慶應義塾大学学術情報リポジトリ
Keio Associated Repository of Academic resouces

Title	目次
Sub Title	
Author	
Publisher	慶應義塾大学藝文学会
Publication year	2008
Jtitle	藝文研究 (The geibun-kenkyu : journal of arts and letters). Vol.95, (2008. 12)
JaLC DOI	
Abstract	
Notes	岩松研吉郎教授高宮利行教授退任記念論文集
Genre	
URL	https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AN00072643-00950001--003

慶應義塾大学学術情報リポジトリ(KOARA)に掲載されているコンテンツの著作権は、それぞれの著作者、学会または出版社/発行者に帰属し、その権利は著作権法によって保護されています。引用にあたっては、著作権法を遵守してご利用ください。

The copyrights of content available on the KeiO Associated Repository of Academic resources (KOARA) belong to the respective authors, academic societies, or publishers/issuers, and these rights are protected by the Japanese Copyright Act. When quoting the content, please follow the Japanese copyright act.

藝文研究

第九十五号

岩松研吉郎教授
高宮　利行教授　退任記念論文集

目　次

近来四十余年おぼえがき……岩松研吉郎　I

祝島から仙崎へ――〈文学〉から〈近代〉を問う旅……川村晃生　1

和琴と催馬楽と――御遊における源藤氏流および広井女王……藤原茂樹　22

切紙のシンボル解釈――古今伝授史断章……石神秀美　48

説話の中の句題詩……佐藤道生　89

「児のそら寝」考――古文導入教材としての適合性を考える……須藤敬　98

『遂加』の方法……中川博夫　115

『伴大納言絵巻』の絵と詞書――「東七条」の二人の妻の姿から……山部和喜　141

池田彌三郎の少年時代……武藤康史　154

居初つなの往来物……石川透 170
蹴鞠を詠む和歌――成通影供歌をめぐって……佐々木孝浩 177
『義経千本桜』と『平家物語評判秘伝抄』……佐谷眞木人 199
勅撰集の死……中島正二 213
要法寺版をめぐる覚書……小秋元段 232
『氏族大全』版本考　補正……住吉朋彦 251
倭館玉垂神社に於ける加藤大神勧請の背景……徳竹由明 273
教科書で『平家物語』はどう読まれてきたか――「忠度都落」を例に……安野博之 290
江戸初期における絵巻制作の一背景――中井正知・杉原盛安の文化活動……恋田知子 302
『建久御巡礼記』の基礎的研究・二――神宮文庫本系統の再検討……大橋直義 319
山中鹿介異聞――『義残後覚』に見る「戦国咄」のありかた……土井大介 339
六輪一露説の志玉加注について……高橋悠介 354
執筆者一覧……372
高宮利行教授業績……375

グーテンベルク聖書における短縮語の使用……安形麻理 392
多様な英語・多様なコンテクスト化の資源――コミュニケーションの生態学の視点から……井上逸兵 409
「同時存在秩序」を再考する――トウェイン、エリオット、フォークナー……巽孝之 421
驚異の誕生――エマソンの形なき美とチャイルドのハイブリディティ……大串尚代 440
「禁断の地域」への回帰――パット・バーカーの『人物デッサンクラス』を読む……河内恵子 455
ウェールズ語に力(パワー)を！――トールキンの'native language'概念と『指輪物語』……辺見葉子 487
シエラアド・ヴァインズによる未発表詩五篇……ウィリアム・スネル 503
近・現代における中英語聖者伝の受容……ジョン・スカヒル 527
レジナルド・ヒーバーのアーサー王物語詩と「ヒロインの探索譚」……髙橋勇 549
フランス語版『羊飼いの暦』(パリ、1497)――書誌記述と解題……松田隆美 579
慶應義塾図書館の英国初期刊本(*c.* 1473-1600)……徳永聡子 589
髙宮利行教授略歴……592
まえがき……松田隆美 596

慶應義塾大学藝文学会