慶應義塾大学学術情報リポジトリ
Keio Associated Repository of Academic resouces

Title	奥付
Sub Title	
Author	
Publisher	慶應義塾大学アート・センター
Publication year	2007
Jtitle	Booklet Vol.15, (2007.)
JaLC DOI	
Abstract	
Notes	
Genre	
URL	https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AA11893297-00000015-04211394

慶應義塾大学学術情報リポジトリ(KOARA)に掲載されているコンテンツの著作権は、それぞれの著作者、学会または出版社/発行者に帰属し、その権利は著作権法によって保護されています。引用にあたっては、著作権法を遵守してご利用ください。

The copyrights of content available on the KeiO Associated Repository of Academic resources (KOARA) belong to the respective authors, academic societies, or publishers/issuers, and these rights are protected by the Japanese Copyright Act. When quoting the content, please follow the Japanese copyright act.

編集＝前田富士男・美山良夫・池田幸弘・渡部葉子
表紙デザイン＝吉田健一郎

Research Center for the Arts and Arts Administration, Keio University / Booklet 15
Publicness in Art: How to reorganize museums and cultural facilities in Japan?

editor: Fujio MAEDA / Yoshio MIYAMA / Yukihiro IKEDA / Yohko WATANABE
cover design: Kenichiro YOSHIDA

慶應義塾大学アート・センター／Booklet　15
文化施設の近未来――アートにおける公共性をめぐって

頒価700円（本体667円）

2007（平成19）年3月31日発行
編集・発行　慶應義塾大学アート・センター
〒108-8345 東京都港区三田2-15-45
代表者　前田富士男
TEL 03-5427-1621　FAX 03-5427-1620
印刷・製本　ショウワドウ・イープレス（株）

Ⓒ 2007 by Research Center for the Arts and Arts Administration, Keio University
ISSN 1342-0607　Printed in Japan