

Title	昭和廿一年度春期鎌倉見學報告
Sub Title	
Author	森岡, 敬一郎(Morioka, Keiichiro)
Publisher	三田史学会
Publication year	1948
Jtitle	史学 Vol.23, No.1 (1948. 1) ,p.134- 135
JaLC DOI	
Abstract	
Notes	
Genre	Journal Article
URL	https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AN00100104-19480100-0134

慶應義塾大学学術情報リポジトリ(KOARA)に掲載されているコンテンツの著作権は、それぞれの著作者、学会または出版社/発行者に帰属し、その権利は著作権法によって保護されています。引用にあたっては、著作権法を遵守してご利用ください。

The copyrights of content available on the KeiO Associated Repository of Academic resources (KOARA) belong to the respective authors, academic societies, or publishers/issuers, and these rights are protected by the Japanese Copyright Act. When quoting the content, please follow the Japanese copyright act.

切支丹傳道の方法に就いて

吉田小五郎氏

六月十二日 午後二時、於九番教室、(第三百五十八回例會)

賤民猿樂衆法師の發生について

河津富美子君

印度に於けるパキスタン問題について

小塙學君

十七八世紀英國に於ける支那茶の使用

竹田龍兒氏

義塾九十周年式典と新聞記事

間崎萬里氏

六月二十六日 午後二時、於八番教室(第三百五十九回例會)

山下淳君

支那商人ギルドの發生について

永井哲明君

中世思想の形成と先驗的歴史哲學の傳統

神山四郎氏

七月十日 午後二時、於八番教室、(第三百六十回例會)

伊藤清司君

戰爭の爲中絶してゐた三田史學會の見學旅行も、愈々昭和二十一年六月十九日の鎌倉見學を以て再び始められるに至つた。

昭和廿一 鎌倉見學報告

年度春期

當日七時五十分、品川驛横須賀線下り「フオーム」上に一同集合する。御指導下さる伊木先生始め、間崎、今宮、淺子、河北の教授、先輩及び學生廿數名の多人數であつた。八時十二分發の電車にて出發し、九時に北鎌倉驛に到着した。此所で湘南在住の學生諸君と合流する。

直に、驛上の圓覺寺に向ふ。途中伊木先生より御説明を伺ひ乍ら參道を進んで行く。現在では境内は縣道、鐵道の爲に中斷されてゐるが、昔ははるかに廣かつたさうとの事である。鎌倉五山の第二に當り、弘安五年北條時宗の創建にかかり、宋僧無學祖元(佛光國師)を開山とする。山門を入り、時節がら増産のため耕作されてゐる

佛殿跡に今昔を偲びつつ舍利殿に至り、伊

木、淺子兩先生より夫々御説明があり、且

自畫自讚と傳ふ。

一、和漢年代記(紙本墨書)(國寶)貳冊

一、開山禪師頂相(絹本着色)(國寶)壹冊

一、大覺禪師法語規則(紙本墨書)貳幅

一、大覺禪師諷誦文(國寶)壹幅

一、大覺禪師自畫自讚と傳ふ。

一、大覺禪師法語規則(紙本墨書)壹幅

一、大覺禪師頂相(絹本着色)(國寶)貳冊

一、和漢年代記(紙本墨書)(國寶)貳冊

一、開山禪師頂相(絹本着色)(國寶)貳冊

一、大覺禪師法語規則(紙本墨書)壹幅

一、大覺禪師自畫自讚と傳ふ。

後、十時頃圓覺寺を發して建長寺に向ふ。途上、東慶寺門前にて緣切寺の昔話を伺ひ又最明寺人道時頼の墓を遙拜し、十一時近く亘福山建長寺に至る。同寺は北條時頼の創建にかかり、宋僧蘭溪道隆(大覺禪師)

初め源頼義が石清水八幡宮を鎌倉に勧請したのは現在の大町辻町であり、それを頼朝

に移し、更に建久二年三月焼失のため現在の地に本殿を移したのである。

社務所に請ぜられて、當社所藏の古文書類を見せて頂く。ここでも疎開中で、拜見した原本は澤山ではなかつたが、室町前後の社領關係の文書、其他有益なるものであつた。また一天正十九年五月十四日増田長盛」の署名のある、國寶「鶴岡八幡宮修理目論見繪圖」や有名な「鶴岡八幡宮社務職記録」などを拜見することが出来た。

折から天氣もすつかり恢復し、氣持よい初夏の日が照り出して來た。境内には聯合國の將兵の姿も見える。かくて附近の鎌倉陳列品を巡覽して、三時頃、同所にて解散した。

最後に戦争後の整理其の他の繁務中、特に見學の便宜を與へて下さつた八幡宮、建長寺その他の皆様に篤く御禮を申上げる次第である。

(森岡敬一郎記)

昭和廿一 年度秋期 金澤文庫見學報告

昭和廿一年十月十七日神嘗祭の朝は天候に恵まれたが、品川驛頭ではうすら寒かつた。伊木先生外六名は八時湘南電車品川驛を出發、京濱間の工場地域を抜け清淨な空氣の金澤文庫驛に降りたのは九時五十分頃であつた。そこで一行に湘南方面からの参

の途中、先生は文庫の山來等を話された。

北條實時の別荘に建てられたもので鎌倉末、足利時代には相當數の書物を有したが後散佚して江戸期にはその多くが江戸城内に移され、後に紅葉山文庫となつた。其等

が今は内閣文庫をはじめ、圖書寮、久原文庫等にも分蔵されてゐる。なほ駿府政事錄や林羅山の丙辰紀行等を見れば當時の狀況が解ることなど説明せられる中に、稱名寺

の赤門をぐづつた。本堂の横に萬里集九の移植したと傳へらるる古梅樹眺め、「梅花無盡藏」の著者を偲んだ。又鐘樓の梵鐘の銘には『正安辛丑仲和九月大檀那入道正五位下行前越後守朝臣顯時惠日』とあり

今度の戦争にも供出を免れた逸品である。次いで金澤文庫寶物館を見學することになり、館員石原氏の説明を患はした。陳列品の主なるものは未だ疎開より歸らないとの事で、複製品及び模造品が多かつたが、金澤文庫の印、釋迦立像(半身裸ヒ衣紋)の繩波様式に特徴あり。僧形八幡神像、十二神將畫像、金澤文庫古圖等は我々の目を惹いた。又同氏は、陳列品解説を終ると、稱名寺の概略を話された。元亨三年に本如房 加七堂の境内となし、結界に(梵字)阿字の池(今の山門の位置)をめぐらした。その頃は今より數倍廣大で、現在の寶物館の地が實時の別荘であつた。又宗派は始めは西大寺末寺にて眞言律寺であつた。

と。陳列室の見學を終つて、史料調査室に

移り、そこで石原氏は我等の求めに従つて快く史料を出して見せられた。その主なるものは次の様なものであつた。

(A) 本尊彌勒菩薩胎内發見品

(一) 千體刷佛(雁皮紙版畫)

一枚 一卷

(二) 敦山版經

二片 一卷

(三) 妙法華經(寫經)

一卷

(四) 頤文

署名に「平安女」とあるは實時夫人か

(五) 婦人遺髮

一基

(六) 小舍利塔(木製)

二片

(七) 筆及筆記具(鉛筆形木製)

二片

(八) 稱名寺僧衆宛文書(弘安元年の記

り)

(九) 其の他天正八年九月廿二日申亥の文書、後世追加として納入せしものか

(A) 黒川元弘三年十月廿三日夜云々

とあり中に「ト」とあるは占部兼好の頭

(B) 宋版大藏經

二通

(C) 兼好法師(三十四歳)筆消息、懸紙

二通

(D) 連歌集(用紙引合せ)

「點阿溪元弘三年十月廿三日夜云々」と

文字ではなからうか。

(E) 日蓮(十七歳)筆「聖院真言血脉」

一綴

(F) 手習覺往來(鎌倉時代)

一綴

(G) 東鑑斷簡(鎌倉末期頃)

一綴

(H) 今鏡斷簡(鎌倉末期頃)

一綴

(I) 假名具注曆

一冊