

Title	目次
Sub Title	
Author	
Publisher	[慶應義塾大学フランス文学研究室]
Publication year	2005
Jtitle	Cahiers d'études françaises Université Keio (慶應義塾大学フランス文学研究室紀要). Vol.10, (2005. )
JaLC DOI	
Abstract	
Notes	
Genre	
URL	<a href="https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AA11413507-20050000--001">https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AA11413507-20050000--001</a>

慶應義塾大学学術情報リポジトリ(KOARA)に掲載されているコンテンツの著作権は、それぞれの著作者、学会または出版社/発行者に帰属し、その権利は著作権法によって保護されています。引用にあたっては、著作権法を遵守してご利用ください。

The copyrights of content available on the Keio Associated Repository of Academic resources (KOARA) belong to the respective authors, academic societies, or publishers/issuers, and these rights are protected by the Japanese Copyright Act. When quoting the content, please follow the Japanese copyright act.

# CAHIERS D'ÉTUDES FRANÇAISES UNIVERSITÉ KEIO

10

L'espace fictif dans le récit à la Renaissance

Masataka ISHIBASHI (1)

Les Blasons du *Tiers Livre* de Rabelais

Aya KAJIRO (17)

La question du « goût » et la formation littéraire à l'âge des Lumières

Atsuko TAMADA (33)

Remarques sur une variante inédite d'*Un Domino* de Théodore de Banville

Tai GOMITA (49)

Efficacité de l'esprit oulipien – le cas des *Exercices de style* de Raymond Queneau  
(version 1973)

Kanako GOTO (65)

Une envie sur le front et l'étoile au front chez Raymond Roussel

Susumu NIJIMA (81)

『アリーヌとヴァルクール』あるいは感傷小説としての読者戦略

真部 清孝 (95)

ペギーとアンティゴネー — 『政治社会評論』を中心に —

西部 由里子 (110)

慶應義塾大学フランス文学研究室紀要

2005