

Title	表紙
Sub Title	
Author	
Publisher	慶應義塾大学藝文学会
Publication year	2016
Jtitle	藝文研究 (The geibun-kenkyu : journal of arts and letters). Vol.110, (2016. 6)
JaLC DOI	
Abstract	
Notes	表紙図版 : (和文表紙) 『源氏物語』 葵帖 奈良絵本、江戸時代前期 (欧文表紙) Athanasius Kircher, Arca Noë Amsterdam, 1675 (表紙裏)
Genre	
URL	https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AN00072643-01100001--001

慶應義塾大学学術情報リポジトリ(KOARA)に掲載されているコンテンツの著作権は、それぞれの著作者、学会または出版社/発行者に帰属し、その権利は著作権法によって保護されています。引用にあたっては、著作権法を遵守してご利用ください。

The copyrights of content available on the KeiO Associated Repository of Academic resources (KOARA) belong to the respective authors, academic societies, or publishers/issuers, and these rights are protected by the Japanese Copyright Act. When quoting the content, please follow the Japanese copyright act.



The Geibun-Kenkyu
Journal of Arts and Letters

文研究

No. 110 2016



屋名池誠

高橋諒

萩野友範

築山和也

松村友視

藤原茂樹

和泉雅人

夏一播

五味田泰

寺尾恵仁

石見舟

厚見浩平

細野香里

倉科真季

堀内ふみ野