

Title	表紙
Sub Title	
Author	
Publisher	慶應義塾大学藝文学会
Publication year	2006
Jtitle	藝文研究 (The geibun-kenkyu : journal of arts and letters). Vol.91, No.2 (2006. 12)
JaLC DOI	
Abstract	
Notes	Essays in Honour of Profrssor Takahiro Shibata 表紙図版 : 表紙: die eigenhändige Reinschrift von Goethe Gedicht „Ginkgo Biloba" 裏表紙: Die Federzeichnung Friedrich Burys „Goethe in seinem römischen Freundeskreis"(表紙裏)
Genre	
URL	https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AN00072643-00910002--001

慶應義塾大学学術情報リポジトリ(KOARA)に掲載されているコンテンツの著作権は、それぞれの著作者、学会または出版社/発行者に帰属し、その権利は著作権法によって保護されています。引用にあたっては、著作権法を遵守してご利用ください。

The copyrights of content available on the Keio Associated Repository of Academic resources (KOARA) belong to the respective authors, academic societies, or publishers/issuers, and these rights are protected by the Japanese Copyright Act. When quoting the content, please follow the Japanese copyright act.

The Geibun-Kenkyu
Journal of Arts and Letters

藝文研究

No.91-2 2006

柴田陽弘教授
退任記念論文集



柴田陽弘

ウタ・シャッフアース

ヴァルター・ループレヒター

イエンス・クロイツァー

梅内幸信

中村元

渡邊直樹

渡部重美

原田範行

濱田真

七字真明

石原あえか

細井直子

高橋優

メヒティルト・ドゥッペル = 高山

平田栄一郎

糸川麻里生

中山豊

大宮勘一郎

和泉雅人