

Title	滞日期のポール・クローデル関係資料のデジタル・アーカイブ化とその総合的研究
Sub Title	Digital archiving of Paul Claudel's documents during the period of stay in Japan and its research
Author	大出, 敦(Ode, Atsushi)
Publisher	慶應義塾大学
Publication year	2021
Jtitle	学事振興資金研究成果実績報告書 (2020.)
JaLC DOI	
Abstract	<p>本研究は、フランスの外交官・劇作家・詩人のポール・クローデルの新発見の資料の整理とそれに基づいてクローデルの文学活動を分析するものである。2018年がクローデルの生誕150年であったが、この年に行われた文学展や対談等で、新資料や未公開であった資料が発見され、その整理を2019年度に引き続き行った。しかし2020年度は新型コロナ・ウィルスの感染拡大が続いたため、計画していた調査や取材は断念せざるをえなかった。とりわけ生前、クローデルと親交のあった日本人の遺族への聞き取りは、遺族が高齢であることも考慮し、中止することにした。一方、雑誌などに発表されたクローデルの翻訳やクローデルに関する評論は、電子化の作業がほぼ終わり、クローデル研究者に提供している。</p> <p>こうした調査・収集の一方、これらをもとにクローデルの文学活動に関する分析を行った。今年度も前年度に引き続き、クローデルが日本の思想とトマス・アクィナスの哲学とを関連づけて考察し、独自の思想を生み出したことを明らかにした。</p> <p>また今年度、昨年度、新型コロナ・ウィルスの感染拡大の影響で延期にしたシンポジウムを遠隔会議システムを用いて実現することができた。2021年3月11日・12日・17日・18日の4日間にわたり「クローデル・セミナー2021クローデルとその時代」と題し、12名の登壇者によるセミナーを開催し、そこで「アリストテレスと唐辛子</p> <p>クローデルのクラチュロス主義」を発表した。このセミナーは論文集として刊行予定である。</p> <p>The purpose of this study is the following two points. One is to organize the newly discovered Claudel literature and so on. The other is to analyze Claudel's literary activity based on those documents. In 2018, the 150th anniversary of Claudel's birth, a new unpublished document was discovered. In 2020, we continued to organize these documents. However, due to the continued spread of the new coronavirus in 2020, the planned surveys and interviews were cancelled. This is because the people interviewed are elderly.</p> <p>Claudel's translations and critiques of Claudel published in magazines and newspapers have almost finished their digitization work and are providing the data to Claudel researchers.</p> <p>On the other hand, the symposium that was postponed due to the spread of the new coronavirus infection in 2019 could be realized using the teleconferencing system. "Claudel Seminar 2021 His Claudel and his era" was held on March 11, 12, 17, and 18th, 2021. Presentations were made by 12 speakers. There, I announced "Aristotle and Chili Claudel's Cratylusism".</p>
Notes	
Genre	Research Paper
URL	https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=2020000008-20200051

慶應義塾大学学術情報リポジトリ(KOARA)に掲載されているコンテンツの著作権は、それぞれの著作者、学会または出版社/発行者に帰属し、その権利は著作権法によって保護されています。引用にあたっては、著作権法を遵守してご利用ください。

The copyrights of content available on the Keio Associated Repository of Academic resources (KOARA) belong to the respective authors, academic societies, or publishers/issuers, and these rights are protected by the Japanese Copyright Act. When quoting the content, please follow the Japanese copyright act.

研究代表者	所属	法学部	職名	教授	補助額	300 (A) 千円
	氏名	大出 敦	氏名（英語）	Atsushi ODE		

研究課題（日本語）

滞日期のポール・クローデル関係資料のデジタル・アーカイヴ化とその総合的研究

研究課題（英訳）

Digital archiving of Paul Claudel's documents during the period of stay in Japan and its research

1. 研究成果実績の概要

本研究は、フランスの外交官・劇作家・詩人のポール・クローデルの新発見の資料の整理とそれに基づいてクローデルの文学活動を分析するものである。2018年がクローデルの生誕150年であったが、この年に行われた文学展や対談等で、新資料や未公開であつた資料が発見され、その整理を2019年度に引き続き行った。しかし2020年度は新型コロナ・ウィルスの感染拡大が続いたため、計画していた調査や取材は断念せざるをえなかった。とりわけ生前、クローデルと親交のあった日本人の遺族への聞き取りは、遺族が高齢であることも考慮し、中止することにした。一方、雑誌などに発表されたクローデルの翻訳やクローデルに関する評論は、電子化の作業がほぼ終わり、クローデル研究者に提供している。

こうした調査・収集の一方、これらをもとにクローデルの文学活動に関する分析を行った。今年度も前年度に引き続き、クローデルが日本の思想とトマス・アクィナスの哲学とを関連づけて考察し、独自の思想を生み出したことを明らかにした。

また今年度、昨年度、新型コロナ・ウィルスの感染拡大の影響で延期にしたシンポジウムを遠隔会議システムを用いて実現することができた。2021年3月11日・12日・17日・18日の4日間にわたり「クローデル・セミナー2021 クローデルとその時代」と題し、12名の登壇者によるセミナーを開催し、そこで「アリストテレスと唐辛子 クローデルのクラチュロス主義」を発表した。このセミナーは論文集として刊行予定である。

2. 研究成果実績の概要（英訳）

The purpose of this study is the following two points. One is to organize the newly discovered Claudel literature and so on. The other is to analyze Claudel's literary activity based on those documents. In 2018, the 150th anniversary of Claudel's birth, a new unpublished document was discovered. In 2020, we continued to organize these documents. However, due to the continued spread of the new coronavirus in 2020, the planned surveys and interviews were cancelled. This is because the people interviewed are elderly.

Claudel's translations and critiques of Claudel published in magazines and newspapers have almost finished their digitization work and are providing the data to Claudel researchers.

On the other hand, the symposium that was postponed due to the spread of the new coronavirus infection in 2019 could be realized using the teleconferencing system. "Claudel Seminar 2021 His Claudel and his era" was held on March 11, 12, 17, and 18th, 2021. Presentations were made by 12 speakers. There, I announced "Aristotle and Chili Claudel's Cratylism".

3. 本研究課題に関する発表

発表者氏名 (著者・講演者)	発表課題名 (著書名・演題)	発表学術誌名 (著書発行所・講演学会)	学術誌発行年月 (著書発行年月・講演年月)
大出敦	アリストテレスと唐辛子——クローデルのクラチュロス主義	クローデルとその時代	2021年3月