

Title	奥付
Sub Title	
Author	
Publisher	慶應義塾大学アート・センター
Publication year	2016
Jtitle	Booklet Vol.24, (2016.)
JaLC DOI	
Abstract	
Notes	
Genre	
URL	https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AA11893297-00000024-0082

慶應義塾大学学術情報リポジトリ(KOARA)に掲載されているコンテンツの著作権は、それぞれの著作者、学会または出版社/発行者に帰属し、その権利は著作権法によって保護されています。引用にあたっては、著作権法を遵守してご利用ください。

The copyrights of content available on the KeiO Associated Repository of Academic resources (KOARA) belong to the respective authors, academic societies, or publishers/issuers, and these rights are protected by the Japanese Copyright Act. When quoting the content, please follow the Japanese copyright act.

編集＝渡部葉子（本巻担当）／内藤正人・桑川麻里生・小菅隼人・後藤文字・徳永聡子
表紙デザイン＝サイトヲヒデユキ

Keio University Art Center / Booklet 24

Art and Criticism

Editors: Yohko WATANABE / Masato NAITO / Mario KUMEKAWA / Hayato KOSUGE /

Fumiko GOTO / Satoko TOKUNAGA

Cover design: Hideyuki SAITO

慶應義塾大学アート・センター／Booklet 24
美術と批評

頒価 750 円（本体 694 円）

2016（平成 28）年 3 月 31 日発行

編集・発行 慶應義塾大学アート・センター

〒108-8345 東京都港区三田 2-15-45

代表者 内藤正人

Tel 03-5427-1621 Fax 03-5427-1620

<http://www.art-c.keio.ac.jp/>

印刷・製本 日本ハイコム株式会社

© 2016 by Keio University Art Center

ISSN 1342-0607 Printed in Japan