

Title	Sommaire
Sub Title	
Author	
Publisher	慶應義塾大学日吉紀要刊行委員会
Publication year	2015
Jtitle	慶應義塾大学日吉紀要. フランス語フランス文学 (Revue de Hiyoshi. Langue et littérature françaises). No.61 (2015. 10)
JaLC DOI	
Abstract	
Notes	
Genre	
URL	https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AN10030184-20151031--003

慶應義塾大学学術情報リポジトリ(KOARA)に掲載されているコンテンツの著作権は、それぞれの著作者、学会または出版社/発行者に帰属し、その権利は著作権法によって保護されています。引用にあたっては、著作権法を遵守してご利用ください。

The copyrights of content available on the KeiO Associated Repository of Academic resources (KOARA) belong to the respective authors, academic societies, or publishers/issuers, and these rights are protected by the Japanese Copyright Act. When quoting the content, please follow the Japanese copyright act.

Sommaire

La pensée économique de Saint-Lambert	
— De l'article « LUXE » (1765) aux <i>Saisons</i> (1769) —	
.....INOUE Sakurako	1
Napoléon Bonaparte vu et jugé par cinq écrivains contemporains	
.....GOHIRA Takashi	17
Jules Verne, <i>Les Châteaux en Californie</i>	
— <i>Pierre qui roule n'amasse pas mousse</i> , Scènes IX–XVII (traduction)	
.....NIJIMA Susumu	31
La traduction de Poe par Mallarmé (5).....	HARAYAMA Shigenobu 51
<i>Histoires françaises</i> de Nagai Kafû	
« Débauche » (chapitre IV) (traduction).....	YAMAMOTO Takeo 61
Katô Shûichi autour de l'an 1950 :	
recherche du climat romantique et vision d'une modernité japonais	
.....KATAOKA Daisuke	71
Edmond et Jules de Goncourt <i>Renée Mauperin</i>	
(chapitres XXI–XXIV) (traduction)	YAMAMOTO Takeo 122 (1)