

慶應義塾大学学術情報リポジトリ  
Keio Associated Repository of Academic resources

Title	三田哲学会行事報告
Sub Title	
Author	
Publisher	三田哲學會
Publication year	2016
Jtitle	哲學 No.137 (2016. 3) ,p.147- 149
JaLC DOI	
Abstract	
Notes	
Genre	
URL	<a href="https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AN00150430-00000137-0147">https://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AN00150430-00000137-0147</a>

慶應義塾大学学術情報リポジトリ(KOARA)に掲載されているコンテンツの著作権は、それぞれの著作者、学会または出版社/発行者に帰属し、その権利は著作権法によって保護されています。引用にあたっては、著作権法を遵守してご利用ください。

The copyrights of content available on the Keio Associated Repository of Academic resources (KOARA) belong to the respective authors, academic societies, or publishers/issuers, and these rights are protected by the Japanese Copyright Act. When quoting the content, please follow the Japanese copyright act.

## 三田哲学会行事報告

### 〈MIPS（三田哲学会哲学・倫理学部門例会）2015〉

日時：2015年10月24日（土）11:00～18:00

場所：三田キャンパス西校舎522番教室

#### 研究報告

非字義的意味の論理形式

高谷遼平（文学研究科博士課程）

前期フィリッパ・フットの道徳哲学

五味竜彦（文学研究科博士課程）

絶対か相対か

—同一性と種別概念の結び付きをめぐる—

横路佳幸（文学研究科博士課程）

『エミール』における自然的善性について

吉田修馬（文学部非常勤講師）

ドゥルーズ『差異と反復』における「個体化」理論にかんする一考察

秋保 亘（文学部非常勤講師）

#### 講演

微生物と進化的総合

田中泉吏（文学部助教）

汎美思想の言説と善き生—ストア派とアウグスティヌス—

樋笠勝士（言語文化研究所所員）

### 〈2015年度三田哲学会講演会（主催・共催）記録〉

◆ 2015年5月9日（土）14:00～17:00

2015年度基礎心理学フォーラム（共催：日本基礎心理学会・慶應義塾大学三田哲学会）

南校舎455教室

田谷修一郎（大正大学人間学部）

「身体特徴の違いが生む空間知覚の個人差」

松吉大輔（早稲田大学理工学術院）

「個人差—連続と異質が交錯するヒト認知の多様性」

内藤智之（大阪大学医学系研究科）

「視覚芸術に対する感性の個人差を生み出す脳内ネットワーク」

担当 川畑秀明（文学部准教授）

◆ 2015年6月23日（火）16:00～18:00

講演会

東館4階G-SECセミナー室

アレクサンドロ・サリーチェ（コペンハーゲン大学主観性研究センター）

“Kurt Stavenhagen’s Theory of Collective Intentionality”

担当 ヴォルフガング・エアトル (文学部教授)

- ◆ 2015年9月12日(土)・13日(日)  
教育思想史学会第25回大会 (主催: 教育思想史学会, 共催: 三田哲学会)  
三田キャンパス  
担当 松浦良充 (文学部教授)
  
- ◆ 2015年10月5日(月) 18:00～20:30  
医療・文化・社会研究会シンポジウム『宗教・文化・精神療法』(主催: 医療・文化・社会研究会, 共催: 三田哲学会)  
南校舎5階452教室  
Chris Harding (エジンバラ大学)  
'Religion' and 'Culture' as Therapeutic Categories in the Work of  
Kosawa Heisaku  
Clark Chilson (ピッツバーグ大学)  
Contemplative Crying: Transformative Insights and the Emotions in  
Naikan  
鈴木晃仁 (経済学部・医学史)  
コメント:  
担当: 北中淳子 (文学部准教授)
  
- ◆ 2015年11月17日(火) 16:30～18:30  
講演会 (共催: アート・ベース・リサーチ (ABR) 研究会, 三田哲学会)  
南校舎475教室  
ケイン樹里安 (大阪市立大学)  
フォト・エスノグラフィーの可能性と課題—文化の「担い手になる／である」ことからの模索  
担当: 岡原正幸 (文学部教授)
  
- ◆ 2015年12月9日(水) 18:30～20:30  
講演会 (共催: 三田哲学会・慶應義塾大学人類学研究会)  
南校舎412教室  
Sidney Cheung (香港中文大学人類学科教授)  
"From Cajun Crayfish to Spicy Little Lobster: A Tale of Local Culinary  
Politics in a Third-Tier City in China"  
担当 三尾裕子 (文学部教授)
  
- ◆ 2015年12月10日(木) 11:30～14:30  
講演会 (共催: アート・ベース・リサーチ (ABR) 研究会, 三田哲学会)  
南校舎457教室  
北山聖子 (アーティスト)・濱田明李 (アーティスト)  
パフォーマンス・アートとは? 講演, 実演, ワークショップ  
担当: 岡原正幸 (文学部教授)

- ◆ 2016年1月9日(土)・10日(日)  
NFRJ08(第3回全国家族調査)成果研究会(共催:三田哲学会)  
研究室棟A会議室  
担当 稲葉昭英
  
- ◆ 2015年1月20日(水) 13:00～14:30  
講演会  
南校舎473教室  
村井忠康(お茶の水女子大学非常勤講師)  
マクダウェルのカント解釈のその後  
担当 荒畑靖宏(文学部准教授)
  
- ◆ 2015年2月9日(火) 14:30～17:30  
講演会  
旧万来舎ノグチルーム  
石野由香里(早稲田大学平山郁夫記念ボランティアセンター助教)  
他者の生(ライフ)を受け止める「聞きなぞり」の手法—高齢者のライフ  
ストーリーを演じ継ぐ/記憶を生き直す—  
担当:岡原正幸(文学部教授)