのである。従つて哲學者でもなかつたアンブロシウスの影響と言ふものはこの場合、問題にならないのだとと言う說さえも生れているのである。<sup>(1)</sup>

確かにアンブロシウスがその名に値する哲學者でなかつたと言うことは誰も異論のないところであろうが、ジルソンも主張する如くアンブロシウスはギリシア語が出來、フィロンやオリゲネスにも通じていたらしいし、教父等の中でも殊にアレクサンドリアのクレメンス、ディディムス、バシリウス等には親しんでいた様であるから、この司教が彼の説教を通じてアウグスティヌスに決定的な影響を與えたかもしれないことは十分考えられる。ところがアウグスティヌスの傳えるアンブロシウスの像と言うものは何れも寧ろ哲學に反感をもつて、或はプラトン哲學をその靈魂輪廻説に於て又下位の神々の肉體創造説に於て反駁し (Contra Julianum, II, 7, 19), 或はキリストがプラトンの書を利用したと主張する新プラトン派の人々を攻撃する (Ep. ad Paulinum Nolanum, XXXI, 8) 程のものであるから、司教がその哲學へアウグスティヌスを誘つたと云ふことはかなり割引して考えねばなるまい。『哲學者はその學校で悄然と坐し、流

暢に論ずる輩は毎日のように仲間が心見放されて行く。哲學者ではなくて漁師が、辯論術の教師ではなくて税吏が今や信用される』(Ambrosius, *De Fide*, I, 84)と云ふ。彼の言葉は『今やアリストテレスを讀むものは何と少かである。プラトンの書を知り、その名からてを知る者は少かではないか。あらんやのすみつこで何にもやることのない老人どもがそれを思ひ起してしる。しかるに我が田舎者と漁師とは萬人の話の種であり、全世界はその言葉を評判にしてゐる』

(Hieronymus, *Comm. in Gal.*, III, praef.) ベルニヒロリウスの言葉と同様、當時の古典的教養に對するキリスト教思想の勝利を謳歌したものであり、アウグスティヌスが終始いたいた様な異教世界に於ける眞理に對してもそれが眞理である限り人類の遺産として之を十分に評價せよとの主張(*Doctrina christina*, II, 40, 60)とは、その精神に於てかなりの逕庭を示すのである。奇妙なことであるが、古典的教養の深かつたヒエロニムスやアンブロシウスが意識してそれに抵抗する必要を説いていけるのに對し、恐らくギリシア語の不足からそれ等の教養のゆき麗を意識することもなかつたらしいアウグスティヌスが反つて公平な態度に終始してしる」とは興味深い。のみならず、彼が左程に哲學の尊さを評價したことは彼の回心に當つて哲學が演じた役割について改めて考へさせる餘地を殘すものではないであらう。

吾人が考察に當つて先づアンブロシウスをもつて彼の斷片的な句から哲學への反逆者、或は哲學を輕蔑せるものであるかの如く簡単に推定してよいものであるうか、それも問題である。現に彼の書物の中にはそう言ふ考へ方を躊躇せしめずにおかない句もまた容易に見出しえるのである。例えばプラトンを『哲學者の君侯』『哲學の父』と呼んでしるアンブロシウス(*De Abraham*, I, 2; II, 37)は哲學者に對して『プラトンの高貴なる家族』(*Patricia prosapia*

Platonis—Ep., XXXIV, 1) なる句の使用してゐるのである。且つ彼がプラトンの書をよく読み折にられてそれを想起していた事實は彼自らが屢々それを物語つてゐるのでもある。之はアウグスティヌスがプラトンに十分の敬意を拂つてゐる神國論第八卷第四節以下の記述と相應じて十分に銘記すべき事柄であらう。如何にもアンブロシウスの哲學に對する理解は何か當時存在した哲學提要の如きよりもたがもしれない節もあり、辨證法を嫌ふ (De fide, I, 42, 84; De Incarn. 89; Expos. ps. CXVIII, 22, 10) 「私はキリストから理知を求めず、理知によつて納得せしむるが如きは眞理を取立べ」 (De Excessu Sat. II, 89) んかだ間へアンブロシウスは確かにそのローマ的性情から形而上學的要素を好みなかつた様であるが、その倫理的思潮に於て古代哲學の力を借りるに決して客がなものではなかつた様である。そのためなんぞ反つて彼は自己の主張を權威づけぬ形的かのキリストアの哲學が舊約思想に流れを汲むるにやうに率強附會の説をあらわす所から「汝は眞理を取立べ」 といふに由葉をモイゼに結んでいた (De Abraham, I, 4; II, 5; Hexaem., VI, 39; Expos. ps. CXVIII, 18, 4) ピタゴラスをダビデの模倣者となつた (Ep., XXVIII, 1; De Officiis, I, 31; Expos. ps. CXVIII, 2, 5) ピタゴラスが聖書を讀んだりした (De Noe, 24; De Bono Mortis, 51) ピタゴラスは舊約がひ多大の感ぜを取立べやう (De Officiis, I, 43, 44; De Abraham, II, 54; Expos. ps. CXVIII, 18, 3, 4; De Paradiso, 14; De Bono Mortis, 19, 21, 51; De Fuga, 51) の他ソフオクレス、アリストテレス、ストア派、カトーにもそれぞれ同様な解釋をして、歎するにその賞美すべきであるのが異教的文化に根柢があるのぢならんとを強調せざせなかつた位である。<sup>(K)</sup> 従つてやうやくアンブロシウスからのアウグスティヌスに與えられた強制的な影響が運れるやうが、この同教の説教を通じて説かれた、この倫理的なもの解明に於てでなければならぬ。

かもそれはアウグスティヌスに思想轉換のモメンントを與えるだけで足りた筈である。

モニカがミラノに來る以前から既にアウグスティヌスはアンブロシウスの説教には列席していたし、多少の感動も受けたいた様であるが (V, 13—14, 23—24)<sup>7</sup>、モニカが來てからは何かと同教に關聯をもつ様になつたのであらうし、日曜毎にその説教を聞いた記述がある (VI, 3, 3—4)<sup>8</sup>。一層その感化は深いものになつたらしい。然いはそれは如何なる説教であり、また如何なる點に於てであつたろうか。周知の如くアンブロシウスの著述年代に關しては今日なお甲論乙駁で準據すべき説はなく、概ね推定年代で満足しなければならないから、吾人は必然的に如何なる點に於て彼が最も感銘を受けたかと想う問題から考察を進めねばなるまい。彼がその點でとりあえず語つていゐることは『天主のすがたにかたどりて、人は造られたればなり』(創九ノ六) と言ふ句が世間に流布せれてゐる間違つた解釋とは異つて靈的な實體 (spiritualis substantia) が問題とされたらしくを知つて我ながら『事ぢつゝ差め入つた』と記す事實である (VI, 3, 4)<sup>9</sup>。

この場合、吾人に當然のルンルンと想起せぬのはアンブロシウスの有名な説教 Hexaemeron (天地創造論) であろう。之は聖週間になされた九箇の説教を六巻にまとめたものである。<sup>(7)</sup> その年代は明確にし難いが、彼がこの中で教會に於ける聖歌のことを記し (Hexaem. III, 5, 24)<sup>10</sup>、且ちの作った歌を解説してある (ib., V, 88)<sup>11</sup>、アリウス派の迫害の終結をも告げてゐるから (ib., III, 3) ।一八六年春のことであつたと推定する十分な理由が存するわけである。<sup>(8)</sup> 迫害の記憶が生々しい聖堂でもしアウグスティヌスが、この説教を聞いたのであれば、確かに彼は何等かの感動なくして去り得なかつたであらう。殊にその六日目<sup>(9)</sup>の説教は彼が衝撃を受けたと告白する靈的な實體としての人間に關する説教で

あつた。同じくの頃、書かれたと思はれる *De Abraham* や *彼は精神 (anima)* ハ *我々の實體 (nostra subs. tantia)* である」とを強調しているが (II, 44), ハの説教ではその問題について詳論する。それは第六卷第四十節から展開する創世記第一章第11十六節の『我等の像の如く、我等に似りて、我等人間を造らん』と言ふ句の解釋である。それは凡そ次の如くである。

『誰が言つたか。貴方を造つた神ではないか。神は何であるか。肉體か精神か。斷じて肉體にあらず、精神であり、肉體はそれに似てもつかぬものである。實にそれは形なく見えざるものであるが、之に反して肉體はとらえられ見得るものである。誰に言つたのか。斷じて自分自身に言つたのではない。實に我造らんとは言はず、我等造らんと言つていいのである。それは天使等のことでもない。實に天使等は従者で、主人と共にある奴隸であり、作者と共に働いても働く仲間だと言うわけには行かない。だがそれはユダヤ人が嫌がろうとアリウス派が奮慨しようと聖子に對して言はれたことなのである』(VI, 40) と説く彼はコロサイ書第一章十五節の『聖子は見えざる神の御像であつて、すべての被造物に先立つて生れ給うた』やヨハネ福音書第十四章にあるフィリッポの『主よ、我々に父を見せ給へ、それで足ります』と詰う質問に對するキリストの返答『フィリッポよ、私はこれほど長く汝等と共に居るのに私を知らないのか。私を見た者は父を見た。どうして汝は我々に父を見せよと言うのか。私が父に居り、父が私に居給うことを汝は信じないのか』(8—10)を引用した後、『神の御像は優れた力であり虛弱ではない。神の御像は智であり、神の御像は義である。しかもそれは神の智であり、永遠の義である。神の御像は私と父とは一つである (Ego et Pater, unum sumus—Johan. X, 30) といふ、神性と完全性とを共にして父と同じものをもつものに他ならぬ』ハと説いて先づキリストの全き神

聖を明示する。次で『われば福音書や Ego et Pater 云ふ場合にそれは 1 の persona やはない。しかる unum sumus 云ふ場合にそれは神の働きに於て何等の不図があらねむでない。洵に兩者に於て 1 の persona があるのだなべ』 1 の實體 (substantia) があるものである』と神の靈的性質を明確に説明してゐる (VI, 41)。更に人間の本質は「*nos* と *nos* と *nos* の區別に移り、『*nos* は *nos* anima と *mens* である、 *nostra* は肉體とその感覺であつ、*circa nos* は財産、奴隸、人の世の寶である』』とし、人間が神の像の如く又それに肖つて造られたと想ふ所以の解明に向う。彼は人間の *anima* が神によつて餉ひれ、それによつて血の中へ優れた力と敬虔な心をもつゝが出來、かくて初めて神の働きの似姿が生れると想ふ。ところがアダムの墮罪以後それは天來の似姿をして地の似姿をとつた、かくしてのまゝの姿では神の國に入ることとは出來ない、それは額に神の羔の名 (Agni nomen) が刻まれねばならぬ、と詭か (VI, 42)。最後に『實に我等の *anima* は神に肖られたるものである。人間であるとの凡てせんの中にある。實に之なくしては何もない。ただ地があるのみで、それは地に消え去らねばならぬ。要するに *anima* はくろんは肉體は何ものでもないことを覺れ。身體を殺して靈魂を殺し得ないものをおそれるな (マテオ十、11)』八) 云ふわれてしる。……人は自分の僅かな部分であるといふのが、人間であるとの凡ての實體に他ならぬ *anima* を引換くに何を與くよと想ふのか』 (VI, 43) と強烈な言葉で呼びかける。之等の力強い言葉はその延々たる長さにもかかるから、聽く人々の心の底に深く浸み入りて多大の感銘を與く、その名聲は當時のローマ世界に普く鳴りひびいていたものである。恐らくアウグスティヌスは *anima* は人間であり、肉體から自由な *anima* は我々の人間としての全價值が問はれてくるのである。しかしの言葉を異常な感動をもつて聞かないではすまねなかつたであらう。それは彼の

人間像の全般を轉換であつたと謂ふ。アンブロジウスがこの説教で Basilius やせじの Origenes, Hippolytus, 更に Philon, Cicero, Suetonius, Clemens (Alexandria) その他を利用しても、周知の事實であるが、やせアウグスティヌスの哲學的感動に感動を與へたと謂ふものゝ眞偽は無論であるが、アウグスティヌス曰く「がくアウグスティヌス曰く『永遠の生命の湧き出る泉』(fontem salientis aquae in vitam aeternam—VI, 1, 1)と呼んだアンブロジウスの言葉について、最初に記す感動の内容がこの創世記の句ことであらわを想起すべし」とある (VI, 3, 4)。

アンブロジウスによつて創造の神祕に由來ひかれたアウグスティヌスは存在する凡てのものが善でなければならぬことを痛感すればするほど自分の中に強くなる一つの疑問にいわゆるはれるに至つた。それながら惡は何に由來するかと詰ら問題である。アウグスティヌスは自ら『されどは惡は何處に存在するのであるか?』『されどは惡は何處から起るのであるか?』に思ひ悩んだことを記している (VII, 5, 7)。彼は既に得た信仰によつて神の存在を、神の不變の本質を、人間に對する神の配慮と審判を、キリストによる救いを信じたと謂はれども、惡が何處から起るかを尋ねあぐんで日夜煩悶し、幾度かその難問に嗟嘆せれるを得なかつたとゆいとしてゐる (VII, 7, 11)。遂に彼は惡が實體ではなく意象の悖戾から起つてゐることを確認して存在の神祕に觸れるのであるが (VII, 16, 22)、その経過に於て何等かの影響を推定し得るものが、アンブロジウスの著述の中に見出され得ないであつた。

Hexameron よりも少し後で書かれたと思われる De Isaac et anima では諦のために滅ぼされ人間の anima が問題となる。その書にはゆづと哲學的な色彩が神祕的に濃く出てゐる。彼は Origenes に最も依據したといふが、

Plotinus の Enneades を精讀して、いたと思はれる節を明瞭に識別し得る。P. Courcelle も De Isaac et anima の注題である『人間の心と組むハキリスト』をめぐらしたかれる善の定義に於て医者の驚くべき相似を示した。<sup>(1)</sup> その若干を抽出して見れば、

『實に善の缺除は惡であり、善を學んで惡を知るから、惡が分るのは善の定義によつてである。善は何ものも必要とせず、自ら足るものであり、凡てのものに尺度と完成と究極とを與くる。その中で凡てのものは存在し、凡てのものはそれに依據する』(De Isaac et anima,<sup>(1)</sup> VII, 60) と似た句は

『善の本性を知るには惡であるものを知らんと欲するものに必要である。……善は存在するもの凡てが依據してゐる實在であり、凡てのものはそれに向つて動き、凡てのものがそれを必要とする原理である。しかもそれ自體はものの必要とせず、自ら足るものであり、凡てのもの尺度であり限界である』(Enneades, I, 8, 1—2) と相對し、また『それ故、焰の様に上位の世界に昇るために應しい翼をもつ。各自はその anima から脱れた蔽ひを離れ、金を火にかける様に泥を拭おう。然いだ anima は純金の様に清められる。めいとの德た anima の美であり、上なる實在の知はそのまゝとの飾で、凡てのものが依據し而も自らは何ものにも依據せられる善を指す。それによって生れ立つてその知を受ける。實に我等に愛と希望とを抱かしめ、それに近づき、それと結びつて事を喜びとれる最高善は生命の泉である。何故ならそれを見なかつたものもそれに向うが、それを見たものはそれに入り、且つ凡て他のものを嘲つて、それには熱中し喜悅を味う。れば凡てのものに實體を與え、自分ではじつとしてしながら他に與えて自分は他から何ものも受けない。……もし絶対に純潔で非形體的な存在を見るに値したとすればなお不足するものがあるであらうか。されば

聖ペトロは山でキリストの復活の光榮を見『主よ私達がここにいるのはよぶんとぢや』(マテオ十七ノ四)と語つて山から降りることを拒んだ。その神性の榮えと近寄り難き光は何と比類なきものであろうか。それを見たら他の何を望み得ようか。王國も富も支配も榮譽も權力もいらない。之等のものは何一つ幸福にはならず、かのことのみが幸福であり、之等の特權を輕んじて、かのことを目指すべきである<sup>(一九)</sup>』(De Isaac et anima, VIII, 78) と語る末文は

『心ととつて醜惡であると言ふことは固有のものではなく、金の場合と同じく純粹なものでもない。それは泥をふくんでいると言ふことである。」の泥をとれば金は残り、そしてそれは美し』(Enneades, I, 6, 5) と言ふ句や

『それ故、凡ゆる心が目指す善に昇り返らねばならぬ。……宛も神殿の聖所に上るものが、上る際に神とは遠いものを凡て棄ててひとりになつて差向ひで神の質朴、純潔、凡ゆるもののが依據し、指向し、且つそれによつて存在、生命、知識があるところのものを見る様になるまで身を潔め、古い着物をぬいで裸になつて上らねばならないのと同じである。何故なら之は生命、知識、存在の源である。もし之を見たものはそれと結びつこうとして、何れほどの愛と希望とを抱くかしれない。何と言う喜びをもつ驚異であろうか。何故ならそれを見なかつたものも善に向うものとしてそれに向うことは出来るが、見たものはその美のためにそれを愛し、恐れと喜びに充され、ためになる恍惚狀態に落ち、熱烈な望みをもつ眞の愛情をもつてそれを愛し、諸々の他の愛情を嘲り、之まで美と言はれていたものを軽んずるからである。之は神的靈的なものにふれたことがあつて、それより後は他の形體の美を認めようとしないものが凡て證明するところである。……それ故もし人が凡ゆるものに美を與へても自分には何も受けずに自分でじつとしていたがらそれを與へるものを見、之を樂しんでながめることにとどまるとすれば、如何なる美がなお不足するであろうか。……其を見る

ためには諸々の特權を棄てん」と云ふと、それに向い得るのならば、其を得るために、全地の、海の、天の王國と支配を棄てねばならぬ』(Enneades, I, 6, 7) と謂う句と如何に大きな類比を見せてゐるゝとであらうか。勿論、概念を神格化する様な Plotinus の特色はそれを盡く排除しているが、斯うした類比はその文中に於て決して少くない。De Isaac et anima はアンブロジウスが試みたおおの説教ではなく後から加筆されたものがあるにして、彼曰くがその續編と略せば De bono mortis (I, 1) これが sermones と稱して「位である」が、之が既に信徒の面前でそれより前に述べられたものであることは明確である。アウグスティヌスはそれを聞かなかつたであろうが、何れにしても彼がその内容を知悉し且つそれがから多大の感化を受けたことは彼が後になりてアンブロジウスの名の De Isaac et anima の名をおびて紹介している節から容易に想像し得る様に思ふ。船やアンブロジウスはこの説教の母だ

『惡は善の缺除でなくして何であらうか。……それ故、善から惡が生れるのである。惡は善の缺除であつて存在する  
ゆのやせな』<sup>(110)</sup> (De Isaac et anima, VII, 60) と述べたが、アウグスティヌスは惡いへて111年頃のものと思はれる  
Contra Julianum Pelagianum や、神の心で創られた善性の自由意志による亂用の中に惡の根源があることを論じ、それがカトリック教會の眞理であることを宣明<sup>(111)</sup> し、且つアンブロジウスとの説教の名を上げて『惡は善の缺除に  
他ならぬ』(Nihil est aliud malum, nisi privatio boni—I, IX, 44) と謂う句を紹介しているのである。その前後の文脈から見て、それがアウグスティヌスの中であつたマニ教思想の殘滓を徹底的に打破したものであつたことを注目して置かねばならぬ。されども同時に Alfaric が指摘している様に<sup>(112)</sup>、アウグスティヌスがそれを強烈に意識した

にしてはアンブロンウスの著述の中にも見解が餘りにも稀にしか出て來ないと謂ふるも想起すべしである。窓の外  
アウグスティヌスはそれを自分のものとするや否や、それを斷えずより深く追求してゐたのである。Gilson はア  
ンブロンウスの神概念が新プラトン派の影響を受けてゐることを指摘した。<sup>(111)</sup> アウグスティヌスも勿論自ら Plotinus  
を讀んだであろうが、決定的な影響を受けたのは何として此のアンブロンウスの説教によつてではなかつたか。惡は  
實體ではなくて善の缺除であると謂ふ彼の生涯をつらなく強いテーマが彼の中に形成されたのは Plotinus の著述を  
通してではなくて、彼が doctor meus と呼んだアンブロンウスの説教によつてではなかつたか。果して然らばアウ  
グスティヌスはアンブロンウスの説教によつてキリスト教精神と Plotinus 學說とに眼を開かれたと謂えよう。兎も  
角、その年(三八六)の秋、カシキアケムの談話に於て哲學を十分に評價し、Plotinus をもつてプラトンの再現とま  
で謂うアウグスティヌスの態度と、その彼が回心にまで導かれたと謂ふるのアンブロンウスの説教との結びつきについ  
ては改めて考へて見ねばならぬことが多々あると感づる。

もう一つのアンブロンウスがアウグスティヌスに與えた感銘は肉體よりの逃避の問題である。既に第五世紀に Ma-  
mertus Claudianus (De statu animae, II, 9—C. S. E. L. XI, p. 128, 13) が指摘した様にアンブロンウスは Por-  
phyrius の De regressu animae を讀んで、それを利用してゐた様である。<sup>(112)</sup> このテーマをアウグスティヌスがカシキ  
アクム以來、熱心に取上げてゐるとは周知の事柄である。しかし常に異教の輪廻説、下位の神々による肉體の創造説、  
前生と心の墮落説を拒けてゐるとは勿論である。

アウグスティヌスにとって此の宗教と哲學の二つの世界は奇妙に重複して彼の新しい人生への眼となつた。その當時

の彼の苦闘は『生』第七巻を通じて詳に物語られる。それはアンブロシウスと Plotinus の対立の様であつて然も事實は血肉の如き固い結合の下に展開する。それは決して冰炭相容れぬものの對立と謂ひたものではない。眞理探求に於て讓らぬる」と共に相等しく、然も一は啓示に於て救いを見、他は墮落に於て淨化を説く。慘めな現實を直視する點に於て何等の逕庭もないが、一は信仰をかかげ、他は叡智を標榜する。アンブロシウスの説教を聞いて彼は反つて眞の哲學に眼を開かれた思いがするが、そのアンブロシウスが説くものは宗教そのものであり、その宗教はいくら努力しても適確につかめず、アンブロシウスがすすめてくれたイザヤ書を読んで見たところで理解出来ないから最初の部分を讀んだだけで手につかない(IX, 5, 13)、と謂うのが實状であつた様である。哲學の書を読んで彼は、其處に永遠の神は説かれてゐるが托身の玄義は見出せねどりと知つたが(VII, 9, 13)、やがてその托身の玄義となるとわざぱり分らない(VII, 19, 25)。哲學は知、之は道であると思つたが、これ等の書を讀むば分明と思つてゐる限り、それはそれ以上に何の意味をもつて來な( VII, 20, 26)。『生』の語る限り、その様な狀態は大同小異で繼續し、カシキアケムにれくも、やが込まれて行つた様である。古代末期の知識人のあの方が典型的と謂ひてよぶ虚飾なく展示されてゐるのではなかろうか。實にアンブロシウスも、それを教えた Simplicianus も、その Simplicianus が讃美してやまなかつた Victorinus も、アウグスティヌスが直接深い交渉をもつた Theodorus も盡く古典的教養を身につけた人々のみであつたのである。それは結果から見て決してアウグスティヌスに不幸なことではなかつた。アウグスティヌスが漸て果すべき歴史的役割は正にその中にあつたと言ふべし。

(四)

アウグスティヌスの「生」論在(近山金次)

(二四五) 114

(1) P. Alfaric, L'évolution intellectuelle de saint Augustin, 1918, p. 371—372.

(2) E. Gilson, La philosophie au Moyen Age, 1944, p. 112.

(3) A. Largent, Saint Ambroise—Dic. de Theolo. Cath.

(4) ルネサンスは哲學をめぐらす魔力の危機をもつた（VII, 20, 26）。

Republica (De Officiis, I, 43; De Abraham, I, 2; De Paradiso, 14; De Bono Mortis, 45), Symposium (De Bono Mortis, 19, 21; De Isaac, 78; De Fuga, 51), Phaedrus (De Abraham, II, 54; De Isaac, 65—7; De Virginitate, 111), Gorgias (De Excessu Sat. II, 35; Expos. ps. CXVIII, 18, 3), Timaeus (Hexaem. III, 13; De Abraham. II, 54), Phaedo (De Bono Mortis, 31, 42, 51), Apologia (Expos. ps. CXVIII, 16, 11; De Excessu Sat. I, 72), Meno (Expos. ps. CXVIII, 18, 4), Leges (Ep. XXXIV, 1).

(5) F. H. Dudden も古代時代の歴史家たちの歴史観の癡狂の如きに驚くべきである (The Life and Times of St. Ambrose, II, p. 502).

(6) 開拓者たるアリストテレスの失敗は、その死體に対する、死體 (Hexaemerion, I, 1—24, 25—38). 火體 (ib., II, 22). 水體 (ib., III, 1—24, 25—72). 土體 (ib., IV, 34). 金體 (ib., V, 36; V, 1—35, 36—92; V, 84) に対する、土體 (ib., V, 92) の如きが最も多くなる。

(7) J. R. Palanque (Saint Ambroise et l'empire romain, 1933, p. 520) もこの事実を認め、M. Ihm もこの事実を認め、K. Schenkl もこの事実を認め、W. Wilbrand もこの事実を認め、G. Rauschen もこの事実を認め、O. Bardehewer もこの事実を認め、K. Schenkl, C. S. E. L. XXXII, Ambrosii Opp. part I, praef. XXVI—

(10) Quis hic dicit? Nonne Deus, qui te fecit? Quid est Deus? Caro, an spiritus? Non caro utique, sed spiritus,

cujus similis caro esse non potest; quia ipse incorporeus et invisibilis est, caro autem comprehenditur et videatur. Cui dicit? Non sibi utique, quia non dicit faciam, sed faciamus. Non angelis, quia ministri sunt; servi autem cum domino, et opera cum auctore non possunt operationis habere consortium: sed dicit Filio: etiamsi Judaei nolint; etiamsi Ariani repugnant.

(11) Imago Dei virtus est, non infirmitas: imago Dei sapientia est, imago Dei justitia est: sed sapientia divina est, et sempiterna justitia. Imago Dei est solus ille, qui dixit: Ego et Pater, unum sumus; ita habens similitudinem Patris, ut divinitatis, et plenitudinis habet unitatem.

(111) Nos sumus, hoc est, anima et mens: nostra sunt corporis membra, et sensus ejus: circa nos autem pecunia est, servi sunt et vitae istius apparatus.

(1111). Anima igitur nostra ad imaginem Dei est. In hac totus es, homo; quia sine hac nihil es, sed es terra, et in terram resolveris. Denique ut scias quia sine anima caro nihil est: Nolite, inquit, timere eos qui possunt corpus occidere, animam autem non possunt..... Quam enim dabit homo commutationem pro anima sua, in qua non exigua sui portio, sed totius humanae universitatis substantia est?

(11111) K. Schenkl, C. S. E.L. XXXII, Ambrosii Opp. part I, Praef. XII—XVIII

(11111) Ib., Praef. XXX—XXXI

(11111) P. Courcelle, Recherches sur les confessions de Saint Augustin, 1950, p. 106—138

(11111) Ergo indigentia boni malitia est, et definitione boni malitia deprehenditur, quoniam per disciplinam boni malum reperitur. Bonum autem nullus eget, sibi abundat, mensuram, et perfectionem, finem quoque tribuit omnibus, in quo universa constat et de quo onnia pendent.

(11111) Plotinus, Enneades, (Teubner, 1883) ed. R. Volkmann ピタルス Bréhier ピタル Mackenna ピタルス著。

(11111) Sumanus igitur has alas, quae sicut flammae ad superiora dirigant. Exuat unusquisque animam suam in-

volucris sordidioribus, et quasi aurum igne approbet detersam luto. Sic enim purgatur anima, velut aurum optimum. Pulchritudo autem animae sincera virtus, et decus verior cognitio supernorum, ut videat illud bonum ex quo pendent omnia, ipsum autem ex nullo. Eo igitur vivit, atque intellectum accipit. Vitae enim fons est summum illud bonum, cuius charitas nobis et desiderium ascenditur, cui appropinquare et misceri voluptas est: quod ei qui non videt, desiderio est, et ei qui videt, inest; ideoque universa alia despicit, hoc uno mulcetur et delectatur. Hoc est quod subministrat universis substantiam: ipsum autem in semetipso manens dat aliis, nihil autem in se ex aliis suscipit. ....Si quis igitur purum illud, et in corporeum summum illud videre meruerit, quid habeat aliud quod desideret? Denique Petrus in monte gloriam resurrectionis Christi vidiit, et nolebat descendere dicens: Domine, bonum est nos hic esse. Et quanto incomparabilior est illa divinitatis gloria, et lux inaccessibilis, quam si quis viderit, quid aliud concupiscat? Non regna, non facultates, honores, gloria, potestates. Illis enim uti nihil beatitudinis est, hoc uti beatum est, ut illa despiciens, ad hoc conversus maneat.

(110) Quid ergo est malitia, nisi boni indigentia? ....Ex bono igitur mala orta sunt, non enim mala sunt, his quae privantur bonis.

(111) ex libero arbitrio naturae bonae a Deo creatae ortam mali radicem (quod catholica veritas dicit)

(111) P. Alfaric, L'évolution intellectuelle de Saint Augustin, 1918, p. 380—381

(111) E. Gilson, op. cit., p. 112

(111) P. Courcelle, op. cit. p. 133—136

#### (四)

宗教の問題に直面したアウグスティヌスが熱心にパウロの書簡を探究していたことは彼自らの語るところであり (VII, 21, 27)。事實『告白』も隨所にその感動を傳えて居り、それ等の書簡こそ次第に彼に宗教への眼をととのえさせた」と認め得るのであるが、如何なるものがとりわけ最も決定的な役割を演じたものであろうか、と言ふことは矢張り之を探索してみたい。

信仰をもたらうとした彼が最初に望んだことは、在來の榮譽や利得の追求から脱して、次第に無理のない、よき生活を築くと言ふことであつたらしいが、その際に彼を強く感動させたものは『神を知りながら、之を神としてあがめず、感謝しない』と言ふパウロの言葉であつた (ロマ一ノ一一)。彼は Vitorinus の回心や Antonius の回心を聞いて神に對する謙虛 *humilitas* の徳が如何に大切ななものであるか、また人間の傲慢 *superbia* の罪が如何に恐るべきものであるか、をこの『使徒のうちで最も小さい者』(コリント前、十五ノ九)から教へられたらしい (VIII, 4, 9; X, 38, 63)。事實、人間は自らを神とする危険に絶えずおかれているのである。

その同じロマ書でパウロが『神の見えざる偉大さ、即ちその永遠の力と神性とは世の創造のとき以來、その業について考える人によつて見えるものである』(一ノ10)と語つてゐることは恐らくアウグスティヌスが深く心を惹かれていた、美しいものから美そのものへの上昇を説いた Plotinus の哲學への關心を正當化してくれたものであろう。けれども、それに續く言葉『したがつて彼等は言いのがれが出来ない。なぜならば彼等は神を知りながら、これを神として

あがめず、感謝しなかつた。彼等は愚かな念にあり、その無知の心は暗んだ。自ら智者と稱くて愚者となり、不朽の神の光榮を變へて朽ちる人間、鳥、けぬの、匍匐ものに似た像にした。……彼等は神の眞理をいつはりに變く、創造主の代りに被造物に仕へ尊んだ』(一ノ一一—一五)はアウグスティヌスをして再三、思を新にせしめた様である (VII, 9, 14)。

アウグスティヌスは受洗後、北阿へ歸る途上、ローマで記している。『人間の anima は神ではないと言はねばならぬが、神の造り給ひし凡てのものの中で之ほど神に近いと思はれるものはない。それ故、カトリック教會で神聖な獨特なものとして傳へられてゐる』とは、「anima は如何なる被造物もあがむべでなく」(私は好んで此の)「が私に浸み込んで來た言葉通りに<sup>(1)</sup>、存在する凡てのものの創造主のみをあがむべである』(De quantitate animae, XXXIV, 77)。

この言葉は再び我々を『告白』第七巻末の宗教と哲學の對比に引戻す。神は義であるのに人間は罪を犯す。人は神の法を喜ぶとも、罪の法に従つてやまない。善を望んで惡をなす。この斷絶は如何にしてつながれるのであるか。『私は何と不幸な人間であらう。この死の體から私を解き放つのは誰であらう』(ロマ、七ハ一五)と語うパウロの言葉はそのままアウグスティヌスの體験であった。この理性によつて神の法につかえ、肉によつて罪の法につかくる自己の解放こそ、彼がその生涯をかけて最も深く究明した恩寵の神祕の問題ではなかつたか。

彼は受洗後に先づ何を語るであらうか。『過去の生活に對する不安は我々から消え失せた。その當時、我々は人類の救いに關するおんばかりの深さに想い及んで、驚くぐれ甘美に飽く』ことがなかつた。私はおんみの讃美歌や聖歌を聞

か、みんなの教會を美しく飾つておられたく感動した、如何に多くの涙を流しながらか。心の聲は私の耳に流れ込ん、眞理が私の心に滴り込んだ。其處からの絶度な感情が懸かれて涙が流れ下り、心が私は神様だんだ』(IX, 6, 14)<sup>(1)</sup>。

(註)

(1) Quemadmodum falendum est animam humanam non esse quod Deus est, ita praesumendum nihil inter omnia, quae creavit, esse Deo propinquius. Ideoque divine ac singulariter in Ecclesia catholica traditur, "nullam creaturam colendam esse animae" (libentius enim loquor his verbis, quibus mihi haec insinuata sunt), sed ipsum tantummodo rerum, quae sunt, omnium Creatorem.

(1) et fugit a nobis sollicitudo vitae praeteritae. Nec satiabar illis diebus dulcitudine mirabili, considerare alitudinem consilli tui super salutem generis humani. Quantum flevi in hymnis et canticis tuis suave sonantis ecclesiae tuae vocibus commotus acriter! Voces illae influebat auribus meis et eliquabatur veritas in cor meum et exaestuabat inde affectus pietatis, et currebant lacrimae, et bene mihi erat cum eis.