

Title	Deux corps chez Bergson
Sub Title	
Author	西山, 晃生(Nishiyama, Teruo)
Publisher	慶應義塾大学倫理学研究会
Publication year	2010
Jtitle	エテイカ (Ethica). Vol.4, (2011.) ,p.162- 162
JaLC DOI	
Abstract	
Notes	欧文要旨
Genre	
URL	https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AA12362999-20110000-0162

慶應義塾大学学術情報リポジトリ(KOARA)に掲載されているコンテンツの著作権は、それぞれの著作者、学会または出版社/発行者に帰属し、その権利は著作権法によって保護されています。引用にあたっては、著作権法を遵守してご利用ください。

The copyrights of content available on the KeiO Associated Repository of Academic resources (KOARA) belong to the respective authors, academic societies, or publishers/issuers, and these rights are protected by the Japanese Copyright Act. When quoting the content, please follow the Japanese copyright act.

Deux corps chez Bergson

Teruo NISHIYAMA

Le but de cet article est de retracer les conceptions bergsoniennes du corps et d'examiner l'idée du « corps immense » présentée dans *Les deux sources de la morale et de la religion* (1932).

Bergson souligne la centricité du corps. Le corps vivant est le « centre d'action ». Car il paraît que toutes les actions du monde matériel agissent sur le corps et que le corps réagit en faisant de nouvelles actions. Comme nous n'agissons sur le monde matériel que par notre corps et comme nous ne réalisons notre volonté que par notre corps, c'est ce corps qui est « mon corps ». Etant donné que l'union entre la personnalité et le corps semble si forte et étroite, nous enfermons notre conscience dans notre corps et nous croyons que notre corps est nous-mêmes.

Mais, selon Bergson, notre présence ne se limite pas à notre corps vivant. « Nous sommes dans tout ce que nous percevons » dit-il. Cette conception du corps élargi, cette idée du « corps immense », à quoi ça sert ? Pourquoi le champ de perception tout entier remplace-t-il l'organisme et devient-il « mon corps » ?

Les hommes, des êtres intelligents et capables de réfléchir, se trouvent toujours face à leur petitesse et risquent de se perdre dans l'immensité de l'univers. C'est pour cela que nous doutons de la valeur de notre corps et de notre vie.

L'idée du « corps immense » n'est pas née de l'inspiration métaphysique uniquement. Elle sert à revaloriser notre vie et notre corps car nous, qui vivons avec un « corps immense », ne sommes plus petits. Bergson avait un but pratique quand il a proposé cette idée : affirmer la valeur de notre vie.