

Title	Inhaltsverzeichnis
Sub Title	
Author	
Publisher	慶應義塾大学藝文学会
Publication year	1992
Jtitle	藝文研究 (The geibun-kenkyu : journal of arts and letters). Vol.60, (1992. 3)
JaLC DOI	
Abstract	
Notes	中田美喜教授追悼論文集
Genre	
URL	https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AN00072643-00600001-0449

慶應義塾大学学術情報リポジトリ(KOARA)に掲載されているコンテンツの著作権は、それぞれの著作者、学会または出版社/発行者に帰属し、その権利は著作権法によって保護されています。引用にあたっては、著作権法を遵守してご利用ください。

The copyrights of content available on the KeiO Associated Repository of Academic resources (KOARA) belong to the respective authors, academic societies, or publishers/issuers, and these rights are protected by the Japanese Copyright Act. When quoting the content, please follow the Japanese copyright act.

Inhaltsverzeichnis

Allein: Mir fehlt der Glaube.....	Iwasaki, Eijiro ...	(110)
The Nature of Linguistic Explanation Revisited ...	Tosu, Norimitsu ...	(123)
Über den Begriff der Selbstidentität in E. T. A. Hoffmanns Roman "Die Elixiere des Teufels"	Umenai, Yukinobu ...	(136)
Kafkas Aphorismen	Kuroiwa, Junich...	(147)
Über das Verbrechen in Heinrich Manns Roman „Ein ernstes Leben“.....	Sakaguchi, Naofumi...	(161)
Die Metamorphose einer Katze. Über „Eine Kreuzung“ von Franz Kafka	Shiotani, Toru...	(173)
Johann Gottfried Herder und Norinaga Motoori —Denker und Philologe in Ost und West ...	Shichiji, Yoshinori...	(184)
Hamlet—Variationen eines Mythos.....	Schnell, Ralf...	(195)
Übersicht über die Geschichte des Melusine-Motivs— Zur Untersuchung des Melusine-Motivs in Fontanes Romanen	Tsukuwa, Masanori...	(228)
Über <i>wîplich</i> und <i>manlich</i> in der mittelhochdeutschen Literatur —Einige kontextbezogene Bemerkungen	Hirao, Kozo...	(243)
Josephsroman und Zukunft. Thomas Manns Rezeption von Carl Gustav Jung und Ernst Bloch	Matsumoto, Kaname...	(273)
Das offizielle Schauspiel zur 700-Jahrfeier der Schweiz —Herbert Meiers „MYTHENSPIEL“ —.....	Miyashita, Keizo...	(286)
Lessings Religion und „Rettungen“ Zu Leibniz Wissowatius und Neuser	Watanabe, Naoki...	(298)

Einhorn-Studien II —Japanische Vorstellungen über das Einhorn in der Edo-Ära·····	Izumi, Masato···(310)
Grabbe und der Tod Gottes ······	Takahashi, Yoshito··· 101
Alexander von Humboldt und seine Natur —In bezug anf seine „Mineralogische Beobachtungen über einige Basalte am Rhein“·····	Shibata, Takahiro··· 90
Das nicht zustandekomene Gespräch zwischen Goethe und Lichtenberg ······	Uchida, Shunichi··· 75
J. H. G. von Justi und die Berliner Aufklärer ·····	Akazawa, Motomu··· 60
Un <i>Journal du Siège de Paris</i> d'un officier japonais Watari Rokunosuke Matsubara, Hideichi···	46
A Study on <i>Xian-qing Ou-ji</i> (1) ······	Oka, Haruo··· 23
“Nanatsu-Iroha” —German and Japanese A-B-C Book ·····	Sekiba, Takeshi··· 1
Veröffentlichungen	
Lebenslauf	
<hr/>	
Korean Culure as Seen Through Everyday Language (I) ·····	Nomura, Shinichi···(1)
The Process and Interpretation of Disappearance of Vietnamese Initial Clusters ······	Tajima, Eiichi···(18)
La Base de données textuelles et les Recherches littéraires —L'exemple de FRANTEXT ······	Katagi, Tomotoshi···(34)
The Ambivalence of “Day” and “Night”: A Reading on Katherine Mansfield's “Bliss”·····	Endo, Fuhito···(56)
Soseki and Swinburne—with Reference to <i>The Dream</i> in <i>Kairoko</i> ·····	Higaya, Mihoko···(68)
Luin's Novels in the Form of Diary ······	Nakamoto, Yurie···(109)