

Title	慶應義塾大学アート・センター / Booklet 既刊
Sub Title	
Author	
Publisher	慶應義塾大学アート・センター
Publication year	2011
Jtitle	Booklet Vol.19, (2011.)
JaLC DOI	
Abstract	
Notes	
Genre	
URL	https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AA11893297-00000019-0112

慶應義塾大学学術情報リポジトリ(KOARA)に掲載されているコンテンツの著作権は、それぞれの著作者、学会または出版社/発行者に帰属し、その権利は著作権法によって保護されています。引用にあたっては、著作権法を遵守してご利用ください。

The copyrights of content available on the KeiO Associated Repository of Academic resources (KOARA) belong to the respective authors, academic societies, or publishers/issuers, and these rights are protected by the Japanese Copyright Act. When quoting the content, please follow the Japanese copyright act.

慶應義塾大学アート・センター／Booklet 既刊

Booklet 01

コラボレーション——芸術の可能性

熊倉敬聡／古橋倂二／小山田徹／対談：吉増剛造＋朝吹亮二／楠原借子

Booklet 02

サウンドスケープ——アート情報の世界をひらく

高山正也／加藤修子／空谷保夫／佐藤雅樹／山岸美穂

Booklet 03

アート・マネジメント

美山良夫／中山夏織／小川光彦／笹井宏益

Booklet 04

脱芸術／脱資本主義——半プロダクション礼賛

熊倉敬聡／足立典子／池田幸弘／沼田美樹／伊藤裕夫／西村淳／石橋源士

Booklet 05

ヨーゼフ・ボイス——ハイパーテキストとしての芸術

前田富士男／ギンター・ミーナス／平山敬二／山本和弘／ラルフ・シュネル／熊倉敬聡／渾沌坊太定
／三本松倫代

Booklet 06

ジェネティック・アーカイヴ・エンジン——デジタルの森で踊る土方巽

鷺見洋一／柳井康弘／内田まほろ／遠山元道／森下隆／前田富士男

Booklet 07

アート・アーカイヴズ／ドキュメンテーション——アート資料の宇宙

高山正也／田窪直規／八重樫純樹／鯨井秀伸

Booklet 08

黒沢清・誘惑するシネマ

常石史子／橋本順一／藤崎康

Booklet 09

ソフィ・カル——歩行と芸術

近藤幸夫／村山康男／小淵昭夫／田中淳一／中島恵

Booklet 10

身体をキャプチャーする——表現主義舞踊の系譜

ヴァレリー・プレストン＝ダンロップ／ヘートヴィヒ・ミュラー／パトリツィア・シュテッケマン／
松澤慶信／前田富士男

Booklet 11

芸術のプロジェクト

熊倉敬聡／三宅理一／鈴木拓生／南條史生／内田まほろ／高山正也／岩竹徹／川又啓子／米屋尚子／
和田充夫／美山良夫

Booklet 12

芸術のロケーション

河合正朝／前田富士男／鷺見洋一／田中淳一／池田幸弘／柳井康弘／村井丈美／森下隆

Booklet 13

記憶としての建築空間——イサム・ノグチ／谷口吉郎／慶應義塾

藤岡洋保／由良滋／森仁史／柳井康弘／新見隆／熊倉敬聡／吉田和夫／芝山哲也／河合正朝／
前田富士男

Booklet 14

To and From Shuzo Takiguchi

朝吹亮二／宮川尚理／石井康史／光田由里／朝木由香／笠井裕之／田中淳一

Booklet 15

文化施設の近未来——アートにおける公共性をめぐって

前田富士男／美山良夫／河崎晃一／高橋信裕／植村栄治／太下義之／渡部葉子

Booklet 16

ワークショップのいま——近代性の組み替えにむけて

前田富士男／大月ヒロ子／佐藤允彦／安田雅弘／石川恒夫／遠山正道／岡崎香奈／西河正行／
シェーマス・カレン／真壁宏幹／中島恵

Booklet 17

福澤諭吉と近代美術

前田富士男／青木茂／酒井忠康／西川杏太郎／海津忠雄／鈴木隆敏／鷺見洋一／高宮利行／池田幸弘／
前田典子

Booklet 18

文化観光「観光」のリマスタリング

北川宗忠／美山良夫／小林麻衣子／内藤正人／新田太郎／星野佳路／下平わか奈

詳細はホームページ (<http://www.art-c.keio.ac.jp/>) をご覧ください。