慶應義塾大学学術情報リポジトリ
Keio Associated Repository of Academic resouces

Title	目次
Sub Title	
Author	
Publisher	慶應義塾大学日吉紀要刊行委員会
Publication year	2015
Jtitle	慶應義塾大学日吉紀要. フランス語フランス文学 (Revue de Hiyoshi. Langue et littérature françaises). No.61 (2015. 10)
JaLC DOI	
Abstract	
Notes	
Genre	
URL	https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AN10030184-20151031-0124

慶應義塾大学学術情報リポジトリ(KOARA)に掲載されているコンテンツの著作権は、それぞれの著作者、学会または出版社/発行者に帰属し、その権利は著作権法によって保護されています。引用にあたっては、著作権法を遵守してご利用ください。

The copyrights of content available on the KeiO Associated Repository of Academic resources (KOARA) belong to the respective authors, academic societies, or publishers/issuers, and these rights are protected by the Japanese Copyright Act. When quoting the content, please follow the Japanese copyright act.

目　次

サン＝ランベールの経済思想
――『百科全書』の項目「奢侈」（一七六五）から『四季』（一七六九）へ――……井上　櫻子　一

ナポレオン・ボナパルトと五人の作家……後平　隆　一七

ジュール・ヴェルヌ『カリフォルニアの城――転石苔を生ぜず』その二（翻訳）……新島　進　三一

マラルメのポー翻訳（五）……原山　重信　五一

永井荷風「放蕩」（第四章）（『ふらんす物語』）（フランス語訳）……山本　武男　六一

一九五〇年前後の加藤周一
――ロマン主義的風土の探究と日本的近代の展望（上）……片岡　大右　七一

ゴンクール兄弟『ルネ・モープラン』（第二十一～二十四章）（翻訳）……山本　武男　一二二（一）