

Title	欧州諸国における建築作品の主題にかかわる環境シミュレーションの類型に関する研究
Sub Title	Classifying environmental simulation based on the concept of architectural works in European countries
Author	佐野, 哲史(Sano, Satoshi)
Publisher	慶應義塾大学
Publication year	2023
Jtitle	学事振興資金研究成果実績報告書 (2022.)
JaLC DOI	
Abstract	<p>SDGs実施指針の下、サステナビリティの実現が建築・都市分野においても社会的に要請されている。建築・都市のサステナビリティを実現するための重要な観点として、環境的空間性能の向上が挙げられ、我が国においても歴史ある建築デザイン専門誌において、環境に配慮した建築の特集が組まれるなど、環境シミュレーションが注目されている。ヨーロッパ諸国では、2002年のEU指令に伴い、環境シミュレーションが取り入れられている。本研究では、過年度に行った日本国内での環境解析図の類型化で得た知見を踏まえて、欧州諸国における建築作品の意匠設計者による環境シミュレーションを類型化することにより、環境的配慮の傾向を把握し、現状の課題点を抽出することを目指した。主要な国際的ウェブメディアの一つであるArchdailyに過去7年間に掲載された欧州（フランス）の建築作品2128件のうち、国内において環境シミュレーションが最も多く用いられているビルディングタイプである事務所建築を抽出して検証を行った。しかしながら、環境解析図を掲載している作品が僅少であり、解析図無しに建築図面と説明文だけでは十分な客観性をもった類型化を行うには十分とはいえない。欧州だけでなく米国を含めた欧米諸国についても同様の検証を行ったが、解析図を掲載している作品は僅少であった。左記の一連の検証は、日本国内でみられる環境解析図を掲載する傾向が日本に固有なものであることを示唆することとなった。そこで、環境配慮を建築作品の創作上の主題にするという日本固有の傾向を踏まえ、過年度に行った環境解析図についての観点を拡大し、より広義にサステナビリティ実現に向けた国内の建築・都市での試みについて検証を行った。具体的には、国内の地方小都市、大都市周縁部、大都市、におけるサステナビリティ実現に向けた取り組みを個別具体的なインタビュー調査を行い、その現状と課題、今後の展望をまとめた。</p> <p>Under the SDGs guidelines, there is a social demand to realize sustainability in the field of architecture and urbanism. In Japan, environmental simulation has been attracting attention, as evidenced by special features on environmentally friendly architecture in historical architectural design magazines. In European countries, environmental simulation has been introduced in line with the 2002 EU Directive. In this research, based on the findings from the typification of environmental analysis diagrams in Japan that we conducted in previous years, we aimed to understand the trend of environmental considerations and the current issues by classifying environmental simulations based on the concept of architectural works in European countries. Of the 2128 European (French) architectural works published on Archdaily, one of the major international web media, over the past seven years, we selected office buildings, the building type in which environmental simulations are most frequently used in Japan, for verification. However, the number of works with environmental analysis drawings is small, and the architectural drawings and explanatory text alone, without any analysis drawings, are insufficient to provide a sufficiently objective typology. The same verification was conducted not only in Europe but also in the U.S. and other Western countries, but the number of works with analytical drawings was small as well. The above verification trial suggests that the tendency to include environmental analysis drawings is unique to Japan. Therefore, based on the Japanese tendency to make environmental considerations a creative theme of architectural works, we widened the perspective of environmental analyses conducted in previous years and examined attempts to realize sustainability in architecture and cities in Japan in a broader sense. Specifically, we conducted interview surveys of efforts to realize sustainability in small cities in rural areas, the periphery of large cities, and large cities in Japan, and summarized their current status, challenges, and future prospects.</p>
Notes	
Genre	Research Paper
URL	https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=2022000010-20220219

publishers/issuers, and these rights are protected by the Japanese Copyright Act. When quoting the content, please follow the Japanese copyright act.

研究代表者	所属	理工学部	職名	専任講師	補助額	200 (B) 千円
	氏名	佐野 哲史	氏名 (英語)	SANO Satoshi		
研究課題 (日本語)						
欧州諸国における建築作品の主題にかかわる環境シミュレーションの類型に関する研究						
研究課題 (英訳)						
Classifying Environmental Simulation Based on the Concept of Architectural Works in European Countries						
1. 研究成果実績の概要						
<p>SDGs 実施指針の下、サステナビリティの実現が建築・都市分野においても社会的に要請されている。建築・都市のサステナビリティを実現するための重要な観点として、環境的空間性能の向上が挙げられ、我が国においても歴史ある建築デザイン専門誌において、環境に配慮した建築の特集が組まれるなど、環境シミュレーションが注目されている。ヨーロッパ諸国では、2002年のEU指令に伴い、環境シミュレーションが取り入れられている。本研究では、過年度に行った日本国内での環境解析図の類型化で得た知見を踏まえて、欧州諸国における建築作品の意匠設計者による環境シミュレーションを類型化することにより、環境的配慮の傾向を把握し、現状の課題点を抽出することを目指した。主要な国際的ウェブメディアの一つである Archidaily に過去7年間に掲載された欧州(フランス)の建築作品2128件のうち、国内において環境シミュレーションが最も多く用いられているビルディングタイプである事務所建築を抽出して検証を行った。しかしながら、環境解析図を掲載している作品が僅少であり、解析図無しに建築図面と説明文だけでは十分な客観性をもった類型化を行うには十分とはいえない。欧州だけでなく米国を含めた欧米諸国についても同様の検証を行ったが、解析図を掲載している作品は僅少であった。左記の一連の検証は、日本国内でみられる環境解析図を掲載する傾向が日本に固有なものであることを示唆することとなった。そこで、環境配慮を建築作品の創作上の主題にするという日本固有の傾向を踏まえ、過年度に行った環境解析図についての観点を拡大し、より広義にサステナビリティ実現に向けた国内の建築・都市での試みについて検証を行った。具体的には、国内の地方小都市、大都市周縁部、大都市、におけるサステナビリティ実現に向けた取り組みを個別具体的なインタビュー調査を行い、その現状と課題、今後の展望をまとめた。</p>						
2. 研究成果実績の概要 (英訳)						
<p>Under the SDGs guidelines, there is a social demand to realize sustainability in the field of architecture and urbanism. In Japan, environmental simulation has been attracting attention, as evidenced by special features on environmentally friendly architecture in historical architectural design magazines. In European countries, environmental simulation has been introduced in line with the 2002 EU Directive. In this research, based on the findings from the typification of environmental analysis diagrams in Japan that we conducted in previous years, we aimed to understand the trend of environmental considerations and the current issues by classifying environmental simulations based on the concept of architectural works in European countries. Of the 2128 European (French) architectural works published on Archidaily, one of the major international web media, over the past seven years, we selected office buildings, the building type in which environmental simulations are most frequently used in Japan, for verification. However, the number of works with environmental analysis drawings is small, and the architectural drawings and explanatory text alone, without any analysis drawings, are insufficient to provide a sufficiently objective typology. The same verification was conducted not only in Europe but also in the U.S. and other Western countries, but the number of works with analytical drawings was small as well. The above verification trial suggests that the tendency to include environmental analysis drawings is unique to Japan. Therefore, based on the Japanese tendency to make environmental considerations a creative theme of architectural works, we widened the perspective of environmental analyses conducted in previous years and examined attempts to realize sustainability in architecture and cities in Japan in a broader sense. Specifically, we conducted interview surveys of efforts to realize sustainability in small cities in rural areas, the periphery of large cities, and large cities in Japan, and summarized their current status, challenges, and future prospects.</p>						
3. 本研究課題に関する発表						
発表者氏名 (著者・講演者)	発表課題名 (著書名・演題)	発表学術誌名 (著書発行所・講演学会)	学術誌発行年月 (著書発行年月・講演年月)			
Satoshi Sano, Naoki Saito, Davisi Boontharm	The Potential of SmallWooden-Frame Building in Aging Japan	sustainability	2023年2月			