慶應義塾大学学術情報リポジトリ
Keio Associated Repository of Academic resouces

Title	ミシェル・カルージュ研究
Sub Title	Michel Carrouges, his life and work
Author	新島, 進(Niijima, Susumu)
Publisher	慶應義塾大学
Publication year	2019
Jtitle	学事振興資金研究成果実績報告書 (2018.)
JaLC DOI	
Abstract	2019年3月3日より3月19日までフランス、パリに滞在し、フランスのシュルレアリスト、作家であるミシェル・カルージュ、ならびに、その独身者機械論についての研究をおこなった。これは水声社より刊行が決まっている単著『ミシェル・カルージュ』（シュルレアリスムの25時シリーズの一冊）のための作業である。フランス国立図書館で、ミシェル・カルージュについての資料を閲覧、上記単著の執筆作業をおこない、また、やはり独身者機械作品のひとつである、ヴィリエ・ド・リラダン伯爵『未来のイヴ』の翻訳作業を進めた。 I stayed in Paris, France March 2019, and researched on French surrealist, writer, Michel Carrouges, and his idea " The bachelor machines" at the French National Library. At the same time I continued the translation of "Future Eve", one of " the bachelor machines", into Japanese. I will publish a book titled " Michel Carrouges" (Suiseisha) in the near future.
Notes	
Genre	Research Paper
URL	https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=2018000005-20180152

慶應義塾大学学術情報リポジトリ(KOARA)に掲載されているコンテンツの著作権は、それぞれの著作者、学会または出版社/発行者に帰属し、その権利は著作権法によって保護されています。引用にあたっては、著作権法を遵守してご利用ください。

The copyrights of content available on the KeiO Associated Repository of Academic resources (KOARA) belong to the respective authors, academic societies, or publishers/issuers, and these rights are protected by the Japanese Copyright Act. When quoting the content, please follow the Japanese copyright act.

2019 年 5 月 7 日

2018 年度　学事振興資金（個人研究）研究成果実績報告書

研究代表者	所属	経済学部	職名	教授	補助額	300 （A） 千円
	氏名	新島 進	氏名（英語）	Susumu NIIJIMA		

研究課題（日本語）

ミシェル・カルージュ研究

研究課題（英訳）

Michel Carrouges, his life and work

１．研究成果実績の概要

2019 年 3 月 3 日より 3 月 19 日までフランス、パリに滞在し、フランスのシュルレアリスト、作家であるミシェル・カルージュ、ならびに、その独身者機械論についての研究をおこなった。これは水声社より刊行が決まっている単著『ミシェル・カルージュ』（シュルレアリスムの 25 時シリーズの一冊）のための作業である。フランス国立図書館で、ミシェル・カルージュについての資料を閲覧、上記単著の執筆作業をおこない、また、やはり独身者機械作品のひとつである、ヴィリエ・ド・リラダン伯爵『未来のイヴ』の翻訳作業を進めた。

２．研究成果実績の概要（英訳）

I stayed in Paris, France March 2019, and researched on French surrealist, writer, Michel Carrouges, and his idea “ The bachelor machines” at the French National Library. At the same time I continued the translation of ″Future Eve″, one of “ the bachelor machines”, into Japanese. I will publish a book titled “ Michel Carrouges” (Suiseisha) in the near future.

３．本研究課題に関する発表

発表者氏名 （著者・講演者）	発表課題名 （著書名・演題）	発表学術誌名 （著書発行所・講演学会）	学術誌発行年月 （著書発行年月・講演年月）
新島進	「独身者機械神話における視線の問題」（仮題）	日本人形玩具学会	2019 年 6 月 29 日