

| | |
|------------------|---|
| Title | 遠藤「金銀分銅の研究」正誤表 |
| Sub Title | |
| Author | |
| Publisher | 三田史学会 |
| Publication year | 1924 |
| Jtitle | 史学 Vol.3, No.2 (1924. 8) |
| JaLC DOI | |
| Abstract | |
| Notes | |
| Genre | |
| URL | https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AN00100104-19240800--003 |

慶應義塾大学学術情報リポジトリ(KOARA)に掲載されているコンテンツの著作権は、それぞれの著作者、学会または出版社/発行者に帰属し、その権利は著作権法によって保護されています。引用にあたっては、著作権法を遵守してご利用ください。

The copyrights of content available on the KeiO Associated Repository of Academic resources (KOARA) belong to the respective authors, academic societies, or publishers/issuers, and these rights are protected by the Japanese Copyright Act. When quoting the content, please follow the Japanese copyright act.

遠「金銀分銅の研究」正誤表

| 頁數 | 行數 | 誤 | 正 |
|----|----|-------------------|--------------------------|
| 一 | 二 | 「表題」徳川幕府 | 「徳川氏」ト改ム |
| 二 | 九 | 要心 | 用心 |
| 三 | 六 | 仇藤治左衛門が | 予 コノ六字ニ「」ヲスル |
| 四 | 六 | 又「形づくろこま」ノ 下ニ | 「が出来るけれども」ノ 八字ヲ増ス |
| 六 | 一 | 將 | 特 |
| 八 | 一 | 之を | 舊記録 |
| 八 | 二 | 明書して | 明解を與へて |
| 〇 | 五 | 修譯書といふ原書 | 修譯書といふは原書 |
| 〇 | 八 | 鶴 | 鶴 |
| 一 | 三 | 三止 | 三上 |
| 一 | 九 | 寛政 | 天保 |
| 一 | 六 | 題 | 疑 |
| 一 | 七 | 金座 | 金座人 |
| 二 | 七 | 金座 | 金座 |
| 二 | 五 | 録したるもの、 | 録したるもの、 |
| 三 | 三 | 予は | あは |
| 三 | 六 | 溫和 | 溫和 |
| 三 | 八 | なども | なども |
| 三 | 九 | 後世 | 後世 |
| 三 | 四 | 備 | 備 |
| 三 | 一 | 戎 | 此一字削ル |
| 四 | 二 | 新 | 此 |
| 五 | 五 | 減 | 減 |
| 五 | 八 | 馴 | 慣 |
| 五 | 五 | 地 | 也 |
| 五 | 三 | 帳 | 帖 |
| 七 | 一 | 字間 | 俗問 |
| 八 | 一 | 拜 | 關 |
| 八 | 二 | 手頭 | 手頭で |
| 九 | 二 | 常與 | 常與 |
| 九 | 八 | 金座銀座 | 金座銀座 |
| 二 | 二 | 時代の | 時代の |
| 二 | 七 | 法馬のものが行は れるやうに | 法馬といふものが行は れるやうになつたもの |
| 三 | 三 | 期年 | 紀年 |
| 三 | 二 | 卷百十一 | 卷百一 |
| 三 | 三 | 様 | 據 |
| 三 | 三 | 「銀料」ノ下 | 科ノ一字ヲ増ス |
| 三 | 三 | 額票開給 | 額票開給 |
| 三 | 四 | 談 | 該 |
| 三 | 七 | 天賦があるか | 文獻である。 |
| 三 | 八 | 文 | 文 |
| 四 | 九 | 微 | 微 |
| 四 | 六 | 擴 | 擴 |
| 四 | 三 | 匪 | 匪 |
| 四 | 三 | 如何 | 如何、 |
| 四 | 七 | 產多 | 甚多 |
| 四 | 八 | 各各 | 各 |
| 四 | 一 | 跡 | 路 |
| 五 | 一 | 金座を | 金座に |
| 五 | 七 | 徳聖 | 聖福 |
| 五 | 一 | 徒 | 徒 |
| 五 | 一 | 運 | 運 |
| 五 | 三 | 蓋 | 壺 |
| 五 | 三 | 役史 | 役夫 |
| 六 | 四 | 堅固 | 監司 |
| 六 | 九 | 元又 | 元文 |
| 七 | 一 | 僧 | 傳 |
| 七 | 一 | 者の傳聞 | 著者が傳聞 |
| 七 | 一 | 拵 | 控 |

| 頁數 | 行數 | 誤 | 正 |
|----|----|--|---|
| 二九 | 八 | 是も | 最も |
| 二九 | 九 | 「改鑄」ノ下ニ | 「の時」ノ二字ヲ増ス |
| 三〇 | 一 | 「料 | 史料 |
| 三一 | 一 | こまはない | こまはない |
| 三一 | 六 | 又た | 又た |
| 三一 | 三 | て一事 | 此一事 |
| 三一 | 一 | の傳へて | に傳へて |
| 三二 | 三 | 時代の特色 | 時代の——特色 |
| 三二 | 五 | 必要があつた | 必要があつた |
| 三三 | 四 | 含め | 含ま |
| 三四 | 九 | 編 | 雜 |
| 三四 | 一〇 | ぼ | べ |
| 三五 | 四 | 陽刻 | 浮出文字 |
| 三五 | 七 | 三寸 | 三寸 |
| 三六 | 二 | 遣 | 遣 |
| 三六 | 八 | より | あり |
| 三七 | 一 | 天守閣 | 天守閣を |
| 三七 | 七 | (型) | (鑄型) |
| 三九 | 一 | 右之 | 有之 |
| 四〇 | 七 | 福岡 | 諸國 |
| 四〇 | 二 | 四拒 | 舊拓 |
| 四一 | 三 | に何時に | 何時に |
| 四二 | 七 | 四、寶永六年銀分銅九 拾五此掛目合四千六百 八拾四貫貳拾目但分銅 八拾八拾目餘 銀座々々 人手帳 | 嘉永 |
| 四二 | 二 | 嘉永 | 嘉永 |
| 四三 | 二 | 慶應 | 慶應 |
| 四四 | 一 | 三變 | 之變 |
| 四四 | 二 | 定箱 | 空箱 |
| 四四 | 四 | 銀知銅 | 銀分銅 |
| 四四 | 一 | 述ややう | 述べやう |
| 四五 | 一 | 何故 | 何程 |
| 四五 | 五 | 「内五拾枚」ノ真下 | 「まへの不足書付有」ヲ |
| 四六 | 一 | 「八拾壹枚五兩貳匁」 ノ真下ノ行ニ | 「のやきのへり(野燒) 減延減」ヲ移ス |
| 四六 | 二 | 付ながし | 竹ながし |
| 四六 | 一 | は金にかへ申八目 | 判金にかへ申入目 |
| 四七 | 一 | 開合ひて | 開合候て |
| 四七 | 三 | 交保 | 享保 |
| 四七 | 四 | 項 | 壹 |
| 四七 | 五 | ユシテ | ニシテ |
| 四七 | 二 | たれ | されど |
| 四七 | 一 | 竹原本 | 竹原本兩替店 |
| 四八 | 一 | 一(註) | 參二改ム |
| 四八 | 二 | 一(註) | 參つあつたこまに |
| 四八 | 三 | 三十貫二百目ノ下貳チ | 會誌 |
| 四八 | 四 | 貳のこまに | 文字 |
| 四八 | 五 | 文字字 | 銘 |
| 四八 | 六 | 博 | したる |
| 四八 | 七 | 大圖 | 大圖 |
| 四八 | 八 | 通 | 通り(コノ次ニ増減表 ヲ入レ替ヘル |
| 四八 | 九 | 分銅増減表ノ中ニ左ノ誤植アリ | |
| 四九 | 一 | 榮 | 榮 |
| 四九 | 二 | 亭 | 亭 |
| 四九 | 三 | 海冊 | 海舟 |
| 四九 | 四 | 二〇(嘉永元)一 | 一 |
| 四九 | 五 | 欄外備考「注意」ノ下ニ | 「シテ置テ」ノ四字脱 |
| 四九 | 六 | 懸 | 懸 |
| 四九 | 七 | 銀千 | コノ一行皆削ル |
| 四九 | 八 | 元久 | 元文 |
| 四九 | 九 | それを | それらを |
| 四九 | 一〇 | 減 | 減 |
| 四九 | 一一 | なつたから | 金塊 |
| 四九 | 一二 | 一も重複のものな | なつた位であるから |
| 四九 | 一三 | き事 | 「重複のものなけれど も只天保の銀分銅中 には同一のもの三つあ る事」ト改ム |
| 四九 | 一四 | 勢 | 勢 |
| 四九 | 一五 | 十三 | 十二 |
| 四九 | 一六 | 先の | 先に |
| 四九 | 一七 | 迄 | 際 |