

Title	Contents
Sub Title	
Author	
Publisher	慶應義塾大学藝文学会
Publication year	2021
Jtitle	藝文研究 (The geibun-kenkyu : journal of arts and letters). Vol.121, No.2 (2021. 12)
JaLC DOI	
Abstract	
Notes	荻野安奈教授退任記念論文集
Genre	
URL	https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AN00072643-01210002--004

慶應義塾大学学術情報リポジトリ(KOARA)に掲載されているコンテンツの著作権は、それぞれの著作者、学会または出版社/発行者に帰属し、その権利は著作権法によって保護されています。引用にあたっては、著作権法を遵守してご利用ください。

The copyrights of content available on the KeiO Associated Repository of Academic resources (KOARA) belong to the respective authors, academic societies, or publishers/issuers, and these rights are protected by the Japanese Copyright Act. When quoting the content, please follow the Japanese copyright act.

CONTENTS

Essays in Honour of Professor Anna Ogino

- (I) Biographical Resume & List of Publication of Professor Anna Ogino
- (1) La notion du point géométrique chez les mathématiciens du XVI^e siècle :
Charles de Bovelles et Peletier du Mans Miho Koiké
- (18) Montaigne et la fusion dans l'amitié Koji Takenaka
- (28) [Compte rendu] *Littérature et arts visuels à la Renaissance*,
(Cahiers V. L. Saulnier, n° 38), sous la direction de Luisa Capodiecì,
Paul-Victor Desarbres, Adeline Desbois-Ientile et Adeline Lionetto,
Paris, Sorbonne Université Presses, 2021. Aya Iwashita
- (33) Agane nel Friuli storico; religione e tradizioni popolari Tomotoshi Katagi
- (47) La pensée politique et morale de Saint-Lambert dans l'article « HONNÊTE »
de l'*Encyclopédie* Sakurako Inoue
- (56) Le Canova de Stendhal. Figure d'artistes dans le « siècle de biographies »
Makoto Uesugi
- (68) La réception de Paul Claudel au Japon de l'époque Taishô
– Claudel devant Oumi Komaki (2) Ayako Nishino
- (82) Le lecteur chez Paul Nougé Vincent Brancourt
- (100) Avant le 22 janvier 1840 (1) – La naissance de Mettray (2) Suguru Minemura
- (114) La foi et la démocratie – discussion sur « la foi et le commun »
entre Jacques Derrida et Jean-Luc Nancy – Takashi Ichikawa
- (128) Etude du marqueur discursif *maa* en japonais Fumitake Ashino
- (143) Une sémantique de la langue et du texte Kohei Kida