

Title	16-19世紀のアジア・ヨーロッパにおける海賊鎮圧をめぐるポリティカル・エコノミー
Sub Title	Political economy of the antipiracy campaigns in Asia and Europe, c. 1580-1860.
Author	太田, 淳(Ota, Atsushi)
Publisher	慶應義塾大学
Publication year	2018
Jtitle	学事振興資金研究成果実績報告書 (2017. )
JaLC DOI	
Abstract	<p>海賊鎮圧に関する従来の研究がヨーロッパ近代国家が海賊を鎮圧する必要があると考えアジアでも実践したと捉えるのに対し, 本研究は, 帝国主義時代初期のヨーロッパ諸国は海賊に対し明確な政策を持たず, アジア進出後は, 国家観よりむしろ経済的利害に基づいて, 現地の様々なアクターと交渉・妥協しつつ対策を取ったことを強調する。申請者は, このような考えのもとに進めていた共同研究の成果を, オランダの Brill 社より2018年4月に編著として出版する契約に達し, 全ての原稿を完成させて出版社に送った。執筆者とその対象とする時代・地域は以下の通りである。藤田達生(三重大大学): 16-17世紀日本, 工藤晶人(学習院女子大学): 17-19世紀地中海, 薩摩真介(広島大学): 18-19世紀イギリス, 鈴木英明(長崎大学): 19世紀ペルシャ湾, ラクシュミ・サブ라마ニアン(コルコタ社会科学研究所): 19世紀北西インド, 太田淳(慶應義塾大学): 18-19世紀マレー海域, ジェームス・F・フレン(マードック大学): 19世紀フィリピン, 村上衛(京都大学)・豊岡康史(信州大学): 18-19世紀中国。序論および結論: 申請者。</p> <p>Previous studies on antipiracy campaigns have discussed that the idea to suppress piracy was born in modern nation-states in Europe and they put this idea into practice in Asia. However, this research project emphasizes that in the early imperial period European states did not have clear policies against pirates, and that after their advancement into Asia they made complicated negotiations and compromises with various local actors, on the basis of their economic interests rather than their concept of states. I negotiated with the Dutch publisher Brill to publish the research results of this project as an edited volume, and have agreed with them to publish it in April 2018. The contributors of this volume and their topics are : Tatsuo Fujita (Mie University) : Japan in the 16th and 17th centuries; Akihito Kudo (Gakushuin Women's College) : the Mediterranean from the 17th to the 19th centuries ; Shinsuke Satsuma (Hiroshima University) : the UK in the 18th-19th centuries ; Hideaki Suzuki (Nagasaki University) : the Persian Gulf in the 19th century ; Lakshmi Sabramanian (Centre for Studies in Social Sciences, Calcutta) : Northwest India in the 19th century ; Atsushi Ota (Keio University) : Malay Waters in the 18th and 19th centuries ; James Francis Warren (Murdoch University) : the 19th-century Philippines ; Ei Murakami (Kyoto University) and Yasufumi Toyooka (Shinshu University) : China in the 18th and 19th centuries. I wrote Introduction and Conclusion.</p>
Notes	
Genre	Research Paper
URL	<a href="https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=2017000001-20170214">https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=2017000001-20170214</a>

慶應義塾大学学術情報リポジトリ(KOARA)に掲載されているコンテンツの著作権は、それぞれの著作者、学会または出版社/発行者に帰属し、その権利は著作権法によって保護されています。引用にあたっては、著作権法を遵守してご利用ください。

The copyrights of content available on the Keio Associated Repository of Academic resources (KOARA) belong to the respective authors, academic societies, or publishers/issuers, and these rights are protected by the Japanese Copyright Act. When quoting the content, please follow the Japanese copyright act.

研究代表者	所属	経済学部	職名	准教授	補助額	300 (A) 千円
	氏名	太田 淳	氏名 (英語)	Atsushi Ota		
研究課題 (日本語)						
16-19 世紀のアジア・ヨーロッパにおける海賊鎮圧をめぐるポリティカル・エコノミー						
研究課題 (英訳)						
Political Economy of the Antipiracy Campaigns in Asia and Europe, c. 1580-1860.						
1. 研究成果実績の概要						
<p>海賊鎮圧に関する従来の研究がヨーロッパ近代国家が海賊を鎮圧する必要があると考えアジアでも実践したと捉えるのに対し、本研究は、帝国主義時代初期のヨーロッパ諸国は海賊に対し明確な政策を持たず、アジア進出後は、国家観よりむしろ経済的利益に基づいて、現地の様々なアクターと交渉・妥協しつつ対策を取ったことを強調する。申請者は、このような考えのもとに進めていた共同研究の成果を、オランダの Brill 社より 2018 年 4 月に編著として出版する契約に達し、全ての原稿を完成させて出版社に送った。執筆者とその対象とする時代・地域は以下の通りである。藤田達生(三重大学): 16-17 世紀日本、工藤晶人(学習院女子大学):17-19 世紀地中海、薩摩真介(広島大学):18-19 世紀イギリス、鈴木英明(長崎大学):19 世紀ペルシャ湾、ラクシュミ・サブ라마ニアン(コルコタ社会科学研究所):19 世紀北西インド、太田淳(慶應義塾大学):18-19 世紀マレー海域、ジェームス・F・ワレン(マードック大学):19 世紀フィリピン、村上衛(京都大学)・豊岡康史(信州大学):18-19 世紀中国。序論および結論: 申請者。</p>						
2. 研究成果実績の概要 (英訳)						
<p>Previous studies on antipiracy campaigns have discussed that the idea to suppress piracy was born in modern nation-states in Europe and they put this idea into practice in Asia. However, this research project emphasizes that in the early imperial period European states did not have clear policies against pirates, and that after their advancement into Asia they made complicated negotiations and compromises with various local actors, on the basis of their economic interests rather than their concept of states. I negotiated with the Dutch publisher Brill to publish the research results of this project as an edited volume, and have agreed with them to publish it in April 2018. The contributors of this volume and their topics are: Tatsuo Fujita (Mie University): Japan in the 16th and 17th centuries; Akihito Kudo (Gakushuin Women's College): the Mediterranean from the 17th to the 19th centuries; Shinsuke Satsuma (Hiroshima University): the UK in the 18th-19th centuries; Hideaki Suzuki (Nagasaki University): the Persian Gulf in the 19th century; Lakshmi Sabramanian (Centre for Studies in Social Sciences, Calcutta): Northwest India in the 19th century; Atsushi Ota (Keio University): Malay Waters in the 18th and 19th centuries; James Francis Warren (Murdoch University): the 19th-century Philippines; Ei Murakami (Kyoto University) and Yasufumi Toyooka (Shinshu University): China in the 18th and 19th centuries. I wrote Introduction and Conclusion.</p>						
3. 本研究課題に関する発表						
発表者氏名 (著者・講演者)	発表課題名 (著書名・演題)	発表学術誌名 (著書発行所・講演学会)	学術誌発行年月 (著書発行年月・講演年月)			
Atsushi Ota	In the Name of the Battle against Piracy: Ideas and Practices in State Monopoly of Violence in Europe and Asia in the Period of Transition	Leiden and Boston: Brill	April 2018			