

|                  |   |
|------------------|---|
| Title            | 研究発表ならびに原稿募集について；奥付   |
| Sub Title        |   |
| Author           |   |
| Publisher        | 慶應義塾大学藝文学会  |
| Publication year | 2006  |
| Jtitle           | 藝文研究 (The geibun-kenkyu : journal of arts and letters). Vol.91, No.3 (2006. 12)   |
| JaLC DOI         |   |
| Abstract         |   |
| Notes            | 鷺見洋一教授退任記念論文集   |
| Genre            |   |
| URL              | <a href="https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AN00072643-00910003-0333">https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AN00072643-00910003-0333</a> |

慶應義塾大学学術情報リポジトリ(KOARA)に掲載されているコンテンツの著作権は、それぞれの著作者、学会または出版社/発行者に帰属し、その権利は著作権法によって保護されています。引用にあたっては、著作権法を遵守してご利用ください。

The copyrights of content available on the KeiO Associated Repository of Academic resources (KOARA) belong to the respective authors, academic societies, or publishers/issuers, and these rights are protected by the Japanese Copyright Act. When quoting the content, please follow the Japanese copyright act.

## 研究発表ならびに原稿募集について

藝文学会では、左記の要領で、口頭研究発表者ならびに雑誌『藝文研究』の原稿を募集しています。希望者は、慶應義塾大学藝文学会あてにお申し込み下さい。

一、資格——本学会会員に限る。

二、制限時間および枚数——口頭研究発表は二十五分以内。雑誌掲載原稿は四百字詰原稿用紙四十枚以内とする。

三、申し込み方法——口頭研究発表希望者は、八百字程度の発表要旨を添えて、『藝文研究』への投稿は、二千字程度の要旨を添えて、何れも五月末日までに申し込むこと。

なお、採否の決定は、本学会委員会によって行われます。

藝文研究

No.91-3

2006年12月1日発行

定価 3,000円

編集兼  
発行人

◎ 慶應義塾大学藝文学会

代表者 岩松研吉郎

〒108-8345 東京都港区三田2の15の45

電話 03(3453)4511 内 23132

<geibun@flet.keio.ac.jp>

制作・印刷

株式会社 インスクリプト

〒101-0051 東京都千代田区神田神保町1の18の1

電話 03(5217)4686