

Title	奥付
Sub Title	
Author	
Publisher	
Publication year	2002
Jtitle	Booklet Vol.9, (2002.)
JaLC DOI	
Abstract	
Notes	
Genre	
URL	https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AA11893297-00000009-04394255

慶應義塾大学学術情報リポジトリ(KOARA)に掲載されているコンテンツの著作権は、それぞれの著作者、学会または出版社/発行者に帰属し、その権利は著作権法によって保護されています。引用にあたっては、著作権法を遵守してご利用ください。

The copyrights of content available on the KeiO Associated Repository of Academic resources (KOARA) belong to the respective authors, academic societies, or publishers/issuers, and these rights are protected by the Japanese Copyright Act. When quoting the content, please follow the Japanese copyright act.

編集=近藤幸夫・鷺見洋一

表紙デザイン=鈴木洋子

協力=原美術館

フランス大使館文化部

ギャラリー小柳

Research Center for the Arts and Arts Administration, Keio University / Booklet 09

Sophie Calle : La marche, l'art

— Conférence à l'Université Keio

Rédacteurs : Yukio KONDO / Yoichi SUMI

Couverture : Yoko SUZUKI

L'éditeur remercie pour leur précieuse collaboration :

Hara Museum of Contemporary Art (Tokyo)

Service Culturel de l'Ambassade de France au Japon

Gallery Koyanagi (Tokyo)

慶應義塾大学アート・センター／ブックレット 09
ソフィ・カル — 歩行と芸術

頒価700円（本体667円）

2002（平成14）年3月31日発行

編集・発行 慶應義塾大学アート・センター

〒108-8345 東京都港区三田2-15-45

代表者 鷺見洋一

TEL 03-5427-1621 FAX 03-5427-1620

印刷・製本 ショウドウ・イープレス（株）

©2002 by Research Center for the Arts and Arts Administration, Keio University

ISSN 1342-0607 Printed in Japan