

Title	表紙
Sub Title	
Author	
Publisher	慶應義塾大学藝文学会
Publication year	2007
Jtitle	藝文研究 (The geibun-kenkyu : journal of arts and letters). Vol.92, (2007. 6)
JaLC DOI	
Abstract	
Notes	表紙図版 : ニコラス・クザーヌス『全集』(パリ、1514年)、Nicolas Cusanus, Opera (Paris, 1514)慶應義塾図書館蔵(表紙裏)
Genre	
URL	https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AN00072643-00920001--001

慶應義塾大学学術情報リポジトリ(KOARA)に掲載されているコンテンツの著作権は、それぞれの著作者、学会または出版社/発行者に帰属し、その権利は著作権法によって保護されています。引用にあたっては、著作権法を遵守してご利用ください。

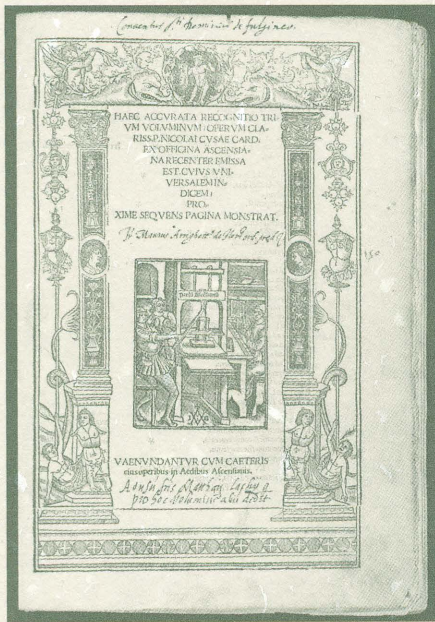
The copyrights of content available on the Keio Associated Repository of Academic resources (KOARA) belong to the respective authors, academic societies, or publishers/issuers, and these rights are protected by the Japanese Copyright Act. When quoting the content, please follow the Japanese copyright act.

The Geibun-Kenkyu
Journal of Arts and Letters



藝文研究

No. 92 2007



山田尚子

浅野麗

高橋幸吉

関場武

高宮利行

藤田弘夫

赤平恵里

及川純子

川口順二

鈴木美香子

秋山大輔

森本康裕

武子東弘

高橋三和子