

Title	裏表紙
Sub Title	
Author	
Publisher	慶應義塾大学藝文学会
Publication year	2017
Jtitle	藝文研究 (The geibun-kenkyu : journal of arts and letters). Vol.113, No.2 (2017. 12)
JaLC DOI	
Abstract	
Notes	The decay of lying? : essays in honour of professor Keiko Kawachi
Genre	
URL	<a href="https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AN00072643-01130002-0138">https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AN00072643-01130002-0138</a>

慶應義塾大学学術情報リポジトリ(KOARA)に掲載されているコンテンツの著作権は、それぞれの著作者、学会または出版社/発行者に帰属し、その権利は著作権法によって保護されています。引用にあたっては、著作権法を遵守してご利用ください。

The copyrights of content available on the KeiO Associated Repository of Academic resources (KOARA) belong to the respective authors, academic societies, or publishers/issuers, and these rights are protected by the Japanese Copyright Act. When quoting the content, please follow the Japanese copyright act.

The Geibun-Kenkyu  
*Journal of Arts and Letters*

藝文研究

No. 113-2 2017

河内惠子教授退任記念論文集



大串尚代・  
高橋勇

井上逸兵

堀田隆一

松田隆美

辺見葉子

井出新

高橋勇

徳永聡子

巽孝之

大串尚代