

Title	研究発表ならびに原稿募集について ; 奥付
Sub Title	
Author	
Publisher	慶應義塾大学藝文学会
Publication year	2017
Jtitle	藝文研究 (The geibun-kenkyu : journal of arts and letters). Vol.113, No.2 (2017. 12)
JaLC DOI	
Abstract	
Notes	The decay of lying? : essays in honour of professor Keiko Kawachi
Genre	
URL	<a href="https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AN00072643-01130002-0137">https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AN00072643-01130002-0137</a>

慶應義塾大学学術情報リポジトリ(KOARA)に掲載されているコンテンツの著作権は、それぞれの著作者、学会または出版社/発行者に帰属し、その権利は著作権法によって保護されています。引用にあたっては、著作権法を遵守してご利用ください。

The copyrights of content available on the Keio Associated Repository of Academic resources (KOARA) belong to the respective authors, academic societies, or publishers/issuers, and these rights are protected by the Japanese Copyright Act. When quoting the content, please follow the Japanese copyright act.

## 研究発表ならびに原稿募集について

藝文学会では、左記の要領で、口頭研究発表者ならびに雑誌『藝文研究』の原稿を募集しています。希望者は、慶應義塾大学藝文学会あてにお申し込み下さい。

一、資格——本学会会員に限る。

二、制限時間および枚数——口頭研究発表は二十五分以内。雑誌掲載原稿は四百字詰原稿用紙四十枚以内とする。

三、申し込み方法——口頭研究発表希望者は、八百字程度の発表要旨を添えて、『藝文研究』への投稿は、二千字程度の要旨を添えて、何れも五月末日までに申し込みすること。

なお、採否の決定は、本学会委員会によつて行われます。

## 藝文研究 No. 113-2

2017年12月1日発行  
定価3,000円

編集兼发行人 © 慶應義塾大学藝文学会  
代表者 佐藤 道生

〒108-8345 東京都港区三田2の15の45  
⟨geibun@flet.keio.ac.jp⟩

制作・印刷 株式会社 インスクリプト  
〒101-0051 東京都千代田区神田神保町1の14  
電話 03(5217)4686