

## 慶應義塾大学学術情報リポジトリ

## Keio Associated Repository of Academic resouces

Title	写真
Sub Title	
Author	
Publisher	慶應義塾大学アート・センター
Publication year	2014
Jtitle	Booklet Vol.22, (2014.)
Abstract	
Notes	図版削除
Genre	Photograph
URL	<a href="http://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AA11893297-00000022-003">http://koara.lib.keio.ac.jp/xoonips/modules/xoonips/detail.php?koara_id=AA11893297-00000022-003</a>



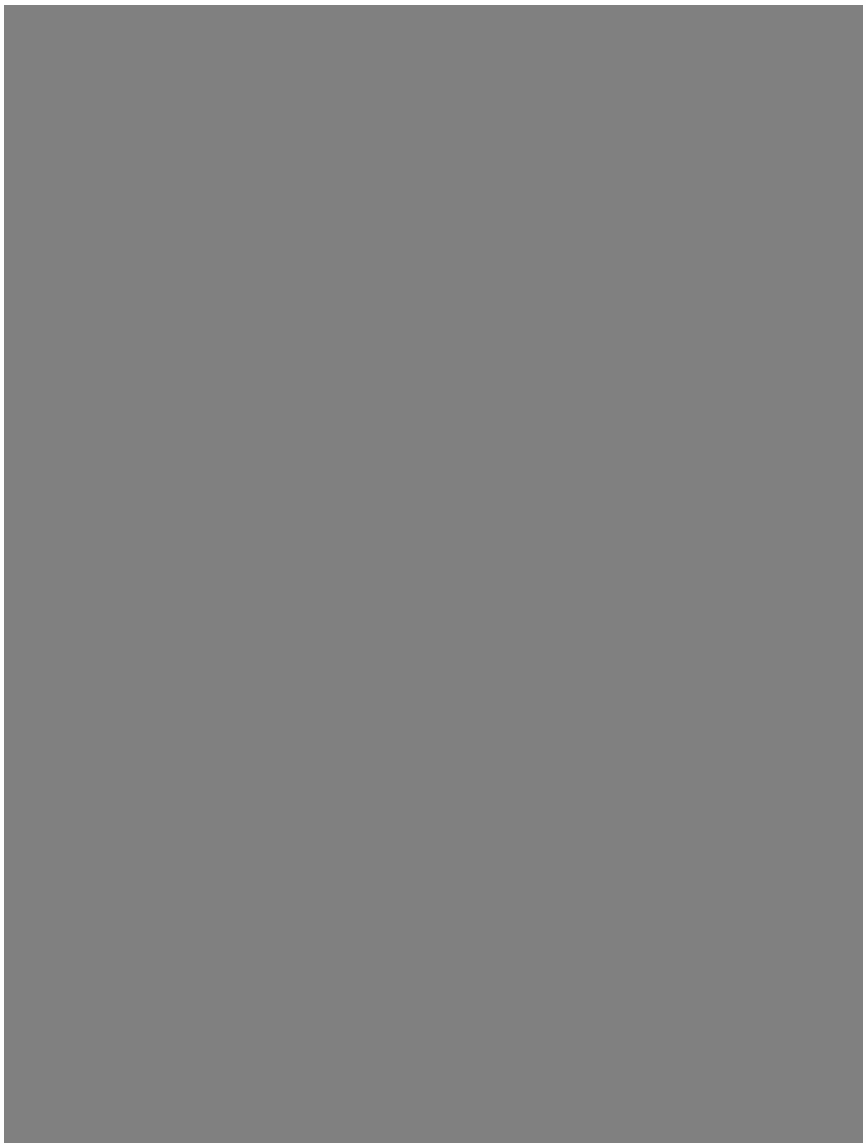
《空洞説—ドラム状の—2013》・焼成中

2013年

木（針葉樹各種）、鉄、タール、大地、大気、火

458×458×240H（cm）

撮影：遠藤利克



《mille terres, mille vies》

2009年

サントル州を中心としたフランス各地の土1000、和紙

2.5×25 (m)

ノーワルラック修道院 (シェール、フランス)

撮影：栗田宏一