

Title	Train, safe spaces, and learning in contemporary Japan
Sub Title	
Author	平野, 邦輔(Hirano, Kunisuke)
Publisher	慶應義塾大学
Publication year	2024
Jtitle	学事振興資金研究成果実績報告書 (2023.)
JaLC DOI	
Abstract	本研究は、東京圏における都市交通と個人の生活について、電車利用時における個人の学習行為に着目した。具体的には、日々の生活にほぼ不可欠であるという電車空間を理解し、それを個人の自己発達へとどう利用しているのかを明らかにすることを目的とした。巷には、電車での「隙間時間」を利用して資格を取得する、英語語力を高めるといったような実用書が多く存在し、大学受験生は電車内での学習を見込んで計画を立てることも多い。また、ノマドワークやリモートワークが増えて、出勤日が減った分、一回の通勤あたりの所要時間が長くなり、有料特急などを利用し移動時間をどう活用するかといったことに対しても社会的関心が高まった。 一年目である2023年から2024年にかけては、先行研究（都市交通と個人の生活）日本語と英語）の検討、パイロットインタビュー、実用書や新聞記事、雑誌記事など二次資料の分析を行った。 特に東京圏では、電車内での空間は人によっては毎日の活動時間の1-2割にも及ぶことから、移動手段としてだけでなく、空間としての認識が必要であることが明らかとなった。車内においては睡眠を取る、ゲームをする、新聞を読むなど意識的に様々な活動時間に充てているが、特殊な例では「高校時代、家は落ち着かなかったのでテスト前にはあえて電車に乗って勉強をした」というケースもあった。韓国のソウルの地下鉄においては、老人（特に男性）が家庭内での居場所がなく、一日中シルバーパスを使って地下鉄の車内で過ごすという現象も研究されている。日本の電車利用の研究においては、日常生活において、ほぼ全ての階層において、好むと好まずに関わらず過ごす必要がある空間、という視点が重要である。 また、電車内の空間をどう解釈するかについてはジェンダー差が見られた。多くの女性が、電車内での何らかの性的ハラスメントに関連する事態に遭遇しており、車内での立ち位置に気をつける、乗車前から周囲にどのような人がいるのか気を配る、といったような語りも見られた。 二年目以降には、これらの発見をもとに、「空間」としての電車移動経験について、より理論的考察を深めていく。 This research investigates passengers' behaviors in trains to understand how in-train spaces affect individual learning experiences. More specifically, this project analyzes how people take advantage of their "niche time (sukima jikan)" for learning via activities such as reading books, doing homework, or preparing for exams. By conducting interviews and observing people's behaviors in trains, this research aims to understand how individuals make sense of their relationships with trains in contemporary Japanese society and use them for their self-development. This project compares English and Japanese scholarship on trains and individuals' social lives in Japan, including research on technology, train systems, and social life in urban spaces in Tokyo. In English scholarship, there are some studies focusing exclusively on Tokyo train systems and individuals' experiences using them. However, many of them are top-down, analyzing how systems affect individual behaviors. My project, on the other hand, observes from a bottom-up perspective, examining how people understand spaces in trains and their subjective use of those spaces. This project fills the gap between English and Japanese scholarship regarding public transportation and individual experiences through the perspective of in-train learning. Focusing on passengers' learning experiences on trains may reveal what is good for public transportation in terms of the comfort and productivity of passengers. In the end, this project will be published in at least three journal articles. By publishing in English, this research could also be a good reference for those who write in English about Japan.
Notes	
Genre	Research Paper
URL	https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=2023000010-20230189

慶應義塾大学学術情報リポジトリ(KOARA)に掲載されているコンテンツの著作権は、それぞれの著作者、学会または出版社/発行者に帰属し、その権利は著作権法によって保護されています。引用にあたっては、著作権法を遵守してご利用ください。

The copyrights of content available on the KeiO Associated Repository of Academic resources (KOARA) belong to the respective authors, academic societies, or publishers/issuers, and these rights are protected by the Japanese Copyright Act. When quoting the content, please follow the Japanese copyright act.

2023年度 学事振興資金（個人研究）研究成果実績報告書

研究代表者	所属	経済学部	職名	専任講師	補助額	200千円 (B)
	氏名	平野 邦輔	氏名(英語)	Kunisuke Hirano		
研究課題（日本語）						
Trains, Safe Spaces, and Learning in Contemporary Japan						
研究課題（英訳）						
Trains, Safe Spaces, and Learning in Contemporary Japan						
1. 研究成果実績の概要						
本研究は、東京圏における都市交通と個人の生活について、電車利用時における個人の学習行為に着目した。具体的には、日々の生活にほぼ不可欠であるという電車空間を理解し、それを個人の自己発達へとどう利用しているのかを明らかにすることを目的とした。巷には、電車での「隙間時間」を利用して資格を取得する、英語語力を高めるといったような実用書が多く存在し、大学受験生は電車内での学習を見込んで計画を立てることも多い。また、ノマドワークやリモートワークが増えて、出勤日が減った分、一回の通勤あたりの所要時間が長くなり、有料特急などを利用し移動時間をどう活用するかといったことに対しても社会的関心が高まった。 一年目である2023年から2024年にかけては、先行研究（都市交通と個人の生活）日本語と英語）の検討、パイロットインタビュー、実用書や新聞記事、雑誌記事など二次資料の分析を行った。 特に東京圏では、電車内での空間は人によっては毎日の活動時間の1-2割にも及ぶことから、移動手段としてだけでなく、空間としての認識が必要であることが明らかとなった。車内においては睡眠を取る、ゲームをする、新聞を読むなど意識的に様々な活動時間に充てているが、特殊な例では「高校時代、家は落ち着かなかったのでテスト前にはあえて電車に乗って勉強をした」というケースもあった。韓国のソウルの地下鉄においては、老人（特に男性）が家庭内での居場所がなく、一日中シルバーパスを使って地下鉄の車内で過ごすという現象も研究されている。日本の電車利用の研究においては、日常生活において、ほぼ全ての階層において、好むと好まずに関わらず過ごす必要がある空間、という視点が重要である。 また、電車内の空間をどう解釈するかについてはジェンダー差が見られた。多くの女性が、電車内での何らかの性的ハラスメントに関連する事態に遭遇しており、車内での立ち位置に気をつける、乗車前から周囲にどのような人がいるのか気を配る、といったような語りも見られた。 二年目以降には、これらの発見をもとに、「空間」としての電車移動経験について、より理論的考察を深めていく。						
2. 研究成果実績の概要（英訳）						
This research investigates passengers’ behaviors in trains to understand how in-train spaces affect individual learning experiences. More specifically, this project analyzes how people take advantage of their “niche time (sukima jikan)” for learning via activities such as reading books, doing homework, or preparing for exams. By conducting interviews and observing people’s behaviors in trains, this research aims to understand how individuals make sense of their relationships with trains in contemporary Japanese society and use them for their self-development. This project compares English and Japanese scholarship on trains and individuals’ social lives in Japan, including research on technology, train systems, and social life in urban spaces in Tokyo. In English scholarship, there are some studies focusing exclusively on Tokyo train systems and individuals’ experiences using them. However, many of them are top-down, analyzing how systems affect individual behaviors. My project, on the other hand, observes from a bottom-up perspective, examining how people understand spaces in trains and their subjective use of those spaces. This project fills the gap between English and Japanese scholarship regarding public transportation and individual experiences through the perspective of in-train learning. Focusing on passengers’ learning experiences on trains may reveal what is good for public transportation in terms of the comfort and productivity of passengers. In the end, this project will be published in at least three journal articles. By publishing in English, this research could also be a good reference for those who write in English about Japan.						
3. 本研究課題に関する発表						

発表者氏名 (著者・講演者)	発表課題名 (著書名・演題)	発表学術誌名 (著書発行所・講演学会)	学術誌発行年月 (著書発行年月・講演年月)
Kunisuke Hirano	A forced social space in Tokyo? Train-ride experiences and sense of well-being	Association for Asian Studies Annual Conference	March, 2024