慶應義塾大学学術情報リポジトリ
Keio Associated Repository of Academic resouces

| | |
|---|---|
| Title | 裏表紙；目次(和文) |
| Sub Title | |
| Author | |
| Publisher | 慶應義塾大学フランス文学研究室 |
| Publication year | 2009 |
| Jtitle | Cahiers d'études françaises Université Keio (慶應義塾大学フランス文学研究室紀要). Vol.14, (2009. ) |
| JaLC DOI | |
| Abstract | |
| Notes | |
| Genre | |
| URL | https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AA11413507-20091201-0093 |

慶應義塾大学学術情報リポジトリ(KOARA)に掲載されているコンテンツの著作権は、それぞれの著作者、学会または出版社/発行者に帰属し、その権利は著作権法によって保護されています。引用にあたっては、著作権法を遵守してご利用ください。

The copyrights of content available on the KeiO Associated Repository of Academic resources (KOARA) belong to the respective authors, academic societies, or publishers/issuers, and these rights are protected by the Japanese Copyright Act. When quoting the content, please follow the Japanese copyright act.

# 慶應義塾大学フランス文学研究室紀要
# 14

バンヴィル『フランス詩小論』の脚韻について
**五味田　泰 (1)**

『ソドム百二十日』における百科全書的世界と読者
**真部　清孝 (17)**

マルグリット・デュラスの詩篇的文体
**村石　麻子 (32)**

ジョルジュ・バタイユにおける「言葉のひと仕事」
――『小さきもの』を例に
**中川　真知子 (48)**

シャトーブリアンの山に対する感受性
**大崎　周平 (64)**

『アルゴールの城にて』における風景描写
**佐藤　太郎 (80)**

慶應義塾大学フランス文学研究室
**2009**