

Title	Contents
Sub Title	
Author	
Publisher	慶應義塾大学日吉紀要刊行委員会
Publication year	2017
Jtitle	慶應義塾大学日吉紀要. 英語英米文学 (The Hiyoshi review of English studies). No.69 (2017. 3)
JaLC DOI	
Abstract	
Notes	
Genre	
URL	https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AN10030060-20170331-0095

慶應義塾大学学術情報リポジトリ(KOARA)に掲載されているコンテンツの著作権は、それぞれの著作者、学会または出版社/発行者に帰属し、その権利は著作権法によって保護されています。引用にあたっては、著作権法を遵守してご利用ください。

The copyrights of content available on the KeiO Associated Repository of Academic resources (KOARA) belong to the respective authors, academic societies, or publishers/issuers, and these rights are protected by the Japanese Copyright Act. When quoting the content, please follow the Japanese copyright act.

THE HIYOSHI REVIEW
OF
ENGLISH STUDIES

No. 69 2017

CONTENTS

Satire or Critique of Capitalism: <i>It's a Battlefield and À nous la liberté</i>	Motonori Sato	1
Listening to Students: Perspectives on Dialogic Instruction in the University EFL Classroom.....	David P. Shea	49
Encoding Caxtons in XML: A Preliminary Note on the Caxton and Beyond Project	Satoko Tokunaga and Takako Kato	79

KEIO UNIVERSITY

THE HIYOSHI REVIEW PUBLISHING COMMITTEE

Hiyoshi, Kohoku-ku, Yokohama 223–8521, Japan