

Title	前號主要正誤
Sub Title	
Author	
Publisher	三田史学会
Publication year	1922
Jtitle	史学 Vol.2, No.1 (1922. 11) ,p.160- 160
JaLC DOI	
Abstract	
Notes	
Genre	
URL	<a href="https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AN00100104-19221100-0161">https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AN00100104-19221100-0161</a>

慶應義塾大学学術情報リポジトリ(KOARA)に掲載されているコンテンツの著作権は、それぞれの著作者、学会または出版社/発行者に帰属し、その権利は著作権法によって保護されています。引用にあたっては、著作権法を遵守してご利用ください。

The copyrights of content available on the Keio Associated Repository of Academic resources (KOARA) belong to the respective authors, academic societies, or publishers/issuers, and these rights are protected by the Japanese Copyright Act. When quoting the content, please follow the Japanese copyright act.

よつて、米國史上最も重要な問題を自由自在に論究し得る點は歴史に値する。吾人はこの書中歴々發見するアラム語の歴史觀によつて、大いに得る所ゐると共に、更に歴史學上に講じて米國史研究の必要を力説する所は我々日本人にとっても大いに信頼に値する點と思はれる。(恒松安夫)

### 歴史に關する異論に就いて

歴史の如何なるものであるかは、大抵誰も一通りは知つてゐるが、實はあまりよく知られてゐない。それ故之に關して往々見

當違ひの、そして而も頗る獨斷的の議論を見受ける事があります。それは如何にして起るかと云ふと、内田博士の尊敬すべき意見によると、少なくとも二つの理由があるやうです。『その一つは銘々の人が或る理想と現實とを能く區別致さぬ所から起りますので、即ち或る人は斯様でなければならぬと思ふものを描いてこれが歴史である、これにてはまらわものは歴史でないと考へる。』之は

埃及學の創立中一〇八頁下段十行目  
象形文字を楔形文字に改め、同、十一行目「大學」を省く。  
「五二頁「維新前の宮廷生活」正誤表中  
十五行目御門掌侍は衛門掌侍の誤。

「古代支那民族の祖先祭祀」中六七頁  
書の明星は曉の明星に改む。

現實の歴史を無視して哲學的思辯を好まれる人々の間によく見受けらるやうであります。『又他の人は是迄現にあるものを標準とし、として論を立てる。』史家の間に行はる、史學史(Historiography)といふのは、この變遷を記したものでも、現に存する歴史が即ち歴史であるとし、著はしました書名(Die Entwicklung der Geschichtswissenschaften im 19. Jahrhundert)の如きよしとし、確認立て、居ります。博士は更に語をつけて「かやうとして同じ

く歴史の何たるかを論するに當り、或る人は歴史の理趣構造を説き、他の人は之に反し是違ひる歴史の如何なるものたるかを通ぶるより、自然其の間に見解の相違を來たすのであらうと存じます。また第二には歴史といふ語が實際歷史色々の異つた意味に用ひらるるからして、歴史の何たるかが爲めに生じた見解の相違もあるやうである」といふ事であります。之は大に味ふべき言ではないでありますか。

(内田銀藏博士著史學理論より、まさき生)