

Title	居初つなの基礎的研究
Sub Title	The basic research which is Isome Tuna
Author	石川, 透(Ishikawa, Toru)
Publisher	慶應義塾大学
Publication year	2022
Jtitle	学事振興資金研究成果実績報告書 (2021.)
JaLC DOI	
Abstract	<p>居初つなの基礎的研究として、本年度は第一年度目の研究を行った。画像整理保管用のパソコンやハードデスク、さらには、関連図書は購入できたが、当初の大きな目的の一つである、各地の実地調査は、新型コロナウイルス感染症の影響により、縮小せざるをえなかった。本来ならば、遠隔地に何泊かして調査を行うのであるが、新型コロナウイルスの落ち着いたわずかな時期に、日帰りで調査を行うことしかできなかった。それでも、比較的近隣の地域の図書館博物館を回る事ができた。図書資料としては、『西行四季物語』の初版を手に入れることができた。この本は、署名等は存在しないが、筆跡から考えて居初つなが清書した作品である。実は、江戸時代の出版物は、版画方式で制作し出版するために、字の美しい者（筆耕）が清書していたのである。居初つなは、高級本の奈良絵本・絵巻を清書するくらいであるから、当時の印刷本の筆耕をしていてもおかしくはない。版本の往来物については、居初つなの署名があるので、分かり易いのであるが、署名の無い古い物語もいくつか清書していたのである。特に、この『西行四季物語』は宝永年間刊行の版本が知られていたが、元禄四年（一六九一年）の本が初版であることが明らかになったのである。これと同じ版は、西尾市岩瀬文庫にも収蔵されていることが分かり、調査もできた。このように、居初つなの仕事が、筆耕としては、奈良絵本・絵巻だけではなく、普通の版本にも及んでいたことが明らかになった。同じような版本の筆耕としての仕事は、『歌林金葉抄』等にも見られる。今後は、このような筆耕を担当した版本を探す必要がある。</p> <p>As the basic research which is Isome Tuna, the current year did the 1st year research. The PC and the hard disk for the image organization safekeeping and moreover the correlation chart book could be bought, but the influence of the latest corona infection could not help reducing field research in each place which is one for the big purpose at first. Primarily, it did any Trip to the distant place and it did investigation, but this year which does investigation by the day trip a few calmed times of the latest corona or it wasn't possible not to have done it. However, the library museum in the comparatively nearby area could be gone via. As the book material, the first edition of " the westing four season tale " could be obtained. As for this book, the signature and so on are the work didn't exist, but to have thought of it from the handwriting and for house first Tuna to have made a fair copy of it. Actually, to create a publication in the Edo period by the print method and to publish it, the beautiful person (the penman) of the character was making a fair copy of. Because there is Isome Tuna to the extent that it makes a fair copy of the Nara picture book and the picture scroll of the classy book, it isn't strange even if it is doing the penman of the print book in those days. Because there was a signature which is Isome Tuna in the traffic one of the version book therefore, it was plain but it was making a fair copy of some old tales which don't have a signature, too. Specifically, as for this " the westing four season tale ", the version book of the Hoei year publication was known but that the book in 1691 was the first edition became in the clarifying. It found that the version which is the same as this was kept in Nishio City Iwase library, too, and kept could have made investigation, too. In this way, in the work which is Isome Tuna, as the penman, to have reached an ordinary version book in addition to the Nara picture book and the picture scroll, too, became in the clarifying.</p> <p>Work as the penman of the similar version book is seen by " Karin-kinyosho " and so on, too. In the future, the version book to have taken charge of such a penman must be searched for.</p>
Notes	
Genre	Research Paper
URL	https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=202100003-20210026

慶應義塾大学学術情報リポジトリ(KOARA)に掲載されているコンテンツの著作権は、それぞれの著作者、学会または出版社/発行者に帰属し、その権利は著作権法によって保護されています。引用にあたっては、著作権法を遵守してご利用ください。

The copyrights of content available on the Keio Associated Repository of Academic resources (KOARA) belong to the respective authors, academic societies, or publishers/issuers, and these rights are protected by the Japanese Copyright Act. When quoting the content, please follow the Japanese copyright act.

研究代表者	所属	文学部	職名	教授	補助額	300 (A) 千円
	氏名	石川 透	氏名 (英語)	Toru Ishikawa		
研究課題 (日本語)						
居初つなの基礎的研究						
研究課題 (英訳)						
The basic research which is Isome Tuna						
1. 研究成果実績の概要						
<p>居初つなの基礎的研究として、本年度は第一年度目の研究を行った。画像整理保管用のパソコンやハードデスク、さらには、関連図書は購入できたが、当初の大きな目的の一つである、各地の実地調査は、新型コロナウイルス感染症の影響により、縮小せざるをえなかった。本来ならば、遠隔地に何泊かして調査を行うのであるが、新型コロナウイルスの落ち着いたわずかな時期に、日帰りで調査を行うことしかできなかった。それでも、比較的近隣の地域の図書館博物館を回ることができた。図書資料としては、『西行四季物語』の初版を手に入れることができた。この本は、署名等は存在しないが、筆跡から考えて居初つなが清書した作品である。実は、江戸時代の出版物は、版画方式で制作し出版するために、字の美しい者(筆耕)が清書していたのである。居初つなは、高級本の奈良絵本・絵巻を清書するくらいであるから、当時の印刷本の筆耕をしていてもおかしくはない。版本の往来物については、居初つなの署名があるので、分かり易いのであるが、署名の無い古い物語もいくつか清書していたのである。特に、この『西行四季物語』は宝永年間刊行の版本が知られていたが、元禄四年(一六九一年)の本が初版であることが明らかになったのである。これと同じ版は、西尾市岩瀬文庫にも収蔵されていることが分かり、調査もできた。このように、居初つなの仕事が、筆耕としては、奈良絵本・絵巻だけではなく、普通の版本にも及んでいたことが明らかになった。同じような版本の筆耕としての仕事は、『歌林金葉抄』等にも見られる。今後は、このような筆耕を担当した版本を探す必要がある。</p>						
2. 研究成果実績の概要 (英訳)						
<p>As the basic research which is Isome Tuna, the current year did the 1st year research. The PC and the hard disk for the image organization safekeeping and moreover the correlation chart book could be bought, but the influence of the latest corona infection could not help reducing field research in each place which is one for the big purpose at first. Primarily, it did any Trip to the distant place and it did investigation, but this year which does investigation by the day trip a few calmed times of the latest corona or it wasn't possible not to have done it. However, the library museum in the comparatively nearby area could be gone via. As the book material, the first edition of "the westing four season tale" could be obtained. As for this book, the signature and so on are the work didn't exist, but to have thought of it from the handwriting and for house first Tuna to have made a fair copy of it. Actually, to create a publication in the Edo period by the print method and to publish it, the beautiful person (the penman) of the character was making a fair copy of. Because there is Isome Tuna to the extent that it makes a fair copy of the Nara picture book and the picture scroll of the classy book, it isn't strange even if it is doing the penman of the print book in those days. Because there was a signature which is Isome Tuna in the traffic one of the version book therefore, it was plain but it was making a fair copy of some old tales which don't have a signature, too. Specifically, as for this "the westing four season tale", the version book of the Hoei year publication was known but that the book in 1691 was the first edition became in the clarifying. It found that the version which is the same as this was kept in Nishio City Iwase library, too, and kept could have made investigation, too. In this way, in the work which is Isome Tuna, as the penman, to have reached an ordinary version book in addition to the Nara picture book and the picture scroll, too, became in the clarifying.</p> <p>Work as the penman of the similar version book is seen by "Karin-kinyosho" and so on, too. In the future, the version book to have taken charge of such a penman must be searched for.</p>						
3. 本研究課題に関する発表						
発表者氏名 (著者・講演者)	発表課題名 (著書名・演題)	発表学術誌名 (著書発行所・講演学会)	学術誌発行年月 (著書発行年月・講演年月)			
石川透	奈良絵本・絵巻の研究と収集、伊勢物語	日本古書通信	2022年2月			