

Title	奥付
Sub Title	
Author	
Publisher	
Publication year	2003
Jtitle	Booklet Vol.10, (2003. )
JaLC DOI	
Abstract	
Notes	
Genre	
URL	<a href="https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AA11893297-00000010-04211253">https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AA11893297-00000010-04211253</a>

慶應義塾大学学術情報リポジトリ(KOARA)に掲載されているコンテンツの著作権は、それぞれの著作者、学会または出版社/発行者に帰属し、その権利は著作権法によって保護されています。引用にあたっては、著作権法を遵守してご利用ください。

The copyrights of content available on the KeiO Associated Repository of Academic resources (KOARA) belong to the respective authors, academic societies, or publishers/issuers, and these rights are protected by the Japanese Copyright Act. When quoting the content, please follow the Japanese copyright act.

編集＝前田富士男  
表紙デザイン＝大嶋暁子  
協力＝東京ドイツ文化センター  
ブリティッシュ・カウンシル

Research Center for the Arts and Arts Administration, Keio University / Booklet 10  
Capturing the Body: Expressionist Dance Then and Now

editor: Fujio MAEDA  
cover design: Akiko OSHIMA  
We would like to express our sincere thanks to:



慶應義塾大学アート・センター／ブックレット 10  
身体をキャプチャーする ― 表現主義舞踊の系譜

---

頒価700円（本体667円）

2003（平成15）年3月31日発行  
編集・発行 慶應義塾大学アート・センター  
〒108-8345 東京都港区三田2-15-45  
代表者 鷺見洋一  
TEL 03-5427-1621 FAX 03-5427-1620  
印刷・製本 ショウワドウ・イープレス（株）

© 2003 by Research Center for the Arts and Arts Administration, Keio University  
ISSN 1342-0607 Printed in Japan