

Title	表紙 ; 目次
Sub Title	
Author	
Publisher	慶應義塾大学文学部藝文学会
Publication year	1953
Jtitle	藝文研究 (The geibun-kenkyu : journal of arts and letters). Vol.2, (1953. 2)
JaLC DOI	
Abstract	
Notes	
Genre	
URL	https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AN00072643-00020001--001

慶應義塾大学学術情報リポジトリ(KOARA)に掲載されているコンテンツの著作権は、それぞれの著作者、学会または出版社/発行者に帰属し、その権利は著作権法によって保護されています。引用にあたっては、著作権法を遵守してご利用ください。

The copyrights of content available on the KeiO Associated Repository of Academic resources (KOARA) belong to the respective authors, academic societies, or publishers/issuers, and these rights are protected by the Japanese Copyright Act. When quoting the content, please follow the Japanese copyright act.



茶話 文研究

第二號

- 物語の成長——宇津保物語の場合—— 池田彌三郎(1)
誹諧月花の座 清崎敏郎(31)
ジョン・セルデンのこと
——その「茶話」をめぐつて—— 藤井昇(55)
ジュリアン・グリーンの内心の旅路 . . 佐分純一(71)
ブッデンブロオク以前 江澤建之助(87)
西ドイツ文學活動の展望 田中次郎(119)
彙報 (160)

慶應義塾大學文學部
藝文學會