

Title	目次
Sub Title	
Author	
Publisher	慶應義塾大学藝文学会
Publication year	2017
Jtitle	藝文研究 (The geibun-kenkyu : journal of arts and letters). Vol.113, No.1 (2017. 12)
JaLC DOI	
Abstract	
Notes	田坂憲二教授退任記念論文集
Genre	
URL	https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AN00072643-01130001--003

慶應義塾大学学術情報リポジトリ(KOARA)に掲載されているコンテンツの著作権は、それぞれの著作者、学会または出版社/発行者に帰属し、その権利は著作権法によって保護されています。引用にあたっては、著作権法を遵守してご利用ください。

The copyrights of content available on the KeiO Associated Repository of Academic resources (KOARA) belong to the respective authors, academic societies, or publishers/issuers, and these rights are protected by the Japanese Copyright Act. When quoting the content, please follow the Japanese copyright act.

田坂憲二教授 退任記念論文集

目次

- I 田坂憲二教授 略歴・主要業績目録
- 1 『竹取物語』使者「中臣房子」図を読む
一物語本文と乖離する「男姿」図の検討 曾根誠一
- 16 源氏物語肖柏本—その書誌的概要と考察— 岡嶌偉久子
- 43 『古今和歌六帖』の本文—和歌が詠歌状況から切り離されるとき—
福田智子
- 62 歌語「やへむぐら」考—『古今和歌六帖』本文瞥見— 南里一郎
- 76 菊亭文庫蔵「源氏詞書」考—東京国立博物館蔵「源氏詞書」との連関—
菅原郁子
- 93 近代における源氏絵の考察 明田川綾乃
- 110 『うつほ物語』初秋巻をどう読むか 高橋諒
- 127 平安後期の文章得業生に関する覚書 佐藤道生
- 144 かなづかい前夜の仮名表記—「中・近世通行仮名表記」のはじまり—
屋名池誠
- 192 作家と筆耕—浅井了意を中心に— 石川透
- 203 野上彌生子『迷路』論の前提 小平麻衣子
- 219 「河東」の地に住む人々—佐々木導誉と是法法師 小川剛生
- 230 正岡子規が読んだ江戸漢詩詞華集—『才子必誦 崑山片玉』及び
『日本名家詩選』について— 合山林太郎