

Title	裏表紙
Sub Title	
Author	
Publisher	慶應義塾大学藝文学会
Publication year	2022
Jtitle	藝文研究 (The geibun-kenkyu : journal of arts and letters). Vol.123, No.3 (2022. 12)
JaLC DOI	
Abstract	
Notes	松田隆美教授退任記念論文集
Genre	
URL	<a href="https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AN00072643-01230003-0148">https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AN00072643-01230003-0148</a>

慶應義塾大学学術情報リポジトリ(KOARA)に掲載されているコンテンツの著作権は、それぞれの著作者、学会または出版社/発行者に帰属し、その権利は著作権法によって保護されています。引用にあたっては、著作権法を遵守してご利用ください。

The copyrights of content available on the KeiO Associated Repository of Academic resources (KOARA) belong to the respective authors, academic societies, or publishers/issuers, and these rights are protected by the Japanese Copyright Act. When quoting the content, please follow the Japanese copyright act.

# The Geibun-Kenkyu

*Journal of Arts and Letters*

*No. 123-3 2022*

Essays in Honour of Professor Takami Matsuda

Takami Matsuda

Satoko Tokunaga

Ryuichi Hotta

Arata Ide

Noriyuki Harada

Mitsushige Sato

Hisayo Ogushi

Daichi Ishikawa

Isamu Takahashi



Edited and Published by Geibun-Gakkai  
(The Keio Society of Arts and Letters)

Ippei Inoue