

Title	裏表紙
Sub Title	
Author	
Publisher	慶應義塾大学藝文学会
Publication year	2022
Jtitle	藝文研究 (The geibun-kenkyu : journal of arts and letters). Vol.122, (2022. 6)
JaLC DOI	
Abstract	
Notes	
Genre	
URL	https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AN00072643-01220001-0249

慶應義塾大学学術情報リポジトリ(KOARA)に掲載されているコンテンツの著作権は、それぞれの著作者、学会または出版社/発行者に帰属し、その権利は著作権法によって保護されています。引用にあたっては、著作権法を遵守してご利用ください。

The copyrights of content available on the KeiO Associated Repository of Academic resources (KOARA) belong to the respective authors, academic societies, or publishers/issuers, and these rights are protected by the Japanese Copyright Act. When quoting the content, please follow the Japanese copyright act.

The Geibun-Kenkyu

Journal of Arts and Letters

No. 122 2022



Shota Kiuchi

Lilith Ayvazyan

Ash L. Spreadbury

Kurina Kurita

Rina Otani

Keisuke Tokita

Anna Ogino

Taro Saito

Kan Miyabayashi

Akiyoshi Shikina

Xi Chang

Zhang Difei

Narihiko Ishikawa

Song Chunxiao

Li Xiaoyan

Edited and Published by Geibun-Gakkai
(The Keio Society of Arts and Letters)