

Title	裏表紙
Sub Title	
Author	
Publisher	
Publication year	2003
Jtitle	Booklet Vol.10, (2003. )
JaLC DOI	
Abstract	
Notes	
Genre	
URL	<a href="https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AA11893297-00000010-04211255">https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AA11893297-00000010-04211255</a>

慶應義塾大学学術情報リポジトリ(KOARA)に掲載されているコンテンツの著作権は、それぞれの著作者、学会または出版社/発行者に帰属し、その権利は著作権法によって保護されています。引用にあたっては、著作権法を遵守してご利用ください。

The copyrights of content available on the KeiO Associated Repository of Academic resources (KOARA) belong to the respective authors, academic societies, or publishers/issuers, and these rights are protected by the Japanese Copyright Act. When quoting the content, please follow the Japanese copyright act.

# *Capturing the Body*

**Expressionist Dance Then and Now**

---

/Rudolf von Laban

/Mary Wigman

/Kurt Jooss

<http://www.art-c.keio.ac.jp/>

慶	應	義	塾	大	学		
ア	ー	ト	・	セ	ン	タ	ー

RESEARCH CENTER FOR THE ARTS AND ARTS ADMINISTRATION  
KEIO UNIVERSITY

ISSN1342-0607